

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

HISTORY – IV (a)

POLITICAL HISTORY OF INDIA (HISTORY OF MEDIEVAL INDIA AD 1206-1761) PART - 2

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

Note : Answer all questions to the point without exceeding the maximum limit of pages.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪುಟದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

SECTION - A

I Answer any TWO of the following in 3 pages each. (15x2=30)
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Evaluate various approaches on Medieval Indian history.

ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ.

2. Can you provide examples of specific Bhakti saints and their impact on society?

ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಕ್ತಿ ಸಂತರು ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಪ್ರಭಾವದ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀವು ನೀಡಬಹುದೇ?

3. What were the key features of the Mughal administrative system?

ಮೊಘಲ್ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಯಾವುವು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

II Answer any THREE of the following in a page each. (5x3=15)
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ 3 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. How did the Orientalists interpret Medieval Indian history?

ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಓರಿಯಂಟಲಿಸ್ಟ್‌ಗಳು ಹೇಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿದರು?

2. Define the term "segmentary state" as proposed by Burton Stein.

ಬರ್ಟನ್ ಸ್ಟೀನ್ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದಂತೆ "ವಿಭಾಗೀಯ ರಾಜ್ಯ" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

3. How did science and technology evolve in India during the Mughal period?

ಮೊಘಲರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಹೇಗೆ ವಿಕಸನಗೊಂಡಿತು?

4. Evaluate the impact of the Nayankara system on the socio-economic structure of the Vijayanagara Empire.

ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ-ಆರ್ಥಿಕ ರಚನೆಯ ಮೇಲೆ ನಾಯನಕರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ.

5. Discuss the rise of Urban centers during the Mughal period in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೊಘಲರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಗರ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಉದಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

SECTION - C

III Answer the following in 3-5 sentences each.

(3x5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3-5 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Identify the reasons for the rise of feudalism in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉಳಿಗಮಾನ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
2. Mention the Sufi orders.
ಸೂಫಿ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.
3. Discuss Guru Nanak's stance on the caste system and social equality.
ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆಯ ಕುರಿತು ಗುರುನಾನಕ್ ಅವರ ನಿಲುವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Define Mansabdari system
ಮಾನಸಬ್ದಾರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ
5. Briefly explain the concept of jagirdary system under the Mughals.
ಮೊಘಲರ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಗೀರ್ದಾರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

HISTORY – IV (b)

CULTURAL HISTORY OF INDIA
(FROM SARASWATI-INDUS CULTURE TO 1206 CE)

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

Note : Answer all questions to the point without exceeding the maximum limit of pages.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪುಟದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

SECTION - A

I Answer any TWO of the following in 3 pages each. (15x2=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the philosophy of Buddhism and Jainism.

ಬೌದ್ಧಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಜೈನ ಧರ್ಮದ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. What are the key elements that define Hindu temple architecture, and how do they differ from other architectural styles?

ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ಮತ್ತು ಅವು ಇತರ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಶೈಲಿಗಳಿಗಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ?

3. Discuss the significance of devotional music forms such as bhajans, kirtans, and qawwalis in Indian spirituality and religious practices.

ಭಾರತೀಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಜನೆಗಳು, ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಮತ್ತು ಕವ್ವಾಲಿಗಳಂತಹ ಭಕ್ತಿ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

II Answer any THREE of the following in a page each. (5x3=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ 3 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Can you elaborate on the possible worship of fertility goddesses and male deities in the Harappan religion, based on artistic representations and interpretations of archaeological findings?

ಕಲಾತ್ಮಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಪುರಾತತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಹರಪ್ಪಾ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಫಲವತ್ತತೆ ದೇವತೆಗಳು ಮತ್ತು ಪುರುಷ ದೇವತೆಗಳ ಸಂಭಾವ್ಯ ಪೂಜೆಯನ್ನು ನೀವು ವಿವರಿಸಬಹುದೇ?

2. What is the Grantha script, and what are its historical origins and development within the Indian subcontinent?

ಗ್ರಂಥ ಲಿಪಿ ಎಂದರೇನು, ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ಉಪಖಂಡದೊಳಗೆ ಅದರ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಏನು?

3. What is Greater India?

ಗ್ರೇಟರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎಂದರೇನು?

4. Can you explain the evolution of languages in India?

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳ ವಿಕಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಬಹುದೇ?

5. How do the Ajanta paintings reflect the artistic and spiritual achievements of ancient India?

ಆಜಂತಾ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಕಲಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ?

SECTION - C

III Answer the following in 3-5 sentences each.

(3x5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3-5 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is the Brahmi script, and where and when was it first discovered?
ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಲಿಪಿ ಎಂದರೇನು, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ಎಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ಯಾವಾಗ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲಾಯಿತು?
2. Can you identify the difference between Dravidian and Nagara Style of architecture?
ದ್ರಾವಿಡ ಮತ್ತು ನಾಗರ ಶೈಲಿಯ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀವು ಗುರುತಿಸಬಲ್ಲೀರಾ?
3. Name India's major classical dance forms.
ಭಾರತದ ಪ್ರಮುಖ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ
4. Name any three Schools of Indian Philosophy?
ಭಾರತೀಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಯಾವುದೇ ಮೂರು ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ?
5. Can you list the role of the Himalayas in shaping cultural identities
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ, ಹಿಮಾಲಯದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನೀವು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಬಹುದೇ?

(2021 Batch Onwards)

G 102 DC1.4

Reg. No. :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A.- SEMESTER IV – Degree Examination

April/May - 2025

ECONOMICS – IV (a)

MACRO ECONOMICS

Max. Marks: 60

Time: 2½ Hours

SECTION - A

(5×2=10)

I. Answer any FIVE of the following:

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

1. Define macro economics.
ಸಮಗ್ರ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
2. What is unemployment?
ನಿರುದ್ಯೋಗ ಎಂದರೇನು?
3. State J B Say's market law.
ಜೆ ಬಿ ಸೇ ಯವರ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಯಮವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
4. What is multiplier?
ಗುಣಕ ಎಂದರೇನು?
5. Define business cycles.
ಆರ್ಥಿಕ ಆವರ್ತವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
6. State Hawtrey's theory of trade cycles.
ಹಾಟ್ರಿ ರವರ ಆರ್ಥಿಕ ಆವರ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
7. What is ratchet effect?
ರಾಟ್ಚೆಟ್ ಪರಿಣಾಮ ಎಂದರೇನು?
8. Give the meaning of Laffer's curve.
ಲಾಫರ್ಸ್ ರೇಖೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

(6×5=30)

II. Answer any SIX of the following:

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

9. Write a note on welfare economics.
ಕಲ್ಯಾಣ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
10. Write a note on income inequalities.
ಆದಾಯ ತಾರತಮ್ಯದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
11. Write a note on investment function.
ಬಂಡವಾಳ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
12. Write a note on working of multiplier.
ಗುಣಕದ ಕಾರ್ಯದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Contd...2

13. Write a note on stagflation.
ಉಬ್ಬರವಿಳಿತದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
14. Explain Hayek's theory of business cycle.
ಹೆಕ್ಸೆಯವರ ಆರ್ಥಿಕ ಆವರ್ತದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Write a note on life cycle hypothesis.
ಜೀವನ ಚಕ್ರ ಕಲ್ಪನೆಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
16. Write a note on rational expectations theory.
ತರ್ಕಬದ್ಧ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
17. Write a note on new Keynesian macroeconomics.
ಹೊಸ ಕೇನಶಿಯನ್ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

SECTION – C

III. Answer any TWO of the following:

(2×10=20)

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

18. Explain the scope and uses of macro economics.
ಸಮಗ್ರ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಹಾಗೂ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
19. Explain Keynes theory of employment.
ಕೀನ್ಸ್ ರವರ ಉದ್ಯೋಗ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Explain the concept of consumption function.
ಕೀನ್ಸ್ ರವರ ಅನುಭೋಗ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
21. Explain Schumpeter's innovation theory of trade cycle
ಶುಮ್‌ಪೆಟರ್ ರವರ ಅವಿಷ್ಕಾರದ ಆರ್ಥಿಕ ಆವರ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

(2021 Batch Onwards)

G 102 DC2.4

Reg. No. :

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A.- SEMESTER IV - Degree Examination

May - 2025

ECONOMICS - IV(b)

MATHEMATICS FOR ECONOMICS

Time: 2½ Hours.

Max. Marks: 60

Note: Log table and Graph sheet will be provided.

SECTION - A

I. Answer any FIVE of the following:

(5×2=10)

1. What is a non-linear function?
2. What is variable?
3. If $A = \begin{bmatrix} 2 & 5 \\ 1 & 2 \end{bmatrix}$ and $B = \begin{bmatrix} 5 & 1 \\ 0 & 4 \end{bmatrix}$ find $A - B$.
4. If $A = \begin{bmatrix} 4 & 6 \\ 5 & 9 \end{bmatrix}$ find A^T
5. If $f(x) = x^3 - 3x^2 + x + 4$ find $f(3)$.
6. Identify the dependent and independent variable in the function $C=f(Y)$
7. Limit $\lim_{x \rightarrow 4} \frac{x^2 - 4}{2x + 4}$
8. Let $A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$ $B = \{3, 5, 7, 9\}$ & $C = \{2, 4, 6, 8\}$
Find $A \cap B \cap C$.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

II. Answer any SIX of the following:

(6×5=30)

9. Explain the nature and uses of mathematical economics.
10. A Company produces two products stereo (S) and TV (T) by using a fixed amount of a certain resource. The PTC is given by $S^2 + 3S + 5T = 130$
 - a) Find the largest amount of S and T can be produce?
 - b) The maximum number of S it can produce when 18Ts are produced.
11. Solve the following equation by matrix method.
 $3x + 4y = 5$
 $2x - 4y = 4$
12. The demand function $P = 30 - 2X$ and supply Function is $2P = 5 + X$ find consumer's surplus.
13. Find the present value or discounted value of an amount of money of Rs. 15000 receivable after 5 years if the corresponding rate of interest is 10% find the amount annually and quarterly.

Contd...2

14. Pareto's Law of Income distribution for a particular group is given by
- $$N = \frac{216 \times 10^{10}}{X^{3/2}}$$
- a. How many people are millionaires?
 b. What is the lowest income of the 80 people with highest incomes?
15. Explain the effect of taxation on market equilibrium.
16. For the following demand and supply functions find the market equilibrium price and quantity algebraically
- $$S = -6 + 2p$$
- $$D = 18 - 2p$$
17. For the given total cost function, $TC = x^3 - 4x^2 + 8x$, find average cost and marginal cost.

SECTION – C

III. Answer any TWO of the following:

(2×10=20)

18. Explain the types of Matrices with an example.
19. Solve following L.P.P. graphically
- $$\text{Max } Z = 3X_1 + 5X_2$$
- $$\text{S.T } X_1 + X_2 \leq 1500$$
- $$X_1 + 2X_2 \leq 2000$$
- $$X_2 \leq 600$$
- $$X_1, X_2, \geq 0$$
20. Solve the following equations using Cramer's rule.
- $$3x_1 + 2x_2 + 4x_3 = 19$$
- $$6x_1 + 2x_2 + x_3 = 37$$
- $$x_1 + 2x_2 + 3x_3 = 10$$
21. Demand function and the supply function for a certain commodity are:
- $$S = -10 + 0.8P, \quad D = 65 - 2.5P$$
- a) Determine the equilibrium values of price and quantity.
 b) Determine the effect of a specific subsidy of Rs.5 given to the producer on equilibrium price and quantity.
 c) What is the total subsidy or loss of revenue to the government?
 d) Determine how the subsidy is shared between the producer and consumer.

(2022 Batch Onwards)

G 103 DC1.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

POLITICAL SCIENCE – IV(a)

ANCIENT INDIAN POLITICAL IDEAS AND INSTITUTIONS

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

SECTION - A

Choose the correct answer from the choices given at the end of each question and write the correct answer. (10x1=10)

Answer ALL the questions compulsorily.

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾದ ಆಯ್ಕೆಗಳಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Who is the author of "Orientalism"?

- a) S.N. Balagangadhara
c) Edward Said

- b) Thomas Macaulay
d) William Jones

"ಒರಿಯಂಟಲಿಸಂ" ನ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?

ಅ) ಎಸ್.ಎನ್. ಬಾಲಗಂಗಾಧರ

ಆ) ಥಾಮಸ್ ಮಕಾಲೆ

ಇ) ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಸೇಡ್

ಈ) ವಿಲಿಯಂ ಜೋನ್ಸ್

2. Who did the first translation of the Arthashastra?

- a) R. Shamasastri
c) K.P. Jayaswal

- b) Kamandaka
d) None of these

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೊದಲ ಅನುವಾದವನ್ನು ಯಾರು ಮಾಡಿದರು?

ಅ) ಆರ್. ಶಾಮಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಆ) ಕಾಮಂಡಕ

ಇ) ಕೆ.ಪಿ. ಜಯಸ್ವಾಲ್

ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

3. Who among the following advocated for Ram Rajya in modern India?

- a) Valmiki
c) Mahathma Gandhi

- b) Vyasa
d) Dr S Rashakrishnan

ಕೆಳಗಿನವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಾಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು?

ಅ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ

ಆ) ವ್ಯಾಸ

ಇ) ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ

ಈ) ಡಾ ಎಸ್ ರಾಶಕ್ರಿಸ್ಣನ್

4. Name the author of "Thirukkural".

- a) Sangam
c) Thirtankara

- b) Thiruvalluvar
d) Shukracharya

"ತಿರುಕ್ಕುರಲ್" ಲೇಖಕರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ಅ) ಸಂಗಮ್

ಆ) ತಿರುವಳ್ಳುವರ್

ಇ) ತೀರ್ಥಂಕರ

ಈ) ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯ

5. Varnashrama system is first mentioned in _____.

- a) Purush Sukta of Rig Veda
c) Manusmriti

- b) Puranas
d) None of these

ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮೊದಲು _____ ನಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅ) ಮುಗ್ಧೇದದ ಪುರುಷ ಸೂಕ್ತ

ಆ) ಪುರಾಣಗಳು

ಇ) ಮನುಸ್ಮೃತಿ

ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

Contd...2

6. Who wrote the work Nyaya Sutra?
 a) Gotama Buddha b) Nagarjuna
 c) Shukracharya d) None of these
 ನ್ಯಾಯ ಸೂತ್ರ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
 ಅ) ಗೋತಮ ಬುದ್ಧ ಅ) ನಾಗಾರ್ಜುನ
 ಇ) ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯ ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
7. The words dam is the root word of which of the following?
 a) danda b) dharma
 c) dhamma d) All of these
 ಅಣಕಟ್ಟು ಪದಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದರ ಮೂಲ ಪದವಾಗಿದೆ?
 ಅ) ದಂಡ ಅ) ಧರ್ಮ
 ಇ) ಧಮ್ಮ ಈ) ಇವೆಲ್ಲವೂ
8. Which part of the 'Thirukkural' deals with political governance, wealth and other topics of social and material interest?
 a) aram b) porul
 c) kamam d) All of these
 'ತಿರುಕ್ಕುರಲ್' ನ ಯಾವ ಭಾಗವು ರಾಜಕೀಯ ಆಡಳಿತ, ಸಂಪತ್ತು ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಭೌತಿಕ ಆಸಕ್ತಿಯ ಇತರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತದೆ?
 ಅ) ಅರಾಮ ಅ) ಪೊರುಲ್
 ಇ) ಕಮಮ್ ಈ) ಇವೆಲ್ಲವೂ
9. Mahabharatha depicts that just war arises when there is _____
 a) breakdown of conventional morality b) when you want victory
 c) when you want territory d) None of these
 ಮಹಾಭಾರತವು _____ ಇದ್ದಾಗ ಕೇವಲ ಯುದ್ಧ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ
 ಅ) ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ನೈತಿಕತೆಯ ಕುಸಿತ ಅ) ನೀವು ವಿಜಯವನ್ನು ಬಯಸಿದಾಗ
 ಇ) ನೀವು ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಬಯಸಿದಾಗ ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
10. Who is the author of Ramayana?
 a) Veda Vyasa b) Valmiki
 c) Bishma d) Yudhistira
 ರಾಮಾಯಣದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
 ಅ) ವೇದವ್ಯಾಸ ಅ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ
 ಇ) ಬೀಷ್ಮ ಈ) ಯುಧಿಷ್ಠಿರ

SECTION - B

Answer any **TWO** Questions. Answer the following in not more than **500 words**. (2x10=20)

ಯಾವುದೇ **ಎರಡು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ **500** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. Explain the sources on early Indian thought.
 ಆರಂಭಿಕ ಭಾರತೀಯ ಚಿಂತನೆಯ ಮೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
12. Write a note on the values as enshrined in Thirukkural with reference to Aram and Porul.
 ಅರಾಮ ಮತ್ತು ಪೊರುಲ್ ಅನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ತಿರುಕ್ಕುರಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

G 103 DC1.4

13. Explain the concept of Ramarajya. Discuss its adhyatmic and subaltern perspectives.

ರಾಮರಾಜ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅದರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಬಾಲ್ಟರ್ನ್ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

SECTION - C

Answer any **TWO** Questions. Answer the following in not more than 800 words. (2x15=30)

- ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ 800 ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.
14. Explain the characteristics and limitations of ancient Indian political thought.
ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತೀಯ ರಾಜಕೀಯ ಚಿಂತನೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಮಿತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Write an essay on the concept of Rajadharm. **ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**
ರಾಜಧರ್ಮದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. **MANGALURU - 575 003**
16. Examine the ideas of war and peace as found in the Shantiparva of the epic, the Mahabharata.
ಮಹಾಭಾರತದ ಶಾಂತಿಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಯುದ್ಧ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

(2021 batch onwards)

G 104 DC1.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

SOCIOLOGY – IV (a)

SOCIOLOGY OF MARGINALISED GROUPS

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

PART - A

I. Answer any FIVE Questions in 2-3 sentences each. (5x2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What is meant by social marginalisation?

ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿಡುವಿಕೆ ಎಂದರೇನು?

2. What is meant by sexual and gender minorities?

ಲೈಂಗಿಕ ಮತ್ತು ಲಿಂಗ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರು ಎಂದರೇನು?

3. What does Article 14 of the Indian Constitution state?

ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ 14ನೇ ವಿಧಿ ಏನನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

4. Who was Dr. B.R. Ambedkar?

ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಯಾರು?

5. Name two government schemes aimed at improving the conditions of landless agricultural labourers.

ಭೂಹೀನ ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಎರಡು ಸರ್ಕಾರಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

6. Name the types of social mobility.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಲನಶೀಲತೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

7. Define privatization.

ಖಾಸಗೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

8. What are the types of globalisation?

ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು?

PART - B

Answer any SIX of the following. (6x5=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

9. Explain social marginalization.

ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ತಂತ್ರಗೊಳಿಸುವುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

10. Explain the causes of marginalization.

ಕಡೆಗಣಿಸುವಿಕೆಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

11. How did Dr. Ambedkar's ideas influence India's reservation policy?

ಡಾ. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ವಿಚಾರಗಳು ಭಾರತದ ಮೀಸಲಾತಿ ನೀತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದವು?

12. How do constitutional safeguards help in the socio-economic upliftment of SCs and STs?

ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ರಕ್ಷಣೆಗಳು ಎಸ್‌ಸಿ ಮತ್ತು ಎಸ್‌ಟಿಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ-ಆರ್ಥಿಕ ಉನ್ನತಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ?

Contd...2

13. Analyse the governmental welfare programs in supporting the integration of marginalized communities.
ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಮುದಾಯಗಳ ಏಕೀಕರಣವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುವಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
14. Elaborate the factors of social mobility.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಲನಶೀಲತೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Assess the impact of government policies on religious conversion among marginalized communities.
ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತಾಂತರದ ಮೇಲೆ ಸರ್ಕಾರಿ ನೀತಿಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ.
16. What are the strategies implemented by the government to enhance social mobility for marginalised communities?
ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಮುದಾಯಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಲನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸರ್ಕಾರವು ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿರುವ ತಂತ್ರಗಳು ಯಾವುವು?
17. Analyse the effect of globalisation in social exclusion.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಬಹಿಷ್ಕಾರದ ಮೇಲೆ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

PART - C

Answer any TWO of the following.

(2x10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

18. Analyse the factors and implications of social exclusion.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಬಹಿಷ್ಕಾರದ ಅಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
19. What are the government initiatives to improve the situation of SCs and STs?
ಎಸ್‌ಸಿ ಮತ್ತು ಎಸ್‌ಟಿಗಳ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಸರ್ಕಾರ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಉಪಕ್ರಮಗಳು ಯಾವುವು?
20. Elaborate the nature of work for landless agricultural labourers.
ಭೂರಹಿತ ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕೆಲಸದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
21. Analyse the pull and push factors of migration among marginalised.
ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಜನರ ನಡುವಿನ ವಲಸೆಯ ಎಳೆತ ಮತ್ತು ತಳ್ಳುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

SOCIOLOGY – IV (b)

POPULATION AND SOCIETY

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

PART - A

I. Answer any **FIVE** Questions in 2-3 sentences each. (5x2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. State any two reasons why mortality data is collected.
ಮರಣ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
2. State any two social consequences of migration.
ವಲಸೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
3. List the causes of demographic dividend.
ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಲಾಭಾಂಶದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
4. Name the administrative report that gave an account of population during the Mughal rule.
ಮೊಘಲರ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಲೆಕ್ಕಪತ್ರವನ್ನು ನೀಡಿದ ಆಡಳಿತ ವರದಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
5. What is meant by content error?
ವಿಷಯ ದೋಷ ಎಂದರೇನು?
6. What is meant by over-population?
ಅಧಿಕ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಎಂದರೆ ಏನು?
7. State the objective of the National Sample Survey.
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾದರಿ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
8. Mention any two key initiatives of the National Population Policy 2000.
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ನೀತಿ 2000 ರ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಉಪಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

PART - B

Answer any **SIX** of the following.

(6x5=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

9. Explain the importance of study of population in Sociology.
ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
10. Discuss the social factors affecting fertility.
ಫಲವತ್ತತೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
11. Discuss the advantages of age-sex data.
ವಯಸ್ಸಿನ ಲಿಂಗ ದತ್ತಾಂಶದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
12. Discuss population census and its background.
ಜನಗಣತಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

13. Explain the advantages and disadvantages of the vital registration system.
ಪ್ರಮುಖ ನೋಂದಣಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಅನುಕೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಅನಾನುಕೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Discuss the history of National Family Health Survey.
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕುಟುಂಬ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
15. Discuss the two major elements of Malthusian theory of population.
ಮಾಲ್ತೂಸಿಯನ್ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
16. Discuss the key plan of actions articulated in the Bucharest Conference.
ಬುಚಾರೆಸ್ಟ್ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾದ ಪ್ರಮುಖ ಕ್ರಿಯಾ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
17. Discuss the programme of adoption acclaimed at Cairo Conference 1994.
1994 ರ ಕೈರೋ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

PART - C

Answer any **TWO** of the following.

(2x10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

18. Evaluate the characteristics and the demographic trends in India.
ಭಾರತದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ.
19. Analyse the functioning of the sample registration system.
ಮಾದರಿ ನೋಂದಣಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
20. Analyse the various stages of the classical demographic transition model.
ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಪರಿವರ್ತನಾ ಮಾದರಿಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
21. Analyse and justify the population policy of India.
ಭಾರತದ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಮತ್ತು ಸಮರ್ಥಿಸಿ.

(2021 batch onwards)

G 105 DC1.4

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

NEWS PROCESSING AND EDITING

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

SECTION - A

I Answer any FIVE of the following:

(5x10=50)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. Define the significance of design in print media for capturing audience attention.
ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯಲು ಮುದ್ರಣ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Enumerate and explain the fundamental principles of editing in journalism.
ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದನೆಯ ಮೂಲಭೂತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Highlight the importance of collaboration and communication within a newsroom environment.
ಸುದ್ದಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಯೋಗ ಮತ್ತು ಸಂವಹನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
4. Explain the importance of translation techniques in multilingual publishing contexts.
ಬಹುಭಾಷಾ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅನುವಾದ ತಂತ್ರಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Explain the rules applied while stylizing a newspaper.
ವ್ಯತ್ಯಾಸಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಶೈಲೀಕರಿಸುವಾಗ ಅನ್ವಯಿಸಲಾದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. Elaborate on the importance of infographics.
ಇನ್ಫೋಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್‌ನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Elucidate on the structure of editorial board and their function.
ಸಂಪಾದಕೀಯ ಮಂಡಳಿಯ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

II Write short notes

(4x2½=10)

ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

1. Transcreation
ರೂಪಾಂತರ
2. Going to bed
ಗೋಯಿಂಗ್ ಟು ಬೆಡ್
3. Blurb
ಬ್ಲರ್ಬ್
4. Proofreading
ಕರಡು ತಿದ್ದುವಿಕೆ

(2021 Batch onwards)

G 106 DC1.4

Reg No

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru
B.A. Semester IV - Degree Examination
April/May - 2025
PSYCHOLOGY - IV
DEVELOPMENT THROUGH LIFE - II

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

PART - A

I Answer any FIVE questions from the following:

(2×5=10)

1. How long does it take to make a transition into adolescence?
2. What is emerging adulthood?
3. What are the factors that has contributed to longer life expectancy?
4. What is Dysgraphia?
5. Differentiate early and late bloomers.
6. Highlight the changes that occur during middle adulthood period.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

PART - B

II Answer any TWO questions in not more than a page each.

(5×2=10)

7. Discuss the causes of puberty.
8. Compare the two theories given by family scientists regarding adjustments during early years of marriage.
9. Write a note on immune and hormonal stress theory of ageing.

III Answer the following questions in not more than three pages each.

(10×4=40)

10.a. Retirement is an important psychosocial transition. Explain.

OR

b. Discuss adolescent sexuality and sexual orientation.

11.a. Psychosocial dynamics of early adulthood is better understood through fulfilment theories. Discuss.

OR

b. Discuss the developmental tasks in early adulthood.

12.a. Discuss sensory and physical changes in the elderly.

OR

b. How does ageing affect information processing.

13.a. Encopresis is an elimination disorder. Discuss.

OR

b. Explain Autism spectrum disorder.

(2022 batch onwards)

G107 DC1.4

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ. - ಆರನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಏಪ್ರಿಲ್/ಮೇ - 2025

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - IV (a)

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 60

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (7x3=21)

1. ಸಂಶೋಧಕನಲ್ಲಿ ರಬೇಕಾದ ಅನ್ಯಭಾಷಾ ಪರಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಮರ್ಥ ಬರವಣಿಗೆಯ ಶೈಲಿಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ
2. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
3. ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ ಸಾಮಗ್ರಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಸಾಮಗ್ರಿ ಎಂದರೇನು? ವಿವರಿಸಿ
4. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ
5. 'ಬಳ್ಳಿಗಾವೆ - ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ' - ಲೇಖನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕುರಿತ ಒಳನೋಟವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ
6. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ವಿಮರ್ಶೆಯೇ ಅಥವಾ ಸಂಶೋಧನೆಯೇ? ಚರ್ಚಿಸಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (3x3=09)

7. ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು?
8. ಆನ್ವಯಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು?
9. ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂದರೇನು?
10. ಎಸ್ ವಿ ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಯಾವುವು?
11. ರೂಪನಿಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ
12. ಔಚಿತ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (4x1=04)

13. ಮುದುಪರ ಬಿಲ್ಬಲಿಯುಮಿರಿ
ವದುಟಂ ಬಗೆವಾಗಳಣ್ಣನೆಂದಂತುಟೆ ತ
ಪ್ಪದು ಕರಮೆ ತುಚ್ಚಮಕ್ಕುಂ
ಕದನದೊಳಿನ್ನೆನ್ನ ನುಡಿದ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿಂ
14. ಕಟ್ಟಿದ ಪಟ್ಟಿಮೆ ಸರವಿಗೆ
ನೆಟ್ಟನೆ ದೊರೆ ಪಿಡಿದ ಬಿಲ್ಲೆ ದಂಟಿಗಣೆ ಕ
ಣೆಟ್ಟ ಮುದುಪಂಗೆ ಪಗೆವರ
ನಿಟ್ಟೆಲ್ವಂ ಮುರಿವೊಡೆನಗೆ ಪಟ್ಟಿಂಗಳಟ್ಟು

Contd...2

IV. ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (2x2=04)

15. ಶ್ರೀ ಕಾರ್ಯಮಂ ನೋಡಿ, ಇದು ವಾರಾಣಾಸಿಗಂ ಇರ್ಮಡಿ
16. ಶಿವಶಿವಾ ನೋಡು ಬೇತಾಳ ಇದರ ಗೋಳ
17. ಧರ್ಮವಂ ಮಾಡಿ ಕೃತಾರ್ಥನಹೆನು
18. ಭೂಮಾತೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಬಿದ್ದು ಹೊರಳುವ ಬಾಳ

V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

19. ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಚಿಂತನಕ ಬುದ್ಧಿ
20. ಫರ್ಡಿನಾಂಡ್ ರಿಟ್ಟಿಲ್
21. ರಿಸರ್ಚ್
22. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ನಂಬಿಕೆ

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

23. ಡಾ ಎಚ್ ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ
24. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ
25. ಬರಹಗಾರನ ಸೃಜನಶೀಲತೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ
26. ಲಯನಲ್ ಟ್ರಿಲಿಂಗ್

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1x10=10)

27. 'ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿ ತಾನೊಂದೆ ವಲಂ' ಎಂದವರು ಯಾರು?
28. ಹರ್ಬರ್ಟ್ ರೀಡ್ ಯಾರು?
29. ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದ ಕನ್ನಡದ ಸಂಶೋಧಕರು ಯಾರು?
30. ದುರ್ಯೋಧನನು ಎಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದನು?
31. 'ಕವಿಚರಿತೆಗಿಂತ ಸಾಹಿತ್ಯಚರಿತ್ರೆ ಭಿನ್ನವಾದದ್ದು' ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
32. 'ಸೌಂದರ್ಯಮಲಂಕಾರ' ಎಂದವರು ಯಾರು?
33. ಕಪ್ಪೆ ಆರೆಭಟ್ಟನ ಶಾಸನ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಶಾಸನವಾಗಿದೆ?
34. 'ಪ್ರಾಕ್ಸಿಕ್ಲಲ್ ಕ್ರಿಟಿಸಿಸಂ' ಕೃತಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?
35. 'ಶೋಧಿಸು' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಏನೆನ್ನುತ್ತಾರೆ?
36. 'ಕಟ್ಟುವ ಸೃಜನಶೀಲತೆಯೂ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವ ವಿಮರ್ಶೆಯೂ ಕೂಡಿದಾಗಲೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಶೋಧನೆ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ' ಎಂದವರು ಯಾರು?

--	--	--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ. - ಆರನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಏಪ್ರಿಲ್/ಮೇ - 2025

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - IV(b)

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 60

- I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ, ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (7x3=21)
1. ಗಾದೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ, ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 2. ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 3. ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ - ಭೌಗೋಳಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 4. ಜಾನಪದದ ಮೂಲಭೂತ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 5. ಜನಪದ ಕಥೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 6. ಯಕ್ಷಗಾನದ ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ, ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
- II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ, ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (3x3=09)
7. ಫಿನ್ನೆಂಡಿನ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಕಾಲೆವಾಲದ ಅಧ್ಯಯನವು ಜನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು?
 8. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆಯು ಹೇಗಿದೆ? ಪರಿಚಯಿಸಿ
 9. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಿಂತನೆಯ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 10. ಜಾನಪದ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಹಂತಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿರಿ
 11. ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನೋಡುವುದು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಯಿತು - ಹೇಗೆ?
 12. ಉದಾರವಾದಿ ಮತ್ತು ಲೆಸ್ಬಿಯನ್ ಸ್ತ್ರೀ ವಾದವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ
- III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (4x1=04)
13. ಯಾವಾಗ ನಿಮಗೆ ಎರಡು ಎತ್ತಿಗೂ ಒಂದು ಕಳಸೆ ಬಿತ್ತಿಗೂ ಕೊರತೆ ಬರುತ್ತದೋ ಅಂದಿಗೆ ನಾನೂ ನೀವೂ ಜೊತೆಯಾಗೋಣ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಿಮಗೆ ಬರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ
 14. ಬಸ್ರೂರು ಗುತ್ತಿನ ರಖೋಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಸತ್ಯನಾಪುರದ ಆರಮನೆಯ ಸೌಖ್ಯವನ್ನೂ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

Contd...2

IV ಎರಡು ಕಥಾ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವೇಚಿಸಿ (2x2=04)

15. ದೊಡ್ಡವರ ಮನೆಯಾದರೇನು? ಕೈಯಲ್ಲಿ ದುಡ್ಡಿಲ್ಲದ ಮೇಲೆ
16. ಇಲ್ಲಿಂದ ನಿವಾಳಿಸುತ್ತೀಯಾ ಇಲ್ಲ ಹಡೆ ಮಂಡೆಯಿಂದ ಹಾಕಬೇಕಾ?
17. ಸಂಜೆ ಮಾಯಾಲೋಕವನ್ನು ಹೊತ್ತು ಇಳಿಯುವ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ
18. ಏನು ಟಾಕಿಸೆಂದರೆ ಬೊಂಬಾಯಿ ಸೂಳೆಗೇರಿ ಅಂತ ಮಾಡಿದನೇ ಅವ?

V. ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

19. ಬೌದ್ಧಿಕತೆ ಮತ್ತು ರಂಜನೆ ಎರಡು ಸೇರಿದ ಒಗಟು
20. ಜಾನಪದಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ
21. ಯಕ್ಷಗಾನದ ವೇಷ ಮತ್ತು ಮುಖವರ್ಣಿಕೆ
22. ರಾಲ್ಫ್ ಸ್ಪೀಲ್ ಬಾಗ್ಸ್ ವರ್ಗೀಕರಣ

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

23. ಎ ರೂಮ್ ಆಫ್ ಒನ್ಸ್ ಓನ್ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ
24. ಪಾಂಡುನಗಳ ಮಾತೃವಂಶೀಯತೆ
25. ಗುಲಾಬಿ ಎಂಬ ಹೆಂಗಸು
26. ಸಂದರ್ಶನದ ಕೈಪಿಡಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವರ್ತಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1x10=10)

27. ಅವಲೋಕನ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ದೃಶ್ಯ ಸೆರೆಹಿಡಿಯುವುದು ಅಗತ್ಯವೇ?
28. ಗ್ರೀಮ್ ಸೋದರರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಜನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಯಾವುದು?
29. ಮನೋವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರವರ್ತಕನು ಯಾರು?
30. ಪ್ರತಿವರ್ತಿ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
31. ಕಪ್ಪು ಸ್ತ್ರೀ ವಾದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಯಾವ ಜನಾಂಗದ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸ್ತ್ರೀವಾದ?
32. ಯಾವ ಸಸ್ಯದೇವತೆಯ ಉತ್ಸವದ ನರ್ತನಗಳು ಮುಂದೆ ಗ್ರೀಕ್ ನಾಟಕ ಹುಟ್ಟಲು ಕಾರಣವಾದವು?
33. ಮಾಧವಿ ಕಾದಂಬರಿ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
34. ಆವರಣದಿಂದ ಸರಿ ಉತ್ತರ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವತರ ಹಾಡಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಹಯೋಗವಾಗುವ ವಾದ್ಯ ಯಾವುದು? (ಮದ್ದಳೆ, ಡೋಲು, ಶಂಖ)
35. ಸೆಕ್ಷೆಯಲ್ ಪಾಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
36. ತುಳುವರ ನಂಬಿಕೆಯಂತೆ ಸತ್ತವರು ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಮೈಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಾರೆ?

(2023 Batch Onwards)

G 108 DC1.4

Reg. No.:

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April - 2025

English Major – IV(a)

BRITISH LITERATURE – 1800 AND AFTER

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

UNIT I

I. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each. (2x5=10)

1. Write a note on the Great Exhibition in Britain.
2. "The Victorian age was an age full of paradoxes." Elaborate.
3. Write a note on the beginnings of Modernism.
4. Explain the technological innovations during the Victorian age.

UNIT II

II. Answer any ONE of the following in about 250-300 words each. (1x10=10)

1. How is death presented by Tennyson in the poem "Tithonus"?
2. How does Browning's "My Last Duchess" comment on the societal role of Victorian women?
3. How does Arnold portray the contradictions in the Victorian psyche in "Dover Beach"?

UNIT III

III. Answer any ONE of the following in about 250-300 words each. (1x10=10)

1. What does the refrain "A terrible beauty is born" suggest in "Easter 1916"?
2. How does Auden portray the role of state and bureaucracy in "The Unknown Citizen"?
3. Discuss the imagery used in "The Love Song of J. Alfred Prufrock".

UNIT IV

IV. Answer any TWO of the following in about 250-300 words each. (2x10=20)

1. How are class issues represented in the novel *Lady Chatterley's Lover*?
2. How does Vivie in *Mrs Warren's Profession* embody the New Woman in appearance and ideas?
3. Write a note on the characters of Algernon and Jack in *The Importance of Being Earnest*.
4. How does Wilde portray Victorian hypocrisy in *The Importance of Being Earnest*? Discuss.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

UNIT V

V. Answer any ONE of the following in about 250-300 words. (1x10=10)

1. How is Arnold's "The Scholar Gypsy" a pastoral elegy? Discuss.
2. How did the state interfere in social matters during the Victorian times? Discuss with special reference to "Divorce"?
3. What are the similarities between *Mrs Warren's Profession* and *The Importance of Being Earnest*?

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

**B.A. Semester IV– Degree Examination
April - 2025**

**English Major – IV(b)
GENDER STUDIES**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

UNIT I(Concepts)

I. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each. (2x5=10)

1. How does Judith Butler's concept of the heterosexual matrix challenge traditional notions of gender and sexuality?
2. What does it mean to be cisgender, and how does this identity differ from transgender?
3. According to Crenshaw, how does intersectionality of gender challenge the traditional approaches to gender?
4. How has the understanding of gender evolved over time across different cultures?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

UNIT II(Theory)

II. Answer any ONE of the following in about 250-300 words each. (1x10=10)

1. How in the "Introduction" to *Writing Caste, Writing Gender*, does Rege analyzes the challenges to scholarship based on caste.
2. How did the poets of the Bhakti movement express their love for God? Explain with suitable examples from "*Body*" by Nivedita Menon.
3. Analyze the character of Eliza from *Uncle Tom's Cabin* as presented by Davis in "The Legacy of Slavery: Standards for a New Womanhood".

UNIT III(Poetry)

III. Answer any ONE of the following in about 250-300 words each. (1x10=10)

1. Analyze the relationship dynamics in "Bed and Breakfast". How does the couple navigate their love within the constraints of societal norms?

Contd...2

2. Identify symbols of masculinity and femininity in the poem "The Scent of Love" by Hoshang Merchant.
3. "The poem "The Scent of Love" by Hoshang Merchant depicts a same-sex relationship between two men utilizing vivid imagery and language to convey the physical and emotional intimacy between them." Elucidate with references from the poem.

UNIT IV(Long-Form Texts)

IV. Answer any TWO of the following in about 250-300 words each. (2x10=20)

1. Critically comment on the title of the story "Anagha – The Sinless" by Vasudhendra.
2. How does Aftab's experience of teasing and rigid gender norms affect his self-perception in *The Ministry of utmost happiness*?
3. How does the narrative explore the tension between traditional expectations for girls and the aspirations for education and personal growth in *The Autobiography of a Sex Worker*?
4. How does A. Revathi's personal journey reflect broader issues related to gender identity and expression in society?

UNIT V(Film)

V. Answer any ONE of the following in about 250-300 words. (1x10=10)

1. Discuss the impact of transgender character Shilpa, in the narrative of *Super Deluxe*.
2. How does *Bohemian Rhapsody* portray gender roles and expectations, particularly in the context of the music industry?
3. Discuss the significance of the title *Nagar Kirtan* and its connection to the themes of gender, identity, and community in the film.

(2021 Batch onwards)

G 110 DC1.4/G 512 DC1.4

Reg No

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

B.A./B.Sc. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

**COMPUTER ANIMATION - IV
3D MODELLING**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION - A

Answer any FIVE of the following.

(5×2=10)

1. What is the use of Pivot point?
2. How to tumble, track & tilt the view in Maya?
3. Name the different types of stairs.
4. What is the difference between cut & quick slice?
5. How to stitch the nurbs lines?
6. How to give outline for spline objects?
7. Name the different types of doors.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

Answer any FOUR of the following.

(4×5=20)

8. Explain briefly about nonlinear deformers of Maya.
9. What are the NURBS?
10. What is Boolean? Write down the steps to bottle.
11. What are the benefits of using Maya?
12. Explain the steps to create sandals.
13. Explain the difference between extrude & face extrude.

SECTION - C

Answer any TWO of the following .

(2×15=30)

14. Explain briefly about 3D Compound objects.
15. Write a note on editable spline and modifiers.
16. Write a note on 3D Modeling.

(2021 Batch onwards)

G 111 DC1.4

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

SOCIAL WORK - IV

COMMUNITY ORGANIZATION AND SOCIAL ACTION

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

PART - A

Answer any FIVE questions in two sentences each.

(5x2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Who proposed the Principles of Community Organisation?
ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದವರು ಯಾರು?
2. State any one objective of Community Organisation.
ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
3. Mention one key difference between PRA and RRA.
PRA ಮತ್ತು RRA ನಡುವಿನ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
4. List two roles played by the Community Organiser.
ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟಕರು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಎರಡು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
5. Name any two social media platforms that can be used to mobilise community members.
ಸಮುದಾಯದ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಲು ಬಳಸಬಹುದಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮ ವೇದಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
6. Give an example of any Urban Community Development Program in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ನಗರ ಸಮುದಾಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿ.
7. What is "Organisation" in Social Action?
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ "ಸಂಘಟನೆ" ಎಂದರೇನು?
8. Who was the prominent leader of the Narmada Bachao Andolan?
ನರ್ಮದಾ ಬಚಾವೋ ಆಂದೋಲನದ ಪ್ರಮುಖ ನಾಯಕ ಯಾರು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

PART - B

Answer any SIX questions of the following.

(6x5=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Describe the meaning of Community Organisation with an example.
ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
2. Explain how Community Organisation helps in addressing social problems
ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Contd...2

3. Describe the role of the Charity Organization Society (COS) in the history of Community Organisation.

ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ದತ್ತಿ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಂಘದ (COS) ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4. Compare and contrast Rapid Rural Appraisal (RRA) with Participatory Rural Appraisal (PRA).

ಕ್ವಿಪ್ರ ಗ್ರಾಮೀಣ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (RRA) ಮತ್ತು ಭಾಗವಹಿಸುವ ಗ್ರಾಮೀಣ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (PRA) ಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿ.

5. Explain the Social Mapping technique in PRA.

PRA ಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಕ್ಷೆ ತಂತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. Compare and Contrast Charity and Welfare Approaches with Growth Oriented Approaches.

ದಾನ ಮತ್ತು ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬೆಳವಣಿಗೆ ಆಧಾರಿತ ವಿಧಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತೋರಿಸಿ.

7. Explain the basic characteristics of Community Development Programme.

ಸಮುದಾಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂಲ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8. Discuss the steps in Social Action.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

9. Analyze the role of Medha Patkar in the Narmada Bachao Andolan and her contributions to Social Activism.

ನರ್ಮದಾ ಬಚಾವೋ ಆಂದೋಲನದಲ್ಲಿ ಮೇಧಾ ಪಾಟೀರ್ ಅವರ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

PART – C

Answer any **TWO** questions of the following.

(2x10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Discuss the need for Community Organisation.

ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಯ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. Compare and contrast Locality Development, Social Planning and Social Action as models of Community Organisation.

ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಯ ಮಾದರಿಗಳಾಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೋಲಿಕೆ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿ.

3. Discuss how do the tools of Community Organisation contribute to Community.

ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಯ ಪರಿಕರಗಳು ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

4. Discuss the Non-Violent method of Social Action.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯ ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ವಿಧಾನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

5. How does Social Action lead to Social Change? Discuss.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

(2021 batch onwards)

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

**B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester IV – Degree Examination
April / May - 2025**

**Ability Enhancement Compulsory Course
Constitution of India And Value Education**

Max. Marks: 60

Time: 2½ Hours

PART – A

Constitution of India

(5x2=10)

I. Answer any FIVE of the following questions.

1. Mention the Part and Articles of the Indian Constitution that include the Directive Principles of State Policy.

ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ, ರಾಜ್ಯದ ನೀತಿಗಳ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಭಾಗ ಮತ್ತು ವಿಧಿಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.

2. State the year and amendment that introduced Fundamental Duties in the Indian Constitution.

ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ, ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ ವರ್ಷ ಮತ್ತು ತಿದ್ದುಪಡಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

3. What is an ordinance, and who has the authority to issue it in India?

ಸುಗ್ರೀವಾಜ್ಞೆ ಎಂದರೇನು ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಯಾರಿಗಿದೆ?

4. Who is the current Chief Minister of Karnataka, and who is responsible for appointing them?

ಪ್ರಸ್ತುತ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿರುವವರು ಯಾರು? ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರ ಯಾರಿಗಿದೆ?

5. What is bicameralism? Mention any one Indian state that follows a bicameral legislature.

ದ್ವಿಸದನ ಎಂದರೇನು? ದ್ವಿಸದನ ಹೊಂದಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.

6. What is judicial activism and judicial review?

ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು?

7. Mention any two electoral reforms implemented in India so far.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಚುನಾವಣಾ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.

8. Expand RTI & PIL

ಆರ್‌ಟಿಐ ಮತ್ತು ಪಿಐಎಲ್ ಅನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003**

II. Answer any FIVE of the following questions.

(5x5=25)

9. Write a note on Constituent Assembly.

ಸಂವಿಧಾನ ರಚನಾ ಸಭೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Contd...2

G 701 AE1.4

10. What are the main provisions of the Right to Freedom of Religion under the Indian Constitution?
ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹಕ್ಕಿನ ಮುಖ್ಯ ನಿಬಂಧನೆಗಳು ಯಾವುವು?
11. Explain the election procedure of the President of India.
ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳ ಚುನಾವಣಾ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
12. Describe the powers and functions of the Governor in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
13. Highlight the composition of the Supreme Court of India and list out its original jurisdiction.
ಭಾರತೀಯ ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್‌ನ ಸಂಯೋಜನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೂಲ ನ್ಯಾಯವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
14. Justify the federal nature of India with relevant features.
ಸಂಬಂಧಿತ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಭಾರತದ ಸಂಯುಕ್ತ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
15. Examine the key features of the 73rd Amendment to the Indian Constitution.
ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ 73 ನೇ ತಿದ್ದುಪಡಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

III. Answer any ONE of the following question.

(1x10=10)

16. Examine the preamble of Indian Constitution.
ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
17. Critically evaluate the role of Prime Minister in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ.
18. Explain the Composition and power of Union Parliament of India
ಭಾರತದ ಕೇಂದ್ರ ಸಂಸತ್ತಿನ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

PART - B**VALUE EDUCATION (IV semester)****IV. Answer any ONE of the following in not less than a page.**

(1x5=5)

19. Discuss the different methods to promote religious harmony in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸೌಹಾರ್ದತೆ ಉತ್ತೇಜಿಸಲು ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
20. Describe sustainable development and its key principles.
ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಅದರ ಮುಖ್ಯ ತತ್ವಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

V. Answer any ONE of the following in not less than two pages. (1x10=10)

21. What is professional Ethics? Explain the attributes of Professional Ethics.
ವೃತ್ತಿಪರ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂದರೇನು? ವೃತ್ತಿಪರ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
22. Explain the various challenges encountered by the children and Elderly people
ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ವೃದ್ಧರು ಎದುರಿಸುವ ವಿವಿಧ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(2021- Batch onwards)

G 711 SB1.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

B.A./B.Sc./B.C.A./B.B.A/B.Com – Semester IV

Degree Examination

April/May - 2025

(Skill Enhancement Course)

FINANCIAL EDUCATION AND INVESTMENT AWARENESS

Time: 2 Hours

Max. Marks: 50

SECTION - A

Answer any FIVE of the following.

(2x5=10)

1. Expand PMJDY
2. Give any two examples for tax saving schemes in India.
3. Name the four factors of production.
4. Define the role of a custodian in mutual funds.
5. Differentiate between money market and capital market.
6. What do you mean by Demat Account?
7. Name any two investor grievance redressal mechanisms in India.

SECTION - B

Answer any SIX of the following.

(5x6=30)

8. Prepare a detailed personal budget for an individual earning a monthly salary of ₹ 50,000.
9. How would you explain the purpose of each of the three financial statements: income statement, balance sheet and cash flow statement?
10. Explain the functions of RBI.
11. Discuss various investment objectives.
12. Write a note on different kinds of insurance Policies.
13. Calculate the GDP of an economy using the Expenditure Method with the following data:
 - Personal consumption expenditure: ₹500
 - Gross private domestic investment: ₹200
 - Net exports (X - M): ₹(-195)
 - State government purchase of goods and services: ₹450
 - Central government purchase of goods and services: ₹100
14. Discuss the functions of various participants in Mutual Funds Industry.
15. Explain the concept of Net Asset Value (NAV) in Mutual Funds and how it is calculated.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003**

SECTION - C

Answer any ONE of the following.

(10x1=10)

16. Write a note various pension plans in India.
17. Explain the factors influencing decision making in investment.

(2021 batch onwards)

G 735 LA1.4

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester IV – Degree Examination

April/May - 2025

ENGLISH

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

UNIT - I (PROSE)

I.A Answer the following in a word/phrase/sentence each: (5x1=5)

1. As per the essay, 'Peace and New Corporate Liberation Theology' many resistance movements in poor countries view _____ as modern day missionaries.
2. What is the 'common destiny' referred to in the lesson 'A Simple Philosophy'?
3. Name the butler before Meadows who left the Ashcroft-Fowlers as mentioned in the essay 'Are the Rich Happy?'
4. Name India's first 'fast-track' private power project as mentioned in the essay, 'Peace and New Corporate Liberation Theology.'
5. According to Azim Premji, the reality is that our children are _____.

B. Answer any THREE of the following in about 150-180 words each: (3x5=15)

1. Explain some of the ways in which we can let our children blossom in the light of the lesson, 'Dancing in the Rain.'
2. What problems with wealth does the author talk about with Mr Spugg? Explain.
3. How does the speaker comment on the invasion of Iraq and the crisis that followed? Explain in the light of your reading of Roy's lecture.
4. What, in the author's opinion, is the reason which ultimately compels him to resign himself to the Great Chief's offer of buying the land? Explain.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

UNIT - II (POETRY)

II. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each: (2x5=10)

1. How does the poet bring out the dehumanization and objectification of the Black bodies? Explain with reference to the poem 'The Lynching?'
2. What comment does the poet make on God's attitude towards humanity in the poem 'Channel Firing'? Elaborate.
3. What does the poet advise people to do when they are in a difficult or conflicting situation? Elaborate in the light of the poem 'Stay Calm.'
4. How does W.B. Yeats highlight the idea of the impending "anarchy" by making use of the "falcon" and the "falconer"? Explain.

UNIT - III (SHORT STORY)

III. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each. (2x5=10)

1. Summarize the peasant's narration of the conversation between the hermits and their behaviour on the island as he witnessed them.
2. How do the helmsmen / captain assist the Bishop to reach the curious island at last? Explain in detail.
3. Explain what happened during Kong's visit to the wine tavern after the mid-autumn festival?
4. Explain how Lu Xun ultimately landed up as an employee at Xianheng wine tavern.

Contd...2

UNIT - IV (GRAMMAR AND WRITING SKILLS)

IV. A. Change the voice of the following sentences

(5x1=5)

1. They have cheated me.
2. Who scolded you this morning?
3. The company rewarded Shreya with a bonus.
4. The team will complete the project tomorrow.
5. They are taking interviews for different posts.

B. Fill in the blanks with the correct form of the verb given in brackets.

(5x1=5)

1. The teacher along with the students _____ (is/are) going to the park.
2. The quality of the apples ____ improved over time. (has, have)
3. One of the students in our class _____ (own/owns) a car.
4. Bat and ball _____ an essential requirement in the game of cricket. (is, are)
5. Either of the options _____ acceptable. (is, are)

C. Frame 'WH' questions to get the underlined words as an answer

(5x1=5)

1. They lose focus every two minutes.
2. We shall invite the manager as the chief guest.
3. Swimming is the sport mentioned in the list.
4. The children came home late because of the remedial class.
5. The driver refuses to wait as he is in a hurry to reach home.

D. Convert the following sentences into indirect speech.

(5x1=5)

1. Maria said, "Please, sing with me".
2. "It is too late to go out" Alice said.
3. He said, "Alas ! I am undone."
4. "Mohan and Sohan helped me a lot", said Santosh.
5. "I'll call you tomorrow", said Eric

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester IV - Degree Examination
April / May - 2025

HINDI

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

I अ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(1x5=05)

1. गृह मंत्रालय (राजभाषा विभाग) अपने अधीनस्थ कार्यालय केन्द्रीय हिन्दी प्रशिक्षण संस्थान इसके अनेक शहरों में स्थित उपसंस्थानों को राजभाषा नियम 1976 के नियम 8 (4) के आधार पर भारत सरकार द्वारा दिए जानेवाले आदेश का नमूना पेश कीजिए।
2. चिट्ठालेखन का अर्थ और स्वरूप सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

आ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(1x5=05)

1. कंप्यूटर के कितने प्रकार हैं? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
2. पत्र प्रारंभ करने की पद्धतियों पर टिप्पण लिखिए।

II एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

(10x1=10)

1. कंप्यूटर मशीन का आविष्कार कब हुआ?
2. किसने सबसे पहले प्रेस को सामाजिक उद्देश्य से जोड़ा?
3. भारतीय भाषाई अभाव के कारण चिट्ठा जगत कैसा था?
4. कंप्यूटर को प्रारंभ करने की क्रिया को क्या कहते हैं?
5. आलेखन के सामान्य अनुदेश कितने हैं?
6. IIT कानपुर की पत्रिका कौनसी है?
7. कैमरा में कौनसे कंप्यूटर का इस्तेमाल होता है?
8. हिंदी साहित्य की दैनिक पत्रिका कौनसी है?
9. ब्लॉग तैयार करने के लिए किसकी आवश्यकता है?
10. पत्र में संबोधन के बाद किसका उल्लेखन किया जाना चाहिए?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

III एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

(10x1=10)

1. राम के पिता का नाम क्या है?
2. रहीम के अनुसार विपत्ति से हमें क्या पता चलता है?
3. लोग किससे झगडा कर क्रोध में अपना ही सिर पटक देते हैं?
4. पठित पद में मीराबाई किसे संबोधित कर रही है?
5. क्रोध कभी दया के साथ कूदता है, कभी ___ के साथ।
6. भारत में 500 इंच से अधिक वर्षा कहाँ होती है?
7. किस भाषा की वर्णमाला सबसे अलग है?
8. कितनी भाषाओं को भारत सरकार ने स्वीकृति दी है?
9. जब व्यक्ति की मृत्यु होती है तो उसे कौन रौंदती है?
10. मीरा किसके हाथ बिक चुकी है?

IVअ) निम्नलिखित किसी एक पद्यांश का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : (1x5=05)

1. "अँखियाँ तरशाँ दरसण प्यासी ।
मग जोवाँ दिण बीताँ सजणी, जैण षड्या दुखरासी ॥
डारा वैठ्या कोयल बोल्या, बोल सुजाया री गासी।
कडवा बोल डोक जन बोल्या करस्यां म्हारी हाँसी ॥
मीरां हरि रे हाथ बिकाणी, जणम जणम री दासी।"
2. "अवधेस के द्वारे सकारे गई, सुत गोद कै भूपति लै निकसे ।
अबलोकिहौ सोच-विमोचन को ठगि सी रही, जे न ठगे धिक से ।
तुलसी मनरंजन रंजित अंजन नयन सुखंजन-जातक से ।
सजनी ससि में समसील उभै नवनील सरोरुह से बिकसे ।"

आ) निम्नलिखित किसी एक अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : (1x5=05)

1. "नये सौंदर्य शास्त्र का सारा दारोमदार 'रूप' पर है। इसीलिए नखशिख रूप वर्णन का नया रीतिकाल एक उद्योग की शक्ल में पैदा हो गया है। इस नये रीतिकाल ने पुराने रीतिकालीन दरबारी ग्राहक को हर जगह पैदा कर लिया है।"
2. "क्रोध दुःख के चेतन कारण से साक्षात्कार या अनुमान से उत्पन्न होता है। साक्षात्कार के समय दुःख और उसके कारण के सम्बन्ध का परिज्ञान आवश्यक है। तीन-चार महीने के बच्चे को कोई हाथ उठाकर मार दे, तो उसने हाथ उठाते देखा है पर अपनी पीड़ा और उस हाथ उठाने से क्या सम्बन्ध है, यह वह जानता है। अतः वह केवल रोकर अपना दुःख प्रकट कर देगा।"

V किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : (1x10=10)

1. तुलसीदास के सबैइयों का भावार्थ स्पष्ट कीजिए।
2. 'संसार की नश्वरत' पर कबीरदास के विचारों को स्पष्ट कीजिए।

VI किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : (1x10=10)

1. "वैर क्रोध का अचार या मुरब्बा है।" इस कथन का समर्थन कीजिए।
2. भारत की एकता पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए।

--	--	--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ./ ವಿಶುವಲ್ ಕಮ್ಯುನಿಕೇಷನ್ - ನಾಲ್ಕನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಏಪ್ರಿಲ್/ಮೇ - 2025

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ - 4

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 60

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ, ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (7x3=21)

1. ಪಾಂಡುಪುತ್ರರ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ಪಂಪನ ಕಾವ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ
2. 'ಸಾಲದ ಮಗು' ಕತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೀತ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
3. ನಾಂಡುವಾಲಿ ನದಿಯ ಪುನರುಜ್ಜೀವನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಚರ್ಚಿಸಿ
4. ಆಧುನಿಕ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಅವ್ಯ-2 ಕವಿತೆ ತೋರಿಸಿಕೊಡುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
5. 'ಸಮಾಜದ ಬಡವರೂ ಸಹ ಮನುಷ್ಯರು, ಅವರಲ್ಲೂ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಸ್ವತಂತ್ರ ಮನಸ್ಥಿತಿಗಳಿವೆ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು 'ಮೋಚಿ' ಕತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ
6. 'ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಕೆಟ್ಟರು ಮನವಿಲ್ಲದೆ' ಎಂಬ ಮಾತುಗಳು ಯಾರವು? ಆ ಮೂಲಕ ಆ ಪಚನಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ, ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (3x3=09)

7. 'ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬ' ಕವಿತೆಯು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ವೈಚಾರಿಕ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
8. ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನ ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂದು ಪುರಂದರದಾಸರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ?
9. 'ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮಿಕ್ಕಿದ್ದೆಲ್ಲ ಅರ್ಥಹೀನ' ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಬಡತನದ ಬಡವಾಗ್ಗೆ ಕವಿತೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ
10. ಮುತ್ತಣ್ಣನ ಬದುಕನ್ನು ಬದಲಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಒಂದು ಮುತ್ತಿನ ಕತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ
11. 'ಮನಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಯಾವತ್ತಿದ್ದರೂ ನಾವೇ ಮೆಕ್ಯಾನಿಕ್ಸ್' - ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು 'ರಿಪೇರಿ' ಪ್ರಬಂಧದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ
12. ಮೀನುಗಾರರ ದಿನಚರಿಯು 'ಸಾಕಾಗಿದೆ ಅರಬೀ ಕಡಲಿಗೆ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?

III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (4x1=04)

13. ಎಡಬಲದ ದಡಗಳಲಿ ಹಚ್ಚಿ ಹಸುರಿನ ಬಯಲು
ನಡುವೆ ಮಳಲೊಟ್ಟಿನಲಿ ಬಂಡೆಸಾಲು.
ನಿನಗೆ ಕೊಡೆ ಹಿಡಿವೊಂದು ಸಂಭ್ರಮವಿದೆನುವಂತೆ
ಮಾವು ನೇರಿಳೆ ಹೊಂಗೆ ಮರದ ನೆರಳು
14. ಪಾವುಗಳಂ ಕೊಳಿಸಿ ಮಹಾ
ಗ್ರಾವಮನುಷಿದಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ಕೊರಲೊಳ್ ಗಂಗಾ
ದೇವಿಯ ಮಡುವಿನೊಳಿಟ್ಟಿದ
ರಾವರಿಸದೆ ತಮ್ಮ ಕುಲಮನಡಿಗಟ್ಟುವವೋಲ್

Contd...2

- IV. ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (2x2=04)
15. ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ ಕೀಳುತನ ಅತ್ಯಂತ ನೀಚ ಸ್ಥಾನ
 16. ನಿನ್ನ ನಡೆ ಏನಂದ ಪಾತ್ರಮೆನಿತಾನಂದ
 17. ಕಂಬಳಿಗಿಂದು ಕಾಸು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೆ; ಅದು ಅವ್ವನಂತೆ
 18. ಅವನ ಕೊಂದಿವನ ಕೊಂದರ್ಥವನು ಗಳಿಸುವರೆ

- V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)
19. ಭೀಮನ ನವಯೌವನದ ಬಗ್ಗೆ ಪಂಪನ ವಿವರಣೆ
 20. ಎಸ್.ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟರ ತುಂಗಾ ನದಿಯ ವರ್ಣನೆ
 21. ಬಸವಣ್ಣ
 22. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಧನೆ

- ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)
23. ಸಮಕಾಲೀನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಜೀತಪದ್ಧತಿ'
 24. ಸಂಪತ್ ಸಿರಿಮನೆ ಪಾತ್ರ ಪರಿಚಯಿಸಿ
 25. ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಜನರ ಉದ್ಯೋಗ
 26. ಭಾರತೀಪ್ರಿಯ

- VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1x10=10)
27. 'ಮೀನು ಪೇಟೆಯ ತಿರುವು' ಯಾರ ಕವನ ಸಂಕಲನ?
 28. ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಮಾರಯ್ಯನ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತನಾಮವೇನು?
 29. ಪುರಂದರದಾಸರ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮದ ಹೆಸರೇನು?
 30. 'ಅಡಿಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ'ಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು?
 31. 'ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬ' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಯಾವ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
 32. ಪುನೀತ್ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ನಟನೆಯ 'ಲಕ್ಕಿ ಮ್ಯಾನ್' ಸಿನಿಮಾದ ಚಿತ್ರಕತೆಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
 33. ಹಾನಗಲ್ಲಿನ ಮಂತಗಿಯಲ್ಲಿ ಶುರುವಾಗುವ ಸೋಜಿಗದ ಕಥೆ ಯಾರದ್ದು?
 34. ಪಂಪನ ತಮ್ಮನ ಹೆಸರೇನು?
 35. 'ಕನ್ನಡ ಭಾಸ ಮಹಾಸಂಪುಟ'ವನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 36. 'ಸಾಲದ ಮಗು' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ 'ಪನ್ನೆ' ಎಂದರೇನು?

(2021 Batch onwards)

G 739 LA 8.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A./B.Sc./B.Com/B.B.A./B.C.A. Semester IV - Degree Examination

April/May - 2025

KONKANI

Time: 2 ½ Hours

Max. Marks: 60

UNIT - I

I ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಕವನಾಚೊ ಸಾರಾಂಶ್ ಬರಯಾ.

(1×5=5)

Khanchai eka kavanacho saransh boroya

खन्चय एक कवनचो सरन्श बोरोय

1) ಜಿಣಿಯೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಥಕೊನ್ ಗೆಲೊ
ಆಶೆಲ್ಲೆಂ ಪುರಾಯ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ
ಪುಣ್ ಸುಖ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ
ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ವಿಶೆಲೊ
ಸಾಂಡುನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಗೆಲೊ ಧಾಂವತ್
ಪುಣ್, ಸಾವ್ಣ್ಯೆಂ ಗೆಲ್ಯೊ ತಾಕಾ
ಧಾಂವ್ಡಾಯಿತ್

Jinniye sanjer thakon gelo
Aaxel'le purai mell'lem
Poonn sukh kany natl'lem
Mell'lem sanballun
kharxelo
Sandun sagl'lem gelo
dhnvat
Poonn, savllyo gelyo taka
dhnvdayit

जिणिये संजेर थकोन गेलो
आशेल्लें पुरय मेळ्लें
पूण सुख कंय नल्लें
मेळ्लें संबळुन खर्शेलो
संडुन सगलें गेलो दंवत
पूण, सळ्यो गेल्यो तक दंडयित

2) ಮ್ಹಜೆ ಮತಿಂತ್ ಕೆದಾಳಾಗೀ ಸರ್‌ಲ್ಲಾ
ಪಪ್ಪಕ್ ಸಯ್ರ್ಯಾ ಧಯ್ರ್ಯಾಂನಿ
ಕಾಲ್ ಮಾತಿಯೆಕ್ ಪಾಯ್ಲಾಂ.

Mujhe matint kedalagi
sarl'lya
Pappak sairya dairyani
Kal matiyek pailam

मुजे मतिंत केदळगि सरल्ल्य
पप्पक सैर्य दय्रिनि
कल मतियेक पयलं

II ಎಕಾ ವಾಕ್ಯನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Eka vakyan zap boroya

एक वक्यन ज़प बोरोय

(5×1=5)

1) ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ಲಾತ್?

Francis Fernandesan kitlem natak baraylat?

फ्रान्सिस फ़ेर्नान्डिसन कित्लें नटक बोरैल्ल्यत?

2) ನಂದಿನಿ ಕೊಣಾಚೆ ಲಿಖ್ಣೆ ನಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ?

Nandini konnache likhne nanv javnasa?

नंदिनि कोणचे लिखणें नंव ज़व्नस?

3) ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಬಿಜಿ ಕವನಾಚೊ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಕೋಣ್?

Network busy kavanacho barainnar konn?

नेटवर्क बिजि कवनचो बोरोयणर कोण?

4) ನಾಯಿಫ್ ರಸ್ತೊ ಖಂಯ್ಸಾರ್ ಆಸಾ?

Naif rasto khainsar asa?

नैफ़ रस्तो खंयसर अस?

5) ಕುರು ಕುರು ಕಾನಾ---- ಬಾಳ್ ಗೀತ್ ಪೂರ್ಣ್ ಕರಾ.

Kuru kuru kana ---- ball geet poornn kara.

कुरु कुरु कन ---- बळ गित पूर्ण कर

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

Contd...2

III ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ.

(1×5=5)

Khanchai eka savalak zap boroya.

खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय

1) ಧಂವ್ರಾಕ್ ಆನಿಂ ದುಬ್ಲಿಕಾಯೆಕ್ ಆಸ್ಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಕಸೊ ವ್ಯಕ್ತ್ ಜಾಲಾಂ?

Dunvrak anim dubllikayek ascho sanbandh kaso vyakt zalam?

दुंवरक अनि दुबलिकयेक अस्चो संबद कसो व्यक्त ज़लं?

2) ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಸಾವ್ಲೆಂ ಮನ್ಶಾಕ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಆಶೆಕ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಪಾಯ್ತಾತ್ ವಿವರ್ಸಿಯಾ.

Jinniyent savliyo munxak kasalya axek vohrn paitat vivarsia.

जिणियेंत सळ्यो मुन्शक कसल्य अशेक वोर्न पैतत विवर्सि

UNIT - II

I ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: **savalank zap boroya** ಸವಲನ್ಕ ಜಫ ಬೋರಿಯ

(5×1=5)

1. ಭಾ. ಅಂತೊನ್ ಮೊಸ್ಚೆನಿಚೊ ಜಲ್ಮ್ ಕಳಯಾ

Br. Antony moscheinicho zalm kallaya

ब्रो. अन्तोनि मोस्चेइनिचो ज़ल्म कळय

2. ಫ್ರೆಸ್ಕೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Fresco mullyar kitem?

प्रेस्को मुळ्यर कितें?

3. ಜುಸ್ತಿಫಿಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Justifikar mullyar kitem?

जुस्तिफ़िकर मुळ्यर कितें?

4. ಕಾನಿಂ ಘಾಲೆ ತೆಲ್ ಕಪಾಲಿ ಕಾಡ್ಲೊ ---- ಹಿಂ ವೊವಿ ಪೂರ್ಣ್ ಕರಾ.

Kanim ghale tel kapali kadlo ---- hi vovi poornn kara

कनि घले तेल कपलि कदलो --- हि वोवि पूर्ण कर

5. ಖಿಂಚಾ ಇಸ್ವೆಂತ್ ಭಾ. ಮೊಸ್ಚೆನಿ ಅಂತಲೊ?

Khancha iswent bro. Moscheini antarlo?

खंच इस्वेंत ब्रो.मोस्चेइनि अंतर्लो?

II. ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಪಾತ್ರಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಯಾ

khanchay eka patrachi parichay diya

खन्चय एक पत्राचि परिचय दिय

(5)

1. ಖಿಂಚೊಯ್ ಪಾಂಚ್ ವೊವಿಯೊ ಬರಯಾ

khanchoy panch voviyo baraya

खंचोय पंच वोवियो बोरोय

2. ಮುದಿ ಶಿಂವ್ತಾನಾ ಮುನ್ಚೊ ವೆರ್ಸೆ ಬರಯಾ

mudi xinvtana munncho verse baraya

मुदि शंन्तन मुणचो वेर्स बरय

III. ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ.

Khanchai eka savalak zap boroya.

खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय

(1×5=5)

1. ಭಾ. ಅಂತೊನಿ ಮೋಸ್ಕೆನಿಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಕರಾ

Br. Antony Moscheinichya jinnyechi parichay kara

भ. अंतोनि मोस्चेनिच्य जिण्येचि परिचय कर

2. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ಗರ್ಭೆಸ್ತ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಕರ್ಚೊ ಸನ್ಮಾನ್ ಕಳಯಾ.

Konknni sanskrutent garbhest striyek karcho sanman kallaya

कोंकणि संस्कृतेन्त गर्भेस्त स्त्रियेक कर्चो सन्मन कळय

UNIT - III

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. **Yeka vakyan zap boroya** एक वक्यान ज़प बोरोय

(5×1=5)

1. ಆಂಜೆಲ್ ಕಾದಂಬರಿ ಕೆನ್ನಾ ಪ್ರಕಟ್ ಜಾಲಿ?

Angel kadambari kenna prakat zali?

अंजेल कदंबरि केन्न प्रकट ज़लि?

2. ಕೊಣ್ ದೇವ್ ಭಿರಾಂತೆಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾವ್ನಾಸಾ?

Konn dev bherantechi stri zavnasas?

कोण देव भिरतेचि स्त्रि ज़न्नस?

3. ಆಂಜೆಲ್ ಸೊಡೆಲಿಟಿಚೆ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ?

angel sodelityche kitem zavnasl'lem?

अंजेल सोडेलिटिचे कितें ज़न्नास्लें?

4. ಕೊಣ್ ಭಾವಾಡ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಜೀವ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್?

Konn bhavadta khatir jiv dinvk tayar?

कोण भवइत खतिर जिव दींक् तयर?

5. ರೊಫಿ ಖಿಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ನ್ ವ್ಹೆತಾ?

Rofi khany bhyr sarn vheta?

रोफ़ि खंय भय्र सर्न वेत?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

II ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. **savalank zap boroya** सवलक ज़प बोरोय

(2×5=10)

1. ಆಂಜೆಲ್ ಕಾದಂಬರಿತ್ಲಾ ರೋಜ್ ಬಾಯೆಚೊ ಪಾತ್ರ್ ವಿವರ್ಸಿಯಾ

Angel kadambarintl'lya Roz bayecho patr vivarsia

अंजेल कदंबरित्लय रोज बयेचो पत्र विवर्सिय

2. ಆಂಜೆಲ್ ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪರಿಗತೆಂತ್ ಸಮಕಾಲೀನ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾಗೀ? ವಿವರ್ಸಿಯಾ

Angel kadambari prastut parigatent samakalin muhn bhogtagi? Vivarsia.

अंजेल कदंबरि प्रस्तुत परिगतेंत समकलिन मुण भोग्तागि? विवर्सिय

UNIT - IV

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Yeka vakyan zap boroy एक वक्यन ज़प बोरोय (5×1=5)

1. ಭಾಶಾಂತರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Bhaxantar mullyar kitem?

भशंतर मुळ्यर कितें?

2. ಹುಮಿನ್ಯೊ ಮುನ್ಶಾಚಿ ಮತಿಕಿಕ್ ಕಿತೆಂ ದಿತಾತ್?

Huminnyo munxaychya matik kitem ditat?

हुमिण्यो मुन्शाच मतिक कितें दितत?

3. ಗಾದಿ ಕಿತೆಂ ಕಳಯ್ತಾತ್?

Gadi kitem kallaytat?

गदि कितें कळयतत

4. ದೊಗಾಂಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ತಿಸ್ರ್ಯಾಕ್ ----- ಗಾದ್ ಪೂರ್ಣ್ ಕರಾ.

Dogancho nyay tisryak ----- gad poornn kara

दोगंचो न्यय तिसर्यक ----- गद पुर्ण कर

5. ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಅಣ್ಕಾರ್ ಕರಾ. ಕೊಂಕಣೆಕ್ ಅಣ್ಕಾರ್ ಕರಾ Konknnek annkar kara

Fingerprints play a large role in identifying people.

II ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪಿ ಬರಯಾ. savalank zapi boroya सावलान्क जापि बोरोया (2×5=10)

1. ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ಉದರ್ಗತೆಂತ್ ಯುವಜಣಾಂಚೊ ಪಾತ್ರ್

Samajechya udargatent yuvazannancho patr

सामजेच्य उदर्गतेंत युवज़णचो पत्र

2. ಕಾರ್ಯೆಂ ಜಾಲೆಂ ವಯ್ ಮೆಲೊ ಗಾದ್ ವಿಸ್ತರಣ್ ಕರಾ

Karyem zalem voiz melo gad vistarann kara

कार्य जलें वोड़ज मेलो गद विस्तरण कर

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A. Semester IV – Degree Examination
April/May - 2025

**ADDITIONAL ENGLISH
World Literature - II**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

UNIT - I (SHORT STORIES)

I. A Answer the following in a word/phrase/sentence each: (5x1=5)

1. 'Semantics play an important role in the interpretation of grammar' True or False?
2. What were the two types of mounts offered by Datta in "The Gold Frame"?
3. Americans have freed English from the stifling tyranny of thevoice
4. How old was Anil when the boy first met him?
5. What name did the boy give when Anil asked for his name?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY/
MANGALURU - 575 003

B. Answer any THREE of the following in about 180-200 words each:

(3x5=15)

1. If you had been Anil, what would you have done with Hari Singh? Do you think thieves can be transformed through love and compassion?
2. Give a character sketch of Anil from the short story "The Thief".
3. What are some of the phrases that are commonly found in Indian English as illustrated in the text "Toasted English"? What does R.K Narayan mean by Bharath brand of English?
4. What course of action did Datta take to cover his mistake of ruining the photograph in the story "The Gold Frame"?

UNIT - II (PLAY)

II. Answer any ONE of the following in about 200-250 words each:

(1x10=10)

1. Give a character sketch of Ratna.
2. What are the gender roles and expectations in the Indian society? How does *Dance like a Man* illustrate these ideas?

Contd...2

UNIT - III (NOVEL)

III. Answer any ONE of the following in about 200-250 words:

(1x10=10)

1. Comment on the ideas of existentialism and absurdism. How does *The Outsider* illustrate these ideas?
2. How does the trial support the idea that Mersault is being tried for his beliefs rather than the murder?

UNIT - IV (GRAMMAR AND WRITING SKILLS)

IV A. Give suitable question tags for the following.

(10x1=10)

1. He knows the answer.
2. A lot of gold was stolen.
3. We musn't be harsh to children.
4. Get me a hammer.
5. Hold the door open.
6. The dog barked.
7. Tea is better than Coffee.
8. Make me a sandwich.
9. It's quite warm today.
10. He has not recovered from his illness.

B. Write an argumentative essay on any ONE of the topics given below in about 250 words:

(1x10=10)

1. Should everyone be entitled to free health care?
2. Is social media bad for kids?

--	--	--	--	--	--	--	--

**St. Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

**B.A./B.Sc. /B.Com./B.B.A./B.C.A. - Semester IV - Degree Examination
April/May - 2025**

FRENCH

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

I Répondez aux 5 questions:

(5x2=10)

1. Écrivez deux régions connus pour le fromage français.
2. Élaborez- CDD.
3. Quel est le salaire (SMIC) minimum en France ?
4. Élaborez TCC.
5. Écrivez deux régions connus pour le vin français.
6. Où nous trouvons le tableau de Mona Lisa ?

II Répondez aux 4 questions en 12 ou 13 lignes

(4x5=20)

1. Expliquez quel type de tâches ménagères vous faites souvent à la maison.
2. Expliquez le système d'assurance de la sécurité sociale en France.
3. Énumérez et discutez le mode français.
4. Paris : la ville lumière- expliquez.
5. Écrivez une note sur le fromage français.

III Comparez

(5x1=5)

1. Le pull vert et le pull rouge. (cher+)
2. Les femmes et les hommes travaillent (=)
3. Paula et les autres étudiants parlent. (fort+)
4. Sylvie court (-vite) Ronald
5. Le fauteuil et la chaise (+ confortable)

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

IV Mettez les verbes au temps indiqué:

(5x1=5)

1. Elle _____ (installer - passé composé) à Lille il y a deux semaines.
2. Nous _____ (placer- présent) les livres sur la table.
3. Nous _____ (vendre, futur proche) notre voiture
4. Vous _____ (aimer, futur simple) la ville ou la campagne. ?
5. Ils _____ (connaître, passé composé) la rue de château.

V Répondez en utilisant les pronoms possessifs

(5x1=5)

1. C'est son parapluie? Non, _____
2. Zara est-ce que c'est ses lunettes? Oui _____
3. Elle s'occupe de ses affaires et vous vous occupez de.....
4. Elle a perdu son portable. Tu peux le donner _____?
5. Marie est-ce que c'est ta veste? Non, C'est _____

Contd...2

VI Complétez le texte avec les mots proposés: (5x1=5)**1. (chers, affiché, sucre, beaux, oublié)**

Jacque : Salut, Tom, c'est ton père !

Tom : Je sais, ton nom s'est _____ sur l'écran avant que tu m'appelles. :

Jacque : Ah oui, c'est vrai, j'_____ à chaque fois ! Dis-moi, je suis devant la boulangerie, ils ont de très _____ gâteaux, tu en veux un ?

Tom: Papa, c'est gentil, mais je t'ai déjà dit que je ne voulais pas de gâteau. Je suis au régime et j'essaie d'arrêter le _____!

Jacque: Tu es sûr ? Ils sont vraiment très jolis et pas _____ !

VII Dialoguez sur le UN sujet suivant: (1x5=5)

1. (à deux). Avec un(e) ami(e), vous entrez dans un magasin pour acheter un nouveau téléphone portable (ou un nouveau vêtement, etc.). Regardez, commentez, choisissez.
2. Vous partez en vacances pour deux mois. Une amie vous demande si vous accepteriez de prêter votre appartement à un de ses cousins. Mais peut-on avoir confiance en lui?

VIII COMPREHENSION (5x1=5)

Le "slow tourisme", une nouvelle façon de voyager. Face au tourisme de masse souvent associé à la pollution, à la superficialité et à la course aux monuments, une nouvelle tendance émerge : le "slow tourisme". Ce concept prône un voyage plus lent et plus immersif, axé sur la découverte authentique et respectueuse des destinations. Le "slow tourisme" invite les voyageurs à se reconnecter avec eux-mêmes et avec l'environnement qu'ils visitent. Il s'agit de prendre le temps de flâner dans les rues, de s'intéresser à la culture et aux traditions locales, de s'imprégner de l'atmosphère des lieux et de tisser des liens avec les habitants. Cela peut se traduire par des séjours plus longs dans un même endroit, la participation à des activités locales et artisanales, ou le choix de modes de transport plus écologiques tels que le vélo ou la randonnée. L'essor du "slow tourisme" s'inscrit dans un mouvement plus global de recherche de sens et d'authenticité. Les voyageurs sont de plus en plus soucieux de l'impact de leur tourisme sur l'environnement et les populations locales. Ils souhaitent vivre des expériences uniques et enrichissantes, en harmonie avec les valeurs du développement durable. Le "slow tourisme" ne se limite pas qu'aux destinations lointaines. Il peut être pratiqué partout, y compris dans sa propre région, en explorant des lieux méconnus et en redécouvrant son environnement proche sous un nouvel angle.

Compréhension:

1. Qu'est-ce que le "slow tourisme" ?
2. Quels sont les principes clés du "slow tourisme" ?
3. Qu'est-ce qui motive l'essor du "slow tourisme" ?
4. De quelle manière le "slow tourisme" peut-il être pratiqué près de chez soi ?
5. Quels sont les bénéfices potentiels du "slow tourisme" pour les voyageurs et les destinations ?

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A Semester IV – Degree Examination

April / May - 2025

MALAYALAM

Time: 2½ hrs.

Max Marks:60

I താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് സന്ദർഭവും സാരസ്യവും എഴുതുക. (2x4=8)

1. “തിരികളാക്കി കടലാവണക്കിന്റെ കരുവണക്കിയീർക്കിലിൽ കോർത്തുടൻ സമയമുള്ളപ്പൊഴൊക്കെയും സംഭരിച്ചവനൊരക്കം നിശയിൽ വായിക്കുവാൻ.”
2. “കരിമണ്ണിൽ കാതോർത്തുറങ്ങുന്ന വിത്തിന്റെ കണ്ണായ് മുളച്ചു നീ പൊന്തു കല്ലിന്നിടയിലുടുവക്കണ്ണിയായ് കണ്ണുതുറന്നുയർന്നൊഴുകൂ.”
3. “ഒമ്പതുണ്ടല്ലോ വധുക്കളെന്നാൽ ഒന്നിനെച്ചേർത്തീ മതിൽ പടുത്താൽ ആ മതിൽ മണ്ണിലുറച്ചുനിൽക്കും ആ ചന്ദ്രതാരമുയർന്നനിൽക്കും.”

II താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഒരുപ്പറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (2x8=16)

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

4. സമൂഹത്തിലെ അനീതികൾക്കെതിരെയുള്ള പ്രതിരോധവും പ്രതിഷേധവുമാണ് മകനോട് എന്ന കവിത. സമർത്ഥിക്കുക.
5. ‘ശിഷ്യനായ ഗുരു’ എന്ന ശീർഷകത്തിന്റെ ഔചിത്യം പരിശോധിക്കുക.
6. മാതൃസ്നേഹത്തിന്റെയും സഹനത്തിന്റെയും ഉദാത്തമായ മാതൃകയാണ് അമ്മയെന്ന കവിതയിലെ മുത്ത കൽപ്പണിക്കാരന്റെ ഭാര്യ. വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.

III താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങളിൽ മൂന്നെണ്ണത്തിന് ഒന്നരപ്പറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3x10=30)

7. തന്റെ ജീവിതത്തിൽ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയ നിരവധി മനുഷ്യരെ ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി തന്റെ ആത്മകഥയിലൂടെ ഓർക്കുന്നുണ്ട്. പരിശോധിക്കുക.

- 8. ഇതിഹാസകഥാപാത്രങ്ങളെ കേവലമനുഷ്യരാക്കി മാറ്റി അതിലേക്ക് വൈകാരികതകളെയും ആത്മസംഘർഷങ്ങളെയും ചേർക്കുന്ന രചനാതന്ത്രമാണ് സാകേതത്തിൽ കാണുന്നത്. പരിശോധിക്കുക.
- 9. സാഹചര്യങ്ങളുടെ ഇരയാണ് സാകേതത്തിലെ കൈകേയി. നാടകത്തിലെ കഥാഗതികളെ മുൻനിർത്തി വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.
- 10. പരമുഖവിനം അധ്യാപകനുമൊപ്പം പട്ടിണി, ദാരിദ്ര്യം തുടങ്ങിയ മാനുഷിക-സാമൂഹിക അവസ്ഥകളും കവിതയിലെ കഥാപാത്രങ്ങളാണ്. സമർത്ഥിക്കുക.
- 11. കാൽപ്പനിക കവികളിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായി ജീവിതാനുഭവങ്ങളെ തീവ്രമായി ആവിഷ്കരിക്കുന്നതായിരുന്നു കടമ്മനിട്ടയുടെ രീതി. മകനോട് എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.

IV ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക

(1x6=6)

- 12. കലാലയങ്ങളിൽ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന റാഗിങ്ങിന്റെ ദൃഷ്ട്യവശങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി ഒരു ഉപന്യാസം രചിക്കുക.
