

(2024 Batch onwards)

AH4AUDC100

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)

Mangaluru

B.A. Semester I – Degree Examination

November - 2024

History – I (a)

History of India - I

(From the beginning to 4th Century BCE)

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

Note : Answer all questions to the point without exceeding the maximum limit of pages.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪುಟದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

SECTION - A

I Answer any THREE of the following in 3 pages each. (10x3=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Analyze the impact of colonial historiography on the interpretation of Indian history. What were the key themes and narratives that emerged during the colonial period?

ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೇಲೆ ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಇತಿಹಾಸಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ. ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ ಪ್ರಮುಖ ವಿಷಯಗಳು ಮತ್ತು ನಿರೂಪಣೆಗಳು ಯಾವುವು?

2. What role did the Indian geography play in shaping its ancient history, culture and economy?

ಭಾರತೀಯ ಭೂಗೋಳವು ಅದರ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕತೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದೆ?

3. Examine the significance of the Palaeolithic Age in the context of human evolution and cultural development in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ವಿಕಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಶಿಲಾಯುಗದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

4. Analyze the cultural changes that occurred during the Mesolithic Age in India. What evidence supports the transition from hunter-gatherer societies to more settled communities?

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೆಸೊಲಿಥಿಕ್ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ. ಬೇಟೆಗಾರ-ಸಂಗ್ರಾಹಕ ಸಮಾಜಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ನೆಲೆಸಿದ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನು ಯಾವ ಪುರಾವೆಗಳು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತವೆ?

5. Outline the key events in the life of Siddhartha Gautama that led to his transformation into the Buddha

ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಗೌತಮನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧನಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವಾದ ಪ್ರಮುಖ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

STALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

SECTION - B

II Answer any THREE of the following in a page each. (5x3=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

6. What are the notable technological advancements of the Neolithic Age, particularly in tools and pottery?

ನವಶಿಲಾಯುಗದ ಗಮನಾರ್ಹ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಗತಿಗಳು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉಪಕರಣಗಳು ಮತ್ತು ಕುಂಬಾರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುವು?

Contd...2

7. Provide an overview of the religious life of the Harappan civilization.
ಹರಪ್ಪನ್ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಜೀವನದ ಅವಲೋಕನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ
8. Analyze the role of excavations in revealing the socio-economic and cultural aspects of Ancient Indian societies.
ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ-ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಉತ್ಖನನಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
9. Trace the key features of Iron Age culture in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣ ಯುಗದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ.
10. In what ways did the invasion of the Aryans affect the stability of the Harappan civilization?
ಆರ್ಯರ ಆಕ್ರಮಣವು ಹರಪ್ಪನ್ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಸ್ಥಿರತೆಯ ಮೇಲೆ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿತು?
11. Write a short note on the early life of Bhagavan Mahavir.
ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರರ ಆರಂಭಿಕ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

SECTION - C

III Answer the following in 3-5 sentences each.

(3x5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3-5 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

12. What are the core principles of Jainism, and how do they promote non-violence (ahimsa)?
ಜೈನ ಧರ್ಮದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು ಯಾವುವು ಮತ್ತು ಅವು ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತವೆ?
13. Identify two Mahajanapadas known for their significant contributions to trade and commerce in ancient India.
ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯಕ್ಕೆ ಗಮನಾರ್ಹ ಕೊಡುಗೆಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಾದ ಎರಡು ಮಹಾಜನಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
14. Name any two vedic texts.
ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವೇದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
15. Identify two significant rulers of Magadha.
ಮಗಧದ ಇಬ್ಬರು ಪ್ರಮುಖ ಆಡಳಿತಗಾರರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
16. Identify two urban centers that significantly influenced the political dynamics of ancient India.
ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ರಾಜಕೀಯ ಚಲನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿ ಪ್ರಭಾವಿಸಿದ ಎರಡು ನಗರ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru

B.A. Semester I – Degree Examination

November - 2024

History – I (b)

ANCIENT WORLD

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

Note : Answer all questions to the point without exceeding the maximum limit of pages.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪುಟದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

SECTION - A

I Answer any THREE of the following in 3 pages each. (10x3=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Give a description of the technology and culture in the Ice Age
ಹಿಮಯುಗದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡಿ
2. Do you think environmental change or technological innovation played a bigger role in early human migration? Justify your answer.
ಆರಂಭಿಕ ಮಾನವ ವಲಸೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಬದಲಾವಣೆ ಅಥವಾ ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯು ದೊಡ್ಡ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದೆ ಎಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸುತ್ತೀರಾ? ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿ.
3. Analyze the relationship between religion and government in Mesopotamian society. How did temples and priests influence politics?
ಮೆಸೊಪಟ್ಯಾಮಿಯನ್ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
ದೇವಾಲಯಗಳು ಮತ್ತು ಅರ್ಚಕರು ರಾಜಕೀಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರಭಾವಿಸಿದರು?
4. Describe the progress made in China in city planning, technological development, and in religion during the Han period.
ಹಾನ್ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಗರ ಯೋಜನೆ, ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಚೀನಾದಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿದ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Discuss the rise of the Persian empire under the Achaemenids.
ಅಕೆಮೆನಿಡ್ಸ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರ್ಷಿಯನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಉದಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

II Answer any THREE of the following in a page each. (5x3=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

6. Briefly explain the evolution of the earliest humans.
ಆರಂಭಿಕ ಮಾನವರ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
7. Comment on the nature of the society in the Neolithic period
ನವಶಿಲಾಯುಗದ ಸಮಾಜದ ಸ್ವರೂಪದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
8. Explain the significance of the pyramids in Egyptian society.
ಈಜಿಪ್ಟ್ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪಿರಮಿಡ್‌ಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

9. Briefly explain Athen's democracy.
ಅಥೆನ್‌ನ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ
10. Critically evaluate the role of Shihwangti in China.
ಚೀನಾದಲ್ಲಿ, ಶಿಹ್ವಾಂಗ್‌ನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ
11. Examine the rise of Christianity in the Roman Empire
ರೋಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ, ಕ್ರಿಸ್ತಾ ಧರ್ಮದ ಉದಯವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ

SECTION - C

III Answer the following in 3-5 sentences each.

(3x5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3-5 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

12. Name the early Middle East towns excavated and mention their features.
ಮಧ್ಯಪ್ರಾಚ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ಖನನ ಮಾಡಿದ ಎರಡು ಆರಂಭಿಕ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.
13. How did the Shang Dynasty use oracle bones, and what do they reveal about their society?
ಶಾಂಗ್ ರಾಜವಂಶವು ಒರಾಕಲ್ ಮೂಳೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಳಸಿತು, ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ?
ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003
14. Who was the most famous king of the Neo-Babylonian Empire? Why was he famous?
ನವ-ಬ್ಯಾಬಿಲೋನಿಯನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜ ಯಾರು? ಅವನು ಏಕೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು?
15. What are the key contributions of Roman law to modern legal systems?
ಆಧುನಿಕ ಕಾನೂನು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ರೋಮನ್ ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಮುಖ ಕೊಡುಗೆಗಳು ಯಾವುವು?
16. How did the Mycenaean civilization contribute to trade in the Mediterranean region?
ಮೆಸಿನೀಯನ್ ನಾಗರಿಕತೆಯು ಮೆಡಿಟರೇನಿಯನ್ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿತು?

(2024 Batch Onwards)

AH4BUDC102

Reg. No. :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed To Be University)

Mangaluru

B.A. - SEMESTER I – Degree Examination

November - 2024

ECONOMICS – I(a)

BASIC ECONOMICS - I

Time: 2½ Hours.

Max. Marks: 60

SECTION - A

I. Answer any FIVE of the following:

(5×2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What is consumption? What are the types of consumption?

ಅನುಭೋಗದ ಎಂದರೇನು? ಅನುಭೋಗದ ವಿಧಗಳಾವುವು?

2. Distinguish between cardinal and ordinal utility.

ಸಂಖ್ಯಾ ಸೂಚಕ ತುಸ್ತಿಗುಣ ಹಾಗೂ ಸ್ಥಾನದರ್ಶಕ ತುಸ್ತಿಗುಣದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

3. Distinguish between static and dynamic equilibrium.

ಸ್ಥಿರ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಮತೋಲನದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

4. What is economies of scale?

ಪ್ರಮಾಣದ ಆರ್ಥಿಕತೆಗಳು ಎಂದರೇನು?

5. What is production function?

ಉತ್ಪಾದನಾ ಕಾರ್ಯ ಎಂದರೇನು?

6. List out any four determinates of supply.

ಪೂರೈಕೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ನಿರ್ಧಾರಕಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

7. What is average revenue?

ಸರಾಸರಿ ಆದಾಯ ಎಂದರೇನು?

8. Give the meaning of monopolistic competition.

ಸ್ವಾಮ್ಯಯುತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

SECTION - B

II. Answer any SIX of the following:

(6×5=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:

9. What are the various definitions of economics?

ಆರ್ಥಿಕಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿವಿಧ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಾವುವು?

10. Write a note on basic problems of an economy.

ಮೂಲಭೂತ ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Contd...2

11. Write a note on circular flow of economic activities.
ಆರ್ಥಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಚಲನೆಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
12. Explain the theory of consumers surplus.
ಅನುಭೋಗಿಯ ಮಿಗುತೆಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
13. Explain the degrees of price elasticity.
ಬೆಲೆ ಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಾಪಕತೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Explain the law of returns to scale.
ಪ್ರತಿಫಲನ ಪ್ರಮಾಣ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Explain various cost concepts.
ಬೆಲೆಯ ವಿವಿಧ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
16. Explain the relationship between AR and MR under perfect competition.
ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಸರಾಸರಿ ಆದಾಯ ಹಾಗೂ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಆದಾಯದ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
17. Explain the features of monopoly competition.
ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - C

III. Answer any TWO of the following:

(2×10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

18. Explain the nature, scope and methods of economics.
ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಸ್ವಭಾವ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಹಾಗೂ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
19. Explain the law of diminishing marginal utility.
ಇಳಿಮುಖ ಸೀಮಾಂತ ತುಸ್ತಿಗುಣ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Explain the law of demand.
ಬೇಡಿಕೆಯ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
21. Explain the short run price output determination under perfect competition.
ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪವದಿ ಬೆಲೆ ಹಾಗೂ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(2024 Batch Onwards)

AH4BUDC103

Reg. No. :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed To Be University)

Mangaluru

B.A. - SEMESTER I – Degree Examination

November - 2024

ECONOMICS – I(b)

CONTEMPORARY INDIAN ECONOMY

Time: 2½ Hours.

Max. Marks: 60

SECTION - A

I. Answer any FIVE of the following:

(5×2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What are the sectors of Indian economy?

ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕತೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಯಾವುವು?

2. Define Diversification.

ವ್ಯವಿಧೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

3. Define Globalisation.

ಜಾಗತೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

4. What do you mean by Industrial reforms 1991?

ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸುಧಾರಣೆ 1991 ಗಳ ಅರ್ಥವೇನು?

5. How the MUDRA scheme loan is divided?

ಮುದ್ರಾ ಯೋಜನೆಯ ಸಾಲವನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ?

6. Mention any two sources of industrial finance.

ಕೈಗಾರಿಕಾ ಹಣಕಾಸಿನ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಮೂಲಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ. ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

7. When was Smart city mission initiated?

ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಸಿಟಿ ಮಿಷನ್ ಯಾವಾಗ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು?

8. What do mean by Partial and full exchange rate convertibility?

ಭಾಗಶಃ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣ ವಿನಿಮಯ ದರ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಅರ್ಥವೇನು?

SECTION - B

II. Answer any SIX of the following:

(6×5=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:

9. Briefly explain the doubling frame income.

ದ್ವಿಗುಣಗೊಳ್ಳುವ ಜೌಕಟ್ಟಿನ ಆದಾಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

10. Write a note on urbanisation and smart city mission.

ನಗರೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಸಿಟಿ ಮಿಷನ್ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

11. Explain the meaning and role of SEZ's.

SEZ ಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Write a note on Make in India.

ಮೇಕ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Contd...2

13. Write a note on demonetisation and its impact.
ಅಪನಗದೀಕರಣ ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಣಾಮದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
14. Explain bilateral and multilateral trade agreements and associations.
ದ್ವಿಪಕ್ಷೀಯ ಮತ್ತು ಬಹುಪಕ್ಷೀಯ ವ್ಯಾಪಾರ ಒಪ್ಪಂದಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಘಗಳನ್ನು ಪರಿಚ್ಛಿಸಿ.
15. Write a note on FDI.
ಐಫ್‌ಡಿಐ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
16. Write a note on ease of doing business.
ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಸುಲಭಗೊಳಿಸಲು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
17. Write a note on WTO and India.
WTO ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

SECTION - C

III. Answer any TWO of the following:

(2×10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

18. Explain the demographic dividend in various stage.
ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಲಾಭಾಂಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
19. Explain the features of Indian Economy.
ಭಾರತೀಯ ಆರ್ಥಿಕತೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Explain the monetary policies of RBI.
RBI ನ ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
21. Evaluate the recommendation of the current finance commission.
ಪ್ರಸ್ತುತ ಹಣಕಾಸು ಆಯೋಗದ ಶಿಫಾರಸುಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

6. Laws require the backing of which of the following?
 a) nations b) states
 c) force d) None of these
 ಕಾನೂನಿಗೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದರ ಬೆಂಬಲದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ?
 ಅ) ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಆ) ರಾಜ್ಯಗಳ
 ಇ) ಬಲ ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ
7. Each person knows one's interest best and the state has limited role to play are the two axioms of which of the following?
 a) Civil Liberty b) Political Liberty
 c) Negative Liberty d) Positive Liberty
 ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಬ್ಬರ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯವು ಸೀಮಿತ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತದೆ, ಈ ಎರಡು ಮೂಲತತ್ವಗಳು ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?
 ಅ) ನಾಗರಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಆ) ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
 ಇ) ಋಣಾತ್ಮಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಈ) ಧನಾತ್ಮಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
8. Equality is essential for which of the following?
 a) social justice b) national interest
 c) law d) authority
 ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಮಾನತೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ?
 ಅ) ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ ಆ) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ
 ಇ) ಕಾನೂನು ಈ) ಅಧಿಕಾರ
9. Who argued that power is the ability of A to get B to do what otherwise B would not do?
 a) Thomas Hobbes b) Michael Foucault
 c) Mao Zedong d) Robert Dahl
 ಅಧಿಕಾರವೆಂಬುವುದು 'ಬಿ' ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಮಾಡದೆ ಇರುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಸುವ 'ಎ' ಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೆಂದು ಯಾರು ವಾದಿಸಿದರು?
 ಅ) ಥಾಮಸ್ ಹಾಬ್ಸ್ ಆ) ಮೈಕೆಲ್ ಫೌಕಾಲ್ಟ್
 ಇ) ಮಾವೋ ಝೆಡಾಂಗ್ ಈ) ರಾಬರ್ಟ್ ಡಾಲ್
10. Who is the author of 'Nicomachean Ethics'? ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
 a) Plato b) Aristotle MANGALURU - 575 003
 c) Georg W.F. Hegel d) John Rawls
 'ನಿಕೋಮಾಚಿಯನ್ ಎಥಿಕ್ಸ್' ನ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
 ಅ) ಪ್ಲೇಟೋ ಆ) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್
 ಇ) ಜಾರ್ಜ್ ಡಬ್ಲ್ಯೂ. ಎಫ್ ಹೆಗಲ್ ಈ) ಜಾನ್ ರಾಲ್ಸ್

SECTION - B

Answer any **TWO** Questions. Answer the following in not more than 500 words. (2x10=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು 500 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. State the differences between State and Government.
 ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
12. What is globalisation and examine its impact on state and sovereignty.
 ಜಾಗತೀಕರಣ ಎಂದರೇನು ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
13. Explain the concept of positive liberty and negative liberty.
 ಧನಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಋಣಾತ್ಮಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

SECTION - C

Answer any TWO Questions. Answer the following in not more than 800 words. (2x15=30)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು 800 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

14. Define state and bring out its meaning by briefly explaining its elements.

ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

15. Explain the views of Monism and Pluralism on sovereignty. ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವದ ಮೇಲೆ ಏಕತಾವಾದ ಮತ್ತು ಬಹುತ್ವದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

16. Explain the meaning and theories on political obligation.

ರಾಜಕೀಯ ಬಾಧ್ಯತೆಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(2024 Batch Onwards)

AH4DUDC106

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed To Be University)
Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination
November - 2024**

**POLITICAL SCIENCE – I(b)
POLITICAL THEORY**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

SECTION - A

Choose the correct answer from the choices given at the end of each question and write the correct answer. (10x1=10)

Answer ALL the questions compulsorily.

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾದ ಆಯ್ಕೆಗಳಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. The objective of political theory is

- a) To think rationally about political questions b) To support behavioralism

- c) To announce results d) None of these

ರಾಜಕೀಯ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಉದ್ದೇಶ

- ಅ) ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವರ್ತನೆಯತೆಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲು

ತರ್ಕಬದ್ಧವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಲು

- ಇ) ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ

2. According to David Easton: "Politics is the authoritative allocation of

....."

- a) values b) power

- c) institutions d) Associations

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

ಡೇವಿಡ್ ಈಸ್ಟನ್ ಪ್ರಕಾರ: "ರಾಜಕೀಯವು ಅಧಿಕೃತ ಹಂಚಿಕೆಯಾಗಿದೆ"

- ಅ) ಮೌಲ್ಯಗಳು ಆ) ಶಕ್ತಿ

- ಇ) ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಈ) ಸಂಘಗಳು

3. Traditional approaches are largely normative and emphasize the study of

- a) Political structures b) value neutrality

- c) the behavior of individual d) All the above

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿವೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡುತ್ತವೆ

- ಅ) ರಾಜಕೀಯ ರಚನೆಗಳು ಆ) ಮೌಲ್ಯ ತಟಸ್ಥತೆ

- ಇ) ವ್ಯಕ್ತಿಯ ನಡವಳಿಕೆ ಈ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ

Contd...2

9. The author of "Hind Swaraj"

a) Jawaharlal Nehru

b) M K Gandhi

c) J P Narayan

d) None of the above

"ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್" ಲೇಖಕ

ಅ) ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು

ಆ) ಎಂ ಕೆ ಗಾಂಧಿ

ಇ) ಜೆ ಪಿ ನಾರಾಯಣ

ಈ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

10. According to Multiculturalism there is a close relationship between human nature and

a) Culture

b) ideas

c) governance

d) None of the above

ಬಹುಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಮಾನವ ಸ್ವಭಾವ ಮತ್ತು ನಡುವೆ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿದೆ.

ಅ) ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಆ) ಕಲ್ಪನೆಗಳು

ಇ) ಆಡಳಿತ

ಈ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

SECTION - B

Answer any TWO Questions. Answer the following in not more than 500 words. (2x10=20)

ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ 500 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. Examine the views of Gandhi and Nehru on secularism.

ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ ಕುರಿತು ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ನೆಹರೂ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

12. Critically evaluate the theory of communitarianism.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

ಸಮುದಾಯವಾದದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ.

13. Explain the characteristics of Neo liberalism.

ನವ ಉದಾರವಾದದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION - C

Answer any TWO Questions. Answer the following in not more than 800 words. (2x15=30)

ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ 800 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

14. Explain the characteristics of behaviouralism and examine the reasons for the growth of behaviouralism.

ವರ್ತನೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ವರ್ತನೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

15. Explain the significance of JS Mill's idea of liberty.

ಜೆ ಎಸ್ ಮಿಲ್ಸ್‌ನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕಲ್ಪನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

16. Explain Multiculturalism and Examine the reasons for the emergence of Multiculturalism.

ಬಹುಸಂಸ್ಕೃತಿಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ಬಹುಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವಿಕೆಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)

Mangaluru

B.A. Semester I – Degree Examination

November - 2024

SOCIOLOGY – I (a)

UNDERSTANDING SOCIOLOGY

Max. Marks: 60

Time: 2½ Hours

PART - A

I. Answer any **FIVE** questions in 2-3 sentences each. (5x2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- Trace the etymology of Sociology.
ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.
- What is meant by "survival of the fittest"?
"ಸರ್ವೋಪಲ್ ಆಫ್ ದಿ ಫಿಟೆಸ್ಟ್" ಎಂದರೆ ಏನು?
- What is meant by Medical Sociology?
ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಅರ್ಥವೇನು?
- Name any two modern functionalist theorists.
ಯಾವುದೇ ಇಬ್ಬರು ಆಧುನಿಕ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.
- What is radical feminism?
ಆಮೂಲಾಗ್ರ ಸ್ತ್ರೀವಾದ ಎಂದರೇನು?
- Who established the concept of Sociological Imagination?
ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕಲ್ಪನೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು ಯಾರು?
- What is a looking glass self?
ಲುಕಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಸೆಲ್ವ್ ಎಂದರೇನು?
- What are the stages of development of "self" according to Mead?
ಮೀಡ್ ಪ್ರಕಾರ "ಸ್ವಯಂ" ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹಂತಗಳು ಯಾವುವು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

PART - B

Answer any **FOUR** of the following:

(4x5=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- Explain any four areas of importance of the study of Sociology.
ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಯನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- Explain the scope of Sociology of Law.
ಕಾನೂನಿನ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- Explain the positive aspects of disaster and the conflict perspective of disaster.
ದುರಂತದ ಧನಾತ್ಮಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಿಪತ್ತಿನ ಸಂಘರ್ಷದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- Write a note on symbolic interactionism.
ಸಾಂಕೇತಿಕ ಪರಸ್ಪರ ಕ್ರಿಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- Discuss the types of culture.
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

AH4EUDC107

14. Describe any five features of culture.
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
15. Explain C.H. Cooley's theory of self.
C.H. ಕುಲಿಯ ಸ್ವಯಂ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

PART - C**Answer any TWO of the following:****(2x15=30)**

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

16. Critically analyze the impact of Industrial Revolution on the emergence of Sociology.
ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
17. Analyse the stages of social movement and its relationship with social change.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಅದರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
18. Examine the elements of culture.
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
19. Critically evaluate G.H Mead's formation of self.
G.H ಮೀಡ್ ಅವರ ಸ್ವಯಂ ರಚನೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿರಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru

B.A. Semester I – Degree Examination
November - 2024

SOCIOLOGY – I (b)

CHANGING SOCIAL INSTITUTIONS IN INDIA

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

PART - A

I. Answer any FIVE questions in 2-3 sentences each. (5x2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. State the role of government in caregiving of children.

ಮಕ್ಕಳ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

2. What is voluntary childlessness?

ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದಿರುವುದು ಎಂದರೇನು?

3. What is meant by divorce?

ವಿಚ್ಛೇದನದ ಅರ್ಥವೇನು?

4. What is secularism?

ಸೆಕ್ಯೂಲರಿಸಂ ಎಂದರೇನು?

5. What is meant by education?

ಶಿಕ್ಷಣದ ಅರ್ಥವೇನು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

6. What is referred to as "rule of majority"?

"ಬಹುಮತದ ನಿಯಮ" ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

7. What is "bargaining power of labour"?

"ಕಾರ್ಮಿಕರ ಚೌಕಾಶಿ ಶಕ್ತಿ" ಎಂದರೇನು?

8. What is regionalism?

ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ ಎಂದರೇನು?

PART - B

Answer any FOUR of the following: (4x5=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

9. Discuss the changing structure of family.

ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಕುಟುಂಬದ ರಚನೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

10. Is cohabitation a substitute to marriage? Discuss.

ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮದುವೆಗೆ ಪರ್ಯಾಯವೇ? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

11. Explain the factors influencing mate selection.

ಸಂಗಾತಿಯ ಆಯ್ಕೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

12. Describe formal education.

ಔಪಚಾರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

13. Discuss what reinforces inequalities and exclusions in Indian education system.
ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನತೆಗಳು ಮತ್ತು ಹೊರಗಿಡುವಿಕೆಗಳನ್ನು ಯಾವುದು ಬಲಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
14. Discuss the effects of rapid technological advancements on job security.
ಉದ್ಯೋಗ ಭದ್ರತೆಯ ಮೇಲೆ ತ್ವರಿತ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಗತಿಯ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
15. Discuss domestic dynamics of India's internal security.
ಭಾರತದ ಆಂತರಿಕ ಭದ್ರತೆಯ ದೇಶೀಯ ಡೈನಾಮಿಕ್ಸ್ ಅನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

STALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

PART - C

Answer any TWO of the following:

(2x15=30)

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

16. Democratic family means democratization of relationship between parent-children - Analyze.
ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಕುಟುಂಬ ಎಂದರೆ ಪೋಷಕರು-ಮಕ್ಕಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವೀಕರಣ - ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
17. Analyze how step-parenting changes as relationship grows.
ಸಂಬಂಧ ಬೆಳೆದಂತೆ ಹಂತ-ಪೋಷಕತ್ವ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
18. Evaluate the two major reasons for unemployability among students.
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರುದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿರಿ.
19. Analyse ideological and organizational characteristics of fundamentalism.
ಮೂಲಭೂತವಾದದ ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)

Mangaluru

B.A. Semester I – Degree Examination

November - 2024

SOCIAL WORK - I

FOUNDATIONS FOR SOCIAL WORK

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

PART - A

Answer any **FIVE** questions in two sentences each.

(5x2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define Social Work.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
2. Write the meaning of Humanitarian Social Work.
ಮಾನವೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
3. What is NASW?
NASW ಎಂದರೇನು?
4. Enlist any four values of Social Work.
ಸಮಾಜ ಕಾರ್ಯದ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
5. What is Professionalization of Social Work?
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕೆಲಸದ ವೃತ್ತಿಪರತೆ ಎಂದರೇನು?
ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003
6. Identify any two attributes of Social Work Profession.
ಸಮಾಜಕಾರ್ಯ ವೃತ್ತಿಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
7. Define Social Justice.
ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
8. What is "Social Movements"?
ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳವಳಿಗಳು ಎಂದರೇನು?

PART - B

Answer any **SIX** questions of the following.

(6x5=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Describe the Primary Methods of Social Work.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Write a note on Principle of Controlled Emotional Expression.
ನಿಯಂತ್ರಿತ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ತತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
3. Discuss the Assumptions of Social Work.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಊಹೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Highlight the Code of Ethics (NASW) of Social Work.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು (NASW) ಹೈಲೈಟ್ ಮಾಡಿ.

Contd...2

5. What are the emerging ideologies of Social Work? Discuss
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಉದಯೋನ್ಮುಖ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಯಾವುವು? ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. Explain the relation of Social Work to Human Rights.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. What is Professionalisation of Social Work in Indian Scenario?
ಭಾರತೀಯ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ವೃತ್ತಿಪರತೆ ಎಂದರೇನು?
8. Write a note on Social Justice.
ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
9. Discuss the importance of balancing Professional Approach and Voluntary Approach.
ವೃತ್ತಿಪರ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂವೈರಿತ ವಿಧಾನವನ್ನು ಸಮತೋಲನಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

STALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

PART - C

Answer any **TWO** questions of the following.

(2x10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Describe any two Social Movements of India.
ಭಾರತದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Discuss the issues and challenges that affect professionalization of Social Work in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ವೃತ್ತಿಪರತೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. Elaborate the Principles of Social Work.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Explain Voluntary Approaches of Social Work to any two social problems.
ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ವಯಂವೈರಿತ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(2024 Batch onwards)

AH4GUDC110/AH4HUDC111

Reg No

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru
B.A./B.Sc. Semester I - Degree Examination
November - 2024
PSYCHOLOGY
FOUNDATIONS OF BEHAVIOUR - I

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

PART - A

I Answer any FIVE questions from the following:

(2×5=10)

1. What was Wilhelm Wundt's contribution to Psychology?
2. What forms the link between brain and the endocrine system?
3. What is Transduction?
4. Mention the activities that result in manipulation of information.
5. What is parasympathetic rebound?
6. What are the goals of psychology?

PART - B

II Answer any TWO questions in not more than a page each.

(5×2=10)

7. Explain the process of experimental research method.
8. Write a note on neurotransmitters.
9. How did the gestalt psychologists illustrate with simple dots the principles of form perception?

III Answer the following questions in not more than three pages each. (10×4=40)

10.a. Explain the ethical principles in psychological research.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

OR

b. Compare and contrast the contributions of the historical schools of Psychology to the development of Psychology as a field of study.

11.a. Endocrine Glands produce behaviour by way of Hormones. Explain.

OR

b. Explain the structure and functions of neuron with the help of a diagram.

12.a. Extrasensory perceptions go beyond the five senses. Explain.

OR

b. What is depth perception? Explain the monocular and binocular cues of depth perception.

13.a. Explain the obstacles to problem solving.

OR

b. Trace the events that led to cognitive revolution.

(2024 batch onwards)

AH4IUUDC112

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University), Mangaluru

B.A. Semester I – Degree Examination

November -2024

Journalism

Introduction to Journalism

Time: 2 ½ Hours

Max. Marks: 60

SECTION -A

I Write a short note in 2 to 3 sentences on any FIVE of the following (5X2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದರ ಮೇಲೆ 2 ರಿಂದ 3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

1. Citizen Journalism

ನಾಗರಿಕ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ

2. Bennett Coleman group

ಬೆನೆಟ್ ಕೋಲ್ಮನ್ ಗ್ರೂಪ್

3. Hermann Mogling

ಹರ್ಮನ್ ಮೊಗ್ಲಿಂಗ್

4. Meta AI

ಮೆಟಾ ಎಐ

5. James Silk Buckingham

ಜೇಮ್ಸ್ ಸಿಲ್ಕ್ ಬುಕಿಂಗ್ಯಾಮ್

6. Aristotle model

ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್ ಮಾದರಿ

7. Interpersonal Communication

ಅಂತರ-ಮುಖ ಸಂವಹನ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

SECTION -B

II Answer any FOUR of the following in 100 – 150 words each (4X 5=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ತಲಾ 100 - 150 ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

8. Describe and draft the different components of the editorial page in a newspaper

ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಪುಟದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಮತ್ತು ವಿವರಿಸಿ

9. Describe mobile journalism and its role in the current media ecosystem.

ಮೊಬೈಲ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತ ಮಾಧ್ಯಮವು ಪ್ರಸ್ತುತವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

10. Discuss the social and psychological barriers to communication with examples
ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಇರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನಸಿಕ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ

Contd...2

11. Explain Berlo's Model of communication in Detail.

ಬರ್ಲೋನ ಸಂವಹನ ಮಾದರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Define journalism and explain its nature and scope.

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION - C

**III Write a detailed note on any TWO of the following in (2x15=30)
500- 700 words each**

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಬಗ್ಗೆ ತಲಾ 500-700

ಪದಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

STALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

13. How does nonverbal communication enhance our personality? Explain."

ಅಮೌಖಿಕ ಸಂವಹನವು ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ? ವಿವರಿಸಿ.

14. Explain in detail the problems and challenges faced by the 'Bengal Gazette' for its survival

'ಬೆಂಗಾಲ್ ಗೆಜೆಟ್' ತನ್ನ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ

15. Compare and contrast print, broadcast, and digital media in terms of their formats, audience reach, and content delivery methods

ಮುದ್ರಣ, ಪ್ರಸಾರ ಮತ್ತು ಡಿಜಿಟಲ್ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿಷಯ ವಿತರಣಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

(2024 Batch onwards)

IT3BUDC100

Reg No

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru**

B.A./B.Sc. Semester I - Degree Examination

November - 2024

**COMPUTER ANIMATION
GRAPHIC DESIGN FOR ANIMATION**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION - A

Answer any **FIVE** of the following.

(5×2=10)

1. How to group the layers?
2. What is the use of Smudge tool?
3. Name any 2 vector formats.
4. What is the color mode of Photoshop & CorelDraw?
5. How to save GIF images?
6. What is the use of Cusp?
7. Name any four layer styles.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION - B

Answer any **FOUR** of the following.

(4×5=20)

8. Explain the elements of graphic design.
9. How to use mask type tool? Explain with example.
10. How to add text on path in CorelDraw?
11. Design Photoshop layout & name the different bars in it.
12. What are the features of Photoshop?
13. Write a note on Photoshop file formats.

SECTION - C

Answer any **TWO** of the following.

(2×15=30)

14. Explain briefly about Graphic Design.
15. Write any 20 tools of photoshop.
16. What are the differences between vector and Bitmap graphics?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru
B.A. - Semester I Degree Examination
November - 2024
English Major - I(a)
Introduction to Literature

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION- A

I. Write short notes on any FOUR of the following in about 100-150 words each: 4x5=20

1. What is a sonnet? What are the different types of sonnets?
2. Evaluate the philosophies of Mr. Gradgrind, the schoolmaster, and Mr. Bounderby, the factory owner, in *Hard Times*.
3. Explore the character of Mephistopheles in *Doctor Faustus*.
4. How does the poet grapple with the idea of art's ability to transcend the limitations of mortality in "Ode to a Nightingale"?
5. What is the purpose of introducing Sissy Jupe and the circus?
6. Explore the concept of time in Shakespeare's Sonnet 18.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION- B

II. Answer any ONE of the following in about 200-250 words: 1x10=10

1. Discuss the characteristic features of the Victorian Era.
2. With reference to Kelly J. Mays' essay, explain the various ways we categorize literary works and discuss the complexities that emerge from this classification process.

SECTION- C

III. Answer any THREE of the following in about 200-250 words each: 3x10=30

1. Aside, Satire, Prologue, Epilogue, Irony
2. Soliloquy, Plot, Character, Setting, Dramatic Monologue
3. Couplet, Blank Verse, Farce, Rhythm, Meter
4. Metaphor, Chorus, Bildungsroman, Picaresque, Simile
5. Hyperbole, Allusion, Onomatopoeia, Pun, Personification
6. Synecdoche, Apostrophe, Idiom, Alliteration, Assonance

St Aloysius (Deemed to be University), Mangaluru
B.A. - Semester I Degree Examination

November - 2024

English Major - I(b)
Indian Writing in English - I

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION- A

I. Write short notes on any FOUR of the following in about 100 words each: 4x5=20

1. What was the contribution of Bankim Chandra Chatterjee to Indian literature?
2. Write a note on the life and works of Swami Vivekananda.
3. What are the ambiguities surrounding the term 'Indian Writing in English' as highlighted by MK Naik?
4. Write a short note on Nativization of the English language.
5. Briefly explain the literary contribution of Dr. BR Ambedkar
6. Write a note on Shri. Aurobindo's contribution to English literature.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

SECTION- B

II. Answer any ONE of the following in about 200 words:

1x10=10

1. Initially, the title *Rajmohan's Wife* suggests a story revolving around a passive woman defined solely by her marriage. How does the novel subvert this expectation, revealing Matangini's strength and individuality beyond her role as Rajmohan's wife?
2. How is an Indian woman's interrogation of her disturbing experiences of religion and feminism portrayed in the novel *Saguna: A Story of Native Christian Life*?

SECTION- C

III. Answer any THREE of the following in about 200 words each:

3x10=30

1. "Derozio was out and out an Indian patriot and patriotism is the main inspiration in every vein of his poems" (Akhtar 78). Comment using relevant examples from the poems of Derozio prescribed to you.
2. Trace the emergence of Novel as a Genre in India as described by Meenakshi Mukherjee in "Nation, Novel, and Language"
3. How does the barber's shop serve as a microcosm of Indian society in Mulk Raj Anand's short story?
4. How do the interactions among the inmates in the asylum in "Toba Tek Singh" reflect the broader tensions and divisions in society?
5. "Toru Dutt's dilemma is being torn between the traditional and modern, the myth of East-West, and the old and new emerging in her poetry" (Chaturvedi 48). Comment concerning "Love came to Flora asking for a Flower".
6. Discuss the significance of the title "Song of a Dream." How does it encapsulate the poem's themes and emotional undertones?

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಪರಿಗಣಿತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ.- ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನವೆಂಬರ್ - 2024

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - I (a)

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ : 60

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(7x3=21)

1. ಹಲಿಡ್ಲಿ ಶಾಸನದ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವಿಷಯದ ವಿಶೇಷತೆಗಳು ಏನು?
2. ಅತ್ತಿಮಬೈಯ ಬದುಕಿನ ಪವಾಡಗಳೇನು?
3. ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗದ ಪದ್ಯಗಳು ಹೇಳುವ ಕನ್ನಡ ಜನಪದವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
4. ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸ, ಯತಿ, ಪಳಗನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?
5. ಭೀಷ್ಮನು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವಾದ ಸನ್ನಿವೇಶ ಯಾವುದು?
6. ಚಂದ್ರಭುಕ್ತನನ್ನು ಚಾಣಕ್ಯನು ಹೇಗೆ ಗೆಲಿಸಿದನು?

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(3x3=09)

7. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸನಗಳು ಹೇಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ?
8. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು?
9. ಹೊಸಗನ್ನಡವು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಆರಂಭಕಾಲದ ಪ್ರೇರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
10. ಶಾಸನದ ಬರವಣಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ
11. ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ- ಎಂದರೇನು? ಅದರ ವಿಶೇಷತೆಗಳೇನು?
12. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ

III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ

(4x1=04)

13. ಭಾರತಂ
ಕಲಹಂ ಇದಿರ್ಭವಂ ಹರಿಗನವ್ವೊಡ ಮೊಕ್ಕಳಮೇಕ ನೀಂ ಪಳಂ
ಚಲಿದವೆಯಣ್ಣು ಸೂಳ್ಳಡೆಯಲಪ್ಪುದು ಕಾಣ ಮಹಾಜಿರಂಗದೊಳ
14. ಮಿಗೆ ಕನ್ನಡಗಬ್ಬಂಗಳೊ
ಳಗಣಿತಗುಣ ಗದ್ಯಪದ್ಯ ಸಮ್ಮಿತ್ತಿತಮಂ
ನಿಗದಿಸುವರ್ಗದ್ಯಕಥಾ
ಪ್ರಗೀತಿಯಿಂ ತಚ್ಚಿರಂತನಾಚಾರ್ಯರ್ಕಳ

IV. ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ

(2x2=04)

15. ತನ್ನ ಕಯ್ಯ ತುತ್ತನ ಅರಸಂ ವಿಷಮಿಶ್ರಮ್ ಎಂದರಿಯದ ಕೊಟ್ಟಿನ್
16. ಕಕುಸ್ತಭಟ್ಟೋರನಾಳ ನರಿದಾವಿಳ ನಾಡುಳ್ ಮ್ಯಗೇಶನಾಗೇಂದ್ರಾಭೀಳರ್ಭಟಹರವ್ವೋರ್
17. ಗಂಗಾಸುತಂ ಪ್ರಥಾಸುತರಂ ಗೆಲ್ಲೊಡ ತಪಕೆ ಪೋಪೆನ್
18. ಭಕ್ತಿಯಿಂದದು ಪದಯುಗಕರಗಿದುದು ದಾನಚಿಂತಾಮಣಿಯ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

(3x2=06)

19. ಪ್ರಗತಿಶೀಲರ ಬರವಣಿಗೆಯ ಉದ್ದೇಶ
20. ಗಾಥಾ ಸಪ್ತಶತಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ವಿಚಾರ
21. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕತೆಗಳ ವಿಶೇಷತೆ
22. ಪ್ರಾಸ ಇರಿಸಿ ಯತಿಯನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟರು

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

(3x2=06)

23. ನಾಗಚಂದ್ರ
24. ಕನ್ನಡದ ಆದಿಕವಿ
25. ಕವಿ ಶ್ರೀವಿಜಯ
26. ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡದ ಕವಿಗಳು

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1x10=10)

27. ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಕೊರೆಯುವ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಗೆ ದಿನನುತ್ಸಾರ?
28. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥ ಏನು?
29. ಪಾರ್ಥಿಸುಬ್ಬನು ಯಾವ ಕಲಾಪ್ರಕಾರದ ಕವಿ?
30. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ಪ್ರಥಮ ಛಂದಶ್ಲಾಸ್ತ್ರ, ಕೃತಿಯು ಯಾವುದು?
31. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಅಲಂಕಾರ ಗ್ರಂಥ ಎಂಬ ಹಿರಿಮೆ ಯಾವುದಕ್ಕೆ?
32. ಚಂಪೂಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಪಾಲು ಕವಿಗಳ ಮತವು ಯಾವುದು?
33. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯದ ಮುಂಗೋಳಿ ಯಾರು?
34. ಗಾಥಾ ಸಪ್ತಶತಿ ಬರದವರು ಯಾರು?
35. ಹಳಗನ್ನಡಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಏನನ್ನುತ್ತಾರ?
36. ಪ್ರಗತಿಶೀಲರು ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಗದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಬಳಸಿದರು?

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಪರಿಗಣಿತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ.- ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನವೆಂಬರ್ - 2024

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - I (b)

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ : 60

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(7x3=21)

1. ಪ್ರಭುದೇವ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಿಗಾವೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಮನ ಜನನವನ್ನು ಹರಿಹರ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾನೆ?
2. ಕರ್ಣ ಯಾರು? ಕೃಷ್ಣ ಅವನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ
3. ಡಾಂಭಿಕ ಭಕ್ತಿಯ ವಿಡಂಬನೆ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ
4. ಜ್ಞಾನ, ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನದ ಕುರಿತ ಸರ್ವಜ್ಞನ ನಿಲುವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
5. ಪುರಂದರಾಸರ ಅಪ್ಪಟ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಶ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವ್ಯಾಸರಾಯರು ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ?
6. ಕುಂಭಕರ್ಣನು ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಬಂದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(3x3=09)

7. ವಚನಕಾರರು ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪ
8. ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಆಶಯ
9. ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಗಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯ
10. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ
11. ಉದ್ಯಂಡ ಪಟ್ಟದಿ
12. ತ್ರಿಪದಿ ಲಕ್ಷಣಗಳು

III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ

(4x1=04)

13. ಬರುಸಲಗನ ಭಕ್ತಿ ದಿಟವೆಂದು ನಚ್ಚಲು ಬೇಡ
ಮರದೊಳಗಣ ಬೆಕ್ಕು ಇಲಿಯ ಕಂಡು
ಪುಟನೆಗೆದಂತಾಯಿತ್ತು ಕಾಣಾ ರಾಮನಾಥ
14. ಸಭೆಗೆ ಬಾರದ ನಾಚಿ ಬಳಿಕೊಳ
ಸಭೆಯೊಳೊಲಗವಿತ್ತು ಮಂತ್ರಿ
ಪ್ರಭುಗಳನು ಕರೆಸಿದನು ಕೇಳಿದನವರ ಮನದನುವ
ಉಭಯ ಮತದೇಕಾರ್ಥದಲಿ ಬಳಿ
ಕಭಯಪೂರ್ಣನ ಕುಂಭಕರ್ಣನ
ತ್ರಿಭುವನಕ್ಕೋಭಿತನ ರಣಕಬ್ಬಿಸಲು ನೇಮಿಸಿದ

ST'ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

IV. ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ

(2x2=04)

15. ನುಡಿದುದೇ ವೇದವಾದುದು ಲಿಂಗವಂತಂಗೆ
16. ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಹೊಲೆಯಿಲ್ಲ
17. ತಂಗಾಳಿಗಲುಗದಿರು ಮರನೆ
18. ಸೀಮೆಗರಸು ಇವನಹನು

V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

(3x2=06)

19. ಸೊಬಗಿನ ಸೋನೆ
20. ಕುಸುಮ ಪಟ್ಟದಿ
21. ತ್ರಿಪದಿಗಳು ಮತ್ತು ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯ
22. ತೇವಾರಂ

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

(3x2=06)

23. ವಾದಿರಾಜ
24. ಅನುಭವ ಮಂಟಪ
25. ಸಂಚಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮ
26. ಜ್ಯೋಮಿನಿ ಭಾರತ

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1x10=10)

27. ಪುರಂದರದಾಸರ ಅಂಕಿತನಾಮವೇನು?
28. ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಮೂಲ ಹೆಸರೇನು?
29. ಪ್ರಭುದೇವನು ಎಲ್ಲಿಯವನು?
30. 'ಸೊಬಗಿನ ಸೋನೆ' ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
31. 'ಸೊಳ್ಳುಡಿ' ಎಂದರೇನು?
32. ಬಸವಣ್ಣನ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು?
33. ತ್ರಿಪದಿ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದವನು ಯಾರು?
34. ಕಥನ ಕವನಗಳ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ರಗಳೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮರ್ಪಕ ಬಂಧ ಎಂದು ಯಾರು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ?
35. ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಪಟ್ಟದಿಯ ಉಲ್ಲೇಖ ಯಾರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ?
36. ತೊರವೆಯ ನರಹರಿ ಯಾರ ಇಷ್ಟದೈವ?

LC7AUAE123

(2024 - Batch onwards)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru

B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I – Degree Examination
November - 2024

ENGLISH

Max Marks: 60

Time: 2½ hrs.

UNIT - I (PROSE)

I.A Answer the following in a word/phrase/sentence each: (5x1=5)

1. What was the title bestowed by the British on one of the forebears of Dr Kalam's mother?
2. The short essay 'The Hanging' is set in_____.
3. What is the term used by Tocqueville to suggest the root of patriotism among American people?
4. In the essay 'How Wealth Accumulates and Men Decay', G.B. Shaw argues against the claims of _____ that the new machinery and new modes of production have increased our wealth.
5. Adversity always presents opportunities for _____.

B. Answer any THREE of the following in about 150 -180 words each: (3x5=15)

1. What does Alexis de Tocqueville mean by instinctive patriotism? How is it different from rational patriotism?
2. Elaborate the significance of the prisoner avoiding the puddle and its impact on the author.
3. How did Ahmed Jallaluddin and Samsuddin influence young Kalam?
4. Discuss how capitalism turns people into 'dangerous lunatics in the real world'?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

UNIT - II (POETRY)

II. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each: (2x5=10)

1. Comment briefly on the treatment of time in the poem 'A Hot Noon in Malabar.'
2. Explain how cosmic pattern is connected to the pattern of human life in the poem 'Night and Death.'
3. What effect does the repetition of the words "Rage, rage against the dying of the light" have? How do they emphasise the notion of resisting death?
4. How is the tiger portrayed as a mythical beast which is almost inexplicable in its beauty and glory?

UNIT - III (SHORT STORY)

III. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each. (2x5=10)

1. Describe the life of the Bashkirs as portrayed in the short story 'How Much Land Does a Man Need.'
2. Suggest the reasons for the change in the wedding dates in the short story 'Getting Married.' Does it have an impact on the relationship Ronald and Celia have?
3. Why does Pahom buy more and more land in the short story 'How Much Land Does a Man Need?' What does this signify?
4. Do you think Celia and Ronald will make an ideal couple? Justify.

Contd...2

UNIT – IV (GRAMMAR AND WRITING SKILLS)**IV.A. Fill in the blanks with appropriate idioms and phrases given in brackets. (5x1=5)**

(call it a day, piece of cake, out of the blue, down and out, put oneself in someone else's shoes, leave no stone unturned, under the weather)

1. I believe it's absolutely imperative to _____ to make sure that those conflicts are resolved.
2. Raj is ___ these days as he has lost his job.
3. I am pretty sure that the police will _____ in their efforts to solve this case.
4. Ashraf appeared _____ at the function today, after three years of living in the woods.
5. This exam was a _____. I finished it in no time.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

B. Write a dialogue in about 150 words in five turns: (1x5=5)
Write a dialogue that takes place between the Teacher and the Principal discussing the issue of ragging.**C. Develop a story based on the hints given below in about 150 words: (1x5=5)**

An old rich lady becomes blind — calls in a doctor — agrees to pay large fee if cured, but nothing if not — her eyes bandaged—doctor removes something every day – eyes cured — doctor asks for payment — lady refuses to pay — says cure not complete — doctor takes the matter to court-judge asks why she does not pay — she says sight not restored – she cannot see her furniture — judge decides the case in her favour – Moral.

D. Read the following passage and answer the questions that follow: (5x1=5)

Too many parents these days can't say no. As a result, they find themselves raising children who respond greedily to the advertisements aimed right at them. Even getting what they want doesn't satisfy some kids; they only want more. Now a growing number of psychologists, educators and parents think it's time to stop the madness and start teaching kids about what's really important: values like hard work, contentment, honesty and compassion. The struggle to set limits has never been tougher and the stakes have never been higher.

One recent study of adults who were overindulged as children paint a discouraging picture of their future: when given too much too soon, they grow up to be adults who have difficulty coping with life's disappointments. They also have a distorted sense of entitlement that gets in the way of success in the workplace and in a relationship. Psychologists say that parents who overindulge their kids set them up to be more vulnerable to future anxiety and depression.

The oldest members of this generation were born in the late 1980s, just as PCs and video games were making their assault on the family room. They think of MP3 players and flat-screen TV as essential utilities, and they have developed strategies to get them. One survey of teenagers found that when they crave for something new, most expect to ask nine times before their parents give in. By every measure, parents are shelling out record amounts. In the heat of this buying blitz, even parents who desperately need to say no find themselves reaching for their credit cards.

Today's parents aren't equipped to deal with this problem. Many of them were raised in the 1960s and 70's, and had sworn they would act differently from their parents and have closer relationships with their own children. Many even wear the same designer clothes as their kids and listen to the same music. But they have long and hectic work life. At the end of a long week, it's tempting to buy peace with 'yes' and not mar precious family time with conflict.

Contd...3

Anxiety about the future is another factor. How do loving parents say no to all the sports, arts and language lessons they believe will help their kids thrive in an increasingly competitive world? Experts agree: too much love won't spoil a child. Too few limits will. What parents need to find, is a balance between the advantages of an affluent society and the critical life lessons that come from waiting, saving and working hard to achieve goals. That search for balance has to start early.

Children need limits on their behaviour because they feel better and more secure when they live within a secured structure. Children learn self-control by watching how others, especially parents act. Learning how to overcome challenges is essential to becoming a successful adult. Few parents ask kids to do chores. They think their kids are already overburdened by social and academic pressures. Yet, every individual can be of service to others, and life has meaning beyond one's own immediate happiness. That means parents eager to teach values must take a long, hard look at their own.

1. What are the potential consequences, as mentioned in the passage, for adults who were overindulged as children, particularly in terms of their workplace success and mental health?

- They are more likely to achieve workplace success and have better mental health.
- They are likely to have difficulties coping with life's disappointments and distorted senses of entitlement.
- They tend to be more resilient in the face of challenges and have lower anxiety levels.
- They are less vulnerable to anxiety and depression but often struggle with entitlement issues.

2. Why do some parents find it challenging to say no to their children's desires, according to the passage?

- They are like to spoil their kids.
- Parents are following age old traditions of bringing up kids.
- They are not bothered about children's their well-being.
- They are anxious about the future and want their children to have every advantage.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

3. What does the passage suggest is the importance of teaching values and setting limits for children in an affluent society?

- It is unnecessary because children naturally learn these values on their own.
- It is vital for helping children thrive in an increasingly competitive world.
- It is a luxury that only a few privileged children can afford.
- It is detrimental to children's exam grades.

4. What is the main challenge mentioned in the passage regarding parenting in an affluent society?

- Balancing the advantages of affluence with teaching essential life lessons.
- Providing children with unlimited access to material possessions.
- Meeting the high expectations of children for constant gratification.
- Dealing with the financial demands of an affluent lifestyle.

5. According to the passage, why do children need limits on their behaviour?

- To make them feel more secure within a structured environment.
- To limit their social and academic expectations.
- To encourage them to lower their goals.
- To teach them to be self-conscious.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)

Mangaluru

B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A./B.Voc - Semester I – Degree Examination
November - 2024

ADDITIONAL ENGLISH

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

UNIT - I (PROSE)

- I.A. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)**
1. Draw a parallel between Holmes' first and last encounter with Dr Roylott in "The Adventures of the Speckled Band".
 2. Explain the protagonist's initial reaction to her husband's condition and how it evolves throughout the story in "The Human Phonograph."
 3. How does Arthur Conan Doyle create an atmosphere of suspense and tension in the story "The Adventure of the Speckled Band"? Provide specific examples.
 4. How do the vilages feel about the British soliders and what event triggers thier desire revenge in "A Waterfall of Horses".
- B. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)**
1. Evaluate the effectiveness of the Nong Kñia's approach to resolving the conflict between the villagers and the Bilati men. Do you believe it was an appropriate and ethical solution? Explain.
 2. What are the clues or key pieces of evidence that Holmes uses to deduce the solution to the mystery in "The Adventure of the Speckled Band".

UNIT - II (NOVEL)

- II. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)**
1. Comment on the relationship between Bok and Kitdor in *The Girl from Nongrim Hills*.
 2. Describe the relationships between the different characters in the novel *The Girl from Nongrim Hills*.
 3. What cultural conflicts does Gogol experience in *The Namesake*.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

UNIT - III (POETRY)

- III.A. Annotate any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)**
1. With a weight of sorrow and guilt oppress'd;
But oh! 'tis coldly cruel to wound
The bosom whose blood must gush unbound.
No tear is so bright as the tear that flows
For erring woman's unpitied woes;
And blest be for ever his honored name
Who shelters an orphan from sorrow and shame!
 2. She stormed the palace, flung her other anklet
at the bloody throne. The Royals too saw the red.
The king died of shame, the queen died of shock.
On the edge, Ms. Militancy bayed for more blood.
Vending vengeance, she made a bomb
of her left breast and blew up the blasted city.

Contd...2

3. if you're doing it for money or fame,
don't do it.
if you're doing it because you want women in your bed,
don't do it.
if you have to sit there and rewrite it again and again,
don't do it.
if it's hard work just thinking about doing it,
don't do it.
if you're trying to write like somebody else,
forget about it.

B. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)

1. Analyze the role of gender in the poem "Ms Militancy".
2. Who is the target audience of the poem 'so you want to be a writer?' What message does the poet convey to the target audience?
3. How does the poem 'The Orphan Girl' explore the themes of loneliness and isolation?
4. What role memory, sense of loss and identity crisis play in "Postcard from Kashmir".

UNIT - IV (Grammar and Writing Skills)

IV.A. Fill in the blanks with appropriate idioms from the options given below. (5x1=5)

1. When the council is struggling, the boss always _____
(call the shots, turn over a new leaf, catnap)
2. I gained a lot of _____ for helping the professor
(piece of cake, brownie points, donkeys years)
3. It's a lot of work but if everyone _____, we'll be done in no time. (pitches in/see eye to eye/pours their heart out)
4. The iPhone was _____. It really changed the world. (losing touch/left out in the cold/the best thing since sliced bread)
5. He always knows exactly what to do, so I tend to _____ him in difficult situations.(bank on / feel blue / pull up my socks)

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

B. Answer any ONE of the following: (1x5=5)

1. Write a report for the following scenario in about 150 words.
Your University organized a guest lecture on mental health awareness and you were the coordinator. Write a report for the University magazine summarizing the lecture's significance.

OR

2. Write a food blog for about 150 words describing a favourite cuisine from your city.

OR

3. Draft a commercial advertisement for any ONE of the following products. Highlight their special features.

a) Shampoo b) Mobile Phone c) Backpack

(2024 batch onwards)

LC7EUA124a

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಪರಿಗಣಿತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳೂರು
ಬಿ.ಎ./ವಿಶುವಲ್ ಕಮ್ಯುನಿಕೇಷನ್ - ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನವೆಂಬರ್ - 2024

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ - I

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ : 60

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(7x3=21)

1. ಹುಲಿ-ದನ ಆಟವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ
2. 'ಭಕ್ತಿಯ ಕ್ರಿಯಾರೂಪವೇ ಧ್ಯಾನ' ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಲು ಕಾರಣಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿರಿ
3. ಕೇರಿಯೊಳಗೆ ನಡೆದ ಬಸ್ಸು ದುರ್ಘಟನೆಯ ಕುರಿತು ಲೇಖಕನ ಅನುಭವವೇನು?
4. ಪಂಜಿಯವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು?
5. ಹುಲಿಕಲ್ಲು ನೆತ್ತಿಯ ಸೂರ್ಯೋದಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
6. ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಓಘ ಪ್ರವಹಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(3x3=09)

7. "ಮಗುವಿನೊಳಗೆ ವಿದ್ವತ್ತು..ವಿದ್ವಾಂಸರೊಳಗೆ ಏನು ಇದೆ?"- ಎಂಬ ಸಂಶಯವು ಹುಟ್ಟಲು ಕಾರಣವೇನು?
8. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್ ಅವರ ಕಥಾನಾಯಕಿಯರು ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡರು?
9. ನೆನಪಿದೆಯೇ ನಿನಗೆ? ಕವನದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಕವಿಯು ಹೇಗೆ ಮೆಲುಕುಹಾಕುತ್ತಾರೆ?
10. ನನ್ನದು ಈ ಕನ್ನಡ ನಾಡು- ಎಂಬ ಪ್ರೀತಿ ಹುಟ್ಟಲು ಕವಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಚಾರವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ
11. ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು?
12. ಪರಸ್ಪರ ಸಹಬಾಳುವಿಕೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು 'ಭಾವುಕತೆ ಕನಸಾಗದಿರಲಿ' ಲೇಖನ ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದೆ?

III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ

(4x1=04)

13. ಅರಿಯದು ಅಳವು ತಿಳಿಯದು ಮನವು

ಕಾಣದೋ ಬಣ್ಣ

ಕಣ್ಣಿಗೆ-ಕಾಣದೋ ಬಣ್ಣ

ಶಾಂತೀರಸವೇ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಾ

ಮೈದೋರಿತಣ್ಣ

ಇದು ಬರೀ-ಬೆಳಗಲೋ ಅಣ್ಣ.

14. ಕದಂಬ-ಗಂಗಳಲ ನೃಪರು ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಸದ್ವಂಶಜರು

ಬಾಲಾಕೃವಂಶ ವರ್ಧನರು ಪುಲಿಕೇಶಿ ವೀರವಿಕ್ರಮರು

ಸಂಗ್ರಾಮ ಶೂರ ಯಾದವರು ವಿದ್ಯಾನಗರದ ನರವರರು,

ಅರಿದಾಜರೊಡನೆ ಕಾದಿದರು,

ತಮ್ಮಯ ನೆತ್ತರು ಸುರಿಸಿದರು, ಈ ನಾಡನು ಸಿಂಗರಿಸಿದರು.

ಹಾಡುತ್ತಲೇ ಹುರುಳಿನ ಹಾಡು; "ನನ್ನದು ಈ ಕನ್ನಡನಾಡು"

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

Contd....2

- IV. ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (2x2=04)
15. ಕಲ್ಲು ಬಂದಾವು ಕಡಿದಾಗೋ
16. ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿತೋ ಅಲ್ಲಿಗೇ ಈ ನೋಟ
17. ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಹಾಡಿಹನು ಭಾರತದ ಬಾದರಾಯಣನು
18. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಅಂದು ಹೊಳೆಯ ದಡದಲಿ ನಿಂದು

V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

19. ಆನಂದ ಕಂದ
20. ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಬೇಂದ್ರೆ
21. ನಿಸರ್ಗ - ಕಾವ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಹಾಡುಗಳ ಭಾಷಾ ಸೌಂದರ್ಯ
22. ಧ್ಯಾನಸ್ಥ- ಕವನದ ಕವಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

23. ಹುಲಿ ದನ ಆಟದಲ್ಲಿ ದನ ಮತ್ತು ಹುಲಿಯ ಆಯ್ಕೆ
24. ವರದಿಗಾರರ ಅರ್ಹತೆ
25. ಕುವೆಂಪು ವೆಂಕಟ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

26. ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1x10=10)

27. ಸಂಚಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮ ಯಾರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಳು?
28. 'ಮುನಿಸು ತರವೇ ಮುಗುದೆ-ಹಾಡನ್ನು' ಬರೆದವರು ಯಾರು?
29. ಹುಲಿ ದನ ಆಟವನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
30. ಕನ್ನಡದ ಠಾಗೋರ್- ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೆ ಬಂದ ಬಿರುದು?
31. ಮನೋವಿಜ್ಞಾನದ ಹಾಡು ಲೇಖನವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಅರಿಸಲಾಗಿದೆ?
32. 'ಇದು ಬರೀ ಬೆಳಗಲೋ ಅಣ್ಣ'- ಎಂಬುದಾಗಿ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುವ ಕವನವು ಯಾವುದು?
33. 'ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು'-ಯಾರು ಬರೆದ ಕವನ?
34. ಚಿತ್ರಲೇಖನಕ್ಕೆ ಇರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು ಯಾವುದು?
35. ಡಾ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಪಿ ಎಚ್ ಡಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಿಷಯ ಯಾವುದು?
36. 'ಹೊಲೆಯನ ಹಾಡು' ಬರೆದ ಕವಿ ಯಾರು?

**St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru**

**B.A./B.Com./B.B.A/B.Sc/B.C.A - Semester I Degree Examination
November - 2024
HINDI**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

I. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(2x5=10)

1. व्यंजन वर्ण की परिभाषा देते हुए उसके भेदों पर प्रकाश डालिए ।
2. विकार की दृष्टि से शब्द के भेदों को सोदाहरण समझाइए ।
3. शब्द की परिभाषा देते हुए विकास की दृष्टि से शब्द भेदों को सोदाहरण समझाइए ।
4. स्वर वर्ण की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए ।

II.अ) निम्नलिखित शब्दों के तद्भव रूप लिखिए :

(5x1=5)

1. भ्राता
2. दीपक
3. उलूक
4. अष्ट
5. हस्त

आ) निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए :

(5x1=5)

1. बदाम
2. इर्ष्या
3. अध्यन
4. अती
5. पुस्प

III. एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

(10x1=10)

1. सूतपुत्र कौन था ?
2. लेखक अपने परिवार के साथ कहाँ ठहरे थे ?
3. 'यहाँ रोना मना है' एकांकी के रचनाकार कौन हैं ?
4. कालिंदी की माँ कालिंदी को हप्पो नाम से क्यों पुकारती थी ?
5. पृथ्वीराज की प्रेयसी का नाम क्या है ?
6. हॉकी मैच का बहाना देकर अब्दुल गनी कहाँ आया था ?
7. कर्ण के जन्म रहस्य के बारे में कितने लोगों को पता था ?
8. गिल्लू के घाव पर लेखिका ने कौन सा मरहम लगाया ?
9. सुल्ताना की माँ कौन थी ?
10. किसान की पत्नी ने रात में लेखक की बेटी को खाने के लिए क्या दिया ?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

IV अ). किसी एक अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

(1x5=5)

1. "उसका झूला उतारकर रख दिया गया है और खिड़की की जाली बंद कर दी गई है, परंतु गिलहरियों की नयी पीढ़ी जाली के उस पार चिक-चिक करती ही रहती है और सोनजुही पर बसंत आता ही रहता है ।"
2. "हाँ, बेटे, भेरी बदबख्ती थी कि पहले अकेला निकलकर चला गया । यहाँ रहता, तो उनके साथ मैं भी..."

आ). किसी एक अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

(1x5=5)

1. "कल अपने घर जाकर जी भर रोइयो । खबरदार! जो यहाँ आंसू गिराए ।"
2. "हाँ । अश्वत्थामा के परामर्श से दुर्योधन तुम्हें सेनापति बना रहा है । अब तुम शस्त्र उठा सकते हो ।"

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(10x1=10)

1. 'मलबे का मालिक' कहानी के माध्यम से लेखक क्या संदेश देना चाहते हैं ?
2. 'सच बोलने की भूल' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

VI. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(10x1=10)

1. 'यहाँ रोना मना है' एकांकी में चित्रित नारी जीवन पर प्रकाश डालिए ।
2. 'आखेट' एकांकी के आधार पर कर्ण का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)

Mangaluru

B.A./B.Sc./B.Com/B.B.A./B.C.A./B.VOC Semester I - Degree Examination

NOVEMBER -2024

KONKANI

Max. Marks: 60

Time: 2 ½ Hours

UNIT - I

(1×5=5)

I ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಕವನಾಚೊ ಸಾರಾಂತ್ ಬರಯಾ.

Khanchai eka kavanacho saransh boroya

खन्चय एक कवनचो सरन्श बोरोय

- 1) मस्ळों सय्त जियेतत मोगन
सनात सनात भर्सुन
महनिस लस्ल कित्यक मोस्रन
ऐकमेकचे पंय वोडून

Masliyo salt Jiyetat
mogan
Sangata sangata
bharsun
Mhanis lasla kityak
mosran
Yekamekache pay
vodun?

ಮಾಸ್ಲೊ ಸಯ್ತ್ ಜಿಯೆತಾತ್ ಮೊಗಾನ್
ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸುನ್
ಮ್ಹನಿಸ್ ಲಾಸ್ಲ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೊಸ್ರನ್
ಎಕಾಮೆಕಾಚೆ ಪಾಯ್ ವೊಡುನ್

- 2) रत सुस्त निद्लेंलि
ति मत
अर्थ ज़ेंमेर
घर कुशिचें
खोपिन्त गेलि

Rat sust' nid'li
Ti matr
Ardya jemer
Ghar khuxiche
Khopint geli.

ರಾತ್ ಸುಸ್ತ್ ನಿಡ್ಲೆಲಿ
ತಿಂ ಮಾತ್
ಅರ್ಧಾ ಜೆಮೆರ್
ಘರ್ ಖುಖಿಚೆಂ
ಖೊಪಿಂತ್ ಗೆಲಿ.

II ಎಕಾ ವಾಕ್ಯನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Eka vakyan zap boroya एक वाक्यन ज़प बोरोय

(5×1=5)

- 1) Madim ulaitat kavanachi kavi konn?

ಮಡಿಂ ಉಲೈತಾತ್ ಕವನಾಚಿ ಕವಿ ಕೋಣ್?

मडि उलैतत कवनचि कवि कोण?

- 2) Cijes taccode navan borovncho kavi konn?

ಸಿಜೆಸ್ ತಾಕೊಡೆ ನವನ್ ಬೊರೊಂವ್ಚೊ ಕವಿ ಕೋಣ್?

सिजेस तकोडे नवन बोरोन्चो कवि कोण?

- 3) Amai nayakan boroil'lya kaviteche nanv kitem

ಅಮೈ ನಾಯಕನ್ ಬೊರೊಯಿಲ್ಲಾ ಕವಿತೆಚೆ ನಾವ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?

अमै नयकन बोरोइल्ल कवितेंचे नंव कितें?

- 4) Kavi mhunxachya jivita khanchak sari karta

ಕವಿ ಮ್ಹನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಕ್ ಖಂಚಾಕ್ ಸರಿ ಕರ್ತಾ?

कवि मुन्शच्य जिवितक खन्क सारि कर्त?

- 5) Kavi khancha pasa vixi ulaita

ಕವಿ ಖಂಚಾ ಪಾಸ ವಿಶಿಂ ಉಲೈತಾ?

कवि खन्च पास विशि उलैत?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

Contd...2

III ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ.

(1×5=5)

Khanchai eka savalak zap boroya.

खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय

1) ಅವೈ ಆನಿಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಮಧ್ಲೊ ಗಾಂಚ್ ಕವನಾಂತ್ ಕಸೊ ವ್ಯಕ್ತ್ ಜಾಲಾ ವಿವರ್ಸಿಯಾ

Avai anim bhurgya modlo ganch kavanant kaso vykt zala vivarsia

अवै अनि भुर्गय मोदलो गन्च कवनंत कसो व्यक्त जल विवर्सिय

2) ಕಾಲೇಜಿಕ್ ವೆಚ್ಚಾ ಪುತಾಚೊ ಜಿನೊಸ್ ಕಿತೆಂ?

Collegik vecha putacho jinos kitem

कलेजिक वेच्य पूतचो जिनोस कितें?

UNIT - II

I ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: **savalank zap boroya** ಸವಲನ್ಕ ಜಪ ಬೋರಿಯ

(5×1=5)

1. ಮೊಗಾಚಿ ಸುನಾಮಿ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಂ ಥಂಯ್ ವಾಳ್ತಾ?

Mogachi sunami konna konnam thay vallta?

मोगाचि सुनमि कोण कोण थंय वळत?

2. ಬುಡ್ಕುಲೊ.ಕಾಂ ಪತ್ರ್ ಕೋಣ್ ಚಲಯ್ತಾ?

Budkulo.com patr konn chalayta?

बुडकुलो .कोम पत्र कोण चलयत?

3. 'ಅಪ್ಲೆಂ' ಕಾಣಿಯೆಚೊ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಕೋಣ್?

'aplem' kanniyecho boroynnar konn?

अप्लें कणियेचो बोरोयार कोण?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

4. ಡಾ. ಎಡ್ವರ್ಡ್ ನಜ್ರೆತಾನ್ ಬೊರೊಯಿಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಕಳಯಾ.

Dr. Edward Nazaretan boroi'lli kanni kallaya.

ड. एडर्ड नज़रेतन बोरोयिल्लि कणि कलय

5. ಖತಾಂ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್?

Khatam kitem zavnasat?

खत कितें जवसत?

II ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಪಾತ್ರಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಯಾ **khanchay eka patrachi parichay diya**

खन्चय एक पत्राचि परिचय दिय

(5)

1. Drupad maushi ದ್ರುಪದ ಮೌಶಿ ದ್ರುಪದ್ ಮೌಶಿ

2. Fhond ಫೊಂಡ್ ಫೊಂಡ್

Contd...3

III. ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. खन्चय एक सवालक ज़प बोरोय (1×5=5)

1. ಮೊಗಾಚಿ ಸುನಾಮಿ ವಿನುತ ಆನಿಂ ರಾಜೇಶಚಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಕಶಿಂ ಯೆತಾ?
Mogachi sunami vinuta ani Rajeshacha jivitant kaxim yeta ?
मोगचि सुनमि विनुत अनि रजेशच जिवितन्त कशि येत?
2. 'ಅಪ್ಲೆಂ, ಕೆನ್ನಾಯ್ ಅಪ್ಲೆಂಚ್' ಹಿಂ ಸಾಂಗ್ಣಿ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಕಶಿಂ ಸಿದ್ಧ್ ಜಾಲ್ಯಾ? ವಿವರ್ಸಿಯ
'aplem, ken'nay aplench' him sangni kanniyent kaxim sid'd zalya? vivarsia
'अप्लें केन्नय अप्लेंच' हि संग्णी कणीयेंन्त कशि सिद्ध जल्य विवर्सिय

UNIT - III

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. eka vakyan zap boroya एक वक्यन ज़प बोरोय (5×1=5)

1. 'ಮಾಲ್ಡಿಸಾಂವ್' ನಾಟಕಾಚೊ ಬರಯ್ಲಾರ್ ಕೋಣ್?
'maldisanv' natakacho boroinnar konn?
'मल्दिसंव' नटकचो बोरोयार कोण?
2. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ಲಾತ್?
Francis Fernandesan kitl'em natak boroi'l't
फ्रान्सिस फ़ेर्ನन्डिसन कित्लें नटक बोरोयल्यत?
3. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಚೆ ಬಿರುದ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?
Francis Fernandesache birud kitem?
फ्रान्सिस फ़ेर्ನन्डिसचे बिरुद कितें?
4. ಮಾಲ್ಡಿಸಾಂವ್ ಕೋಣ್ ಮಾಗೊನ್ ಘೆತಾ?
Maldisanv konn magon gheta?
मल्दिसंव कोण मगोन घेत?
5. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡೆ'ಸಾಕ್ ಕಸಲಿ ಪಿಡಾ ಲಾಗ್ತಾ?
Francis D'sak kasali pida lagta?
फ्रान्सिस डेंसक कसलि पिड लगत?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

II ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. खन्चय एक सवालक ज़प बोरोय (2×5=10)

1. ಮಾಲ್ಡಿಸಾಂವ್ ನಾಟಕಾಚೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಸಂದೇಶ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?
Maldisanv natakacho pramukh sandex kitem?
मल्दिसंव नटकचो प्रमुख संदेश कितें
2. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡೆ'ಸಾಚೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಕಳಯಾ
Francis D'sache vyaktit'v kallaya
फ्रान्सिस डेस्सचे व्यक्तित्व कळय

Contd...4

UNIT - IV

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Yeka vakyan zap boroy एक वक्यन ज़प बोरोय (5×1=5)

1. ಕೊಂಕ್ಲೆಂತ್ ಕಿತ್ಲಿಂ ಲಿಂಗ್ ಆಸಾತ್?

Konknent kitlim ling asat?

· ಕೊಂಕ್ಲೆಂತ್ ಕಿತ್ಲಿಂ ಲಿಂಗ್ ಆಸಾತ್?

2. ನಾಮಪದ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Nampad mullyar kitem?

ನಮಪದ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

3. ಧಾತು ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Dhatu mullyar kitem?

ಧತು ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

4. ಕೊಂಕ್ಲೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕಾಳ್ ಆಸಾತ್?

Konknent kit'lem kall asat?

ಕೊಂಕ್ಲೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕಾಳ್ ಆಸಾತ್?

5. ಏಕ್‌ವಚನ್ - ಬಹುವಚನಾಕ್ ಏಕ್ ಉದಾಹರಣ್ ದಿಯಾ

ekvachan - bahuvachanak ek udaharann diya.

एकवचन - बहुवचनक एक उदहरण दिय?

II ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪಿ ಬರಯಾ. savalank zapi boroya सावलान्क जापि बोरोया (2×5=10)

1. ಕೊಂಕ್ಲೆಂಚಿ ವರ್ಣಮಾಲ ಬರಯಾ

ಕೊಂಕ್ಲೆಂಚಿ ವರ್ಣಮಾಲ ಬರಯಾ

Konknichi varnmala boroya

2. ನಾಮಪದ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ? ತಾಚೆಂ ವರ್ಗೀಕರಣ್ ಉದಾಹರಣಾಂ ಸಂಗಿಂ ವಿವರಿಸಯಾ.

Nampad mhullyar kitem? Tache vargikarann udaharannam sangim vivarsiya.

ನಮಪದ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ? ತಾಚೆ ವರ್ಗೀಕರಣ ಉದಾಹರಣ ಸಂಗಿಂ ವಿವರಿಸಯಾ

(2024 batch onwards)

LC7JUAE124

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru**

**B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A Semester I – Degree Examination
November - 2024**

MALAYALAM

Time: 2½ hrs.

Max Marks:60

I. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (5x2=10)

- കൃഷ്ണഗാഥ രചിക്കപ്പെട്ടതിന് പിന്നിലെ ഐതിഹ്യകഥയെന്ത്?
- ഹനുമാന്സീത നൽകുന്ന അടയാളമെന്ത്?
- നി എന്ന സർവനാമത്തിന് മലയാളത്തിലുള്ള പ്രയോഗഭേദങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- അദ്ധ്യാത്മരാമായണത്തിലെ എത് കാന്ധാരത്തിലാണ് ഹനുമൽ സീത സംവാദം ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്?
- കുറിയെഴുത്തുക: ടി പത്മനാഭൻ

II. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക. (4x4=16)

- വിപിനഭൂമി വിരവൊടു തിരഞ്ഞുനടക്കുമ്പോൾ
വീണുകിടക്കും ജടായുവീണെക്കണ്ടു.
- വേഗത്തിൽ പോകുന്ന കാളിന്ദിതാനങ്ങു രാഗത്തെകേട്ടൊരു നേരത്തപ്പോൾ
ഏറിന വിചിക്ഷാലമകന്നുടനേതുമനങ്ങാതെ നിന്നുപോയി.
- ത്വരിതമിഹ ദശമുഖനെ നിഗ്രഹിച്ചെന്നുടെ
ദുഃഖം കുളഞ്ഞു രക്ഷിക്കുന്നു ചൊല്ലു നി.
- “കവിതയും സംഗീതവുമൊന്നും എന്റെ വിഷയങ്ങളായിരുന്നില്ലല്ലോ”
- “നാളെ അവരൊക്കെ വിട്ടിൽ പോകുന്നു..അവരുടെ കൂർക്കംവലി..ഭാഗ്യവാന്മാർ”

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003**

III. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങളിൽ മൂന്നെണ്ണത്തിന് ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാടെ എഴുതുക. (3x8=24)

- നാടകീയമായ സന്ദർഭങ്ങളാൽ സമ്പന്നമാണ് ഹനുമൽ സീതാസംവാദം. പരിശോധിക്കുക.
- ഒരിക്കലും കടൽ കാണാൻ കഴിയാതെപോയ അമ്മയാണ് ടി. പത്മനാഭന്റെ കടൽ എന്ന കഥയെ ശോകാർദ്രമാക്കുന്നത്. വിലയിരുത്തുക.
- കൊച്ചുകൃഷ്ണന്റെ ഉള്ളിലെ അടങ്ങാത്ത വിശപ്പാണ് കഥയെ മുന്നോട്ടുനയിക്കുന്നത്. പരിശോധിക്കുക.
- കൃഷ്ണന്റെ വേണുഗാനം കേൾക്കുമ്പോൾ പ്രകൃതിയിലും ജീവജാലങ്ങളിലുമുണ്ടായ മാറ്റങ്ങളെ ചെറുശ്ശേരി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- ദൂതനെന്ന നിലയിൽ തന്റെ ജോലി ഹനുമൻ മനോഹരമായി നിർവഹിക്കുന്നുണ്ട്. വിലയിരുത്തുക.

Contd...2

IV. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (10x1=10)

- 16. സർവനാമം എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരണമെഴുതുക.
- 17. ശ്രീയ എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരണമെഴുതുക.
- 18. വാക്കിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: ഉത്സവാഗോഷം
- 19. വാക്കിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: അനവദി
- 20. വാക്യത്തിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: വിദ്യർത്ഥികളോട് ശാന്തരായിരിക്കുവാൻ അധ്യാപകൻ വിണ്ടും പലതവണ പറഞ്ഞു.
- 21. വാക്യത്തിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: അയാൾ സ്വയം ആത്മവിമർശനം നടത്തി.
- 22. വാക്യത്തിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: മുറിയിലേക്ക് കടന്നപ്പോൾ അയാൾക്ക് പേടിയും ഭയവും ഉണ്ടായി.
- 23. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക: നിറവേറ്റി
- 24. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക: കഷ്ടിച്ച്
- 25. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക: ഒറ്റയാൻ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003

St Aloysius (Deemed to be University)**Mangaluru****B.A./B.Com./B.B.A/B.Sc/B.C.A/B.Voc - Semester I Degree Examination**

November - 2024

FRENCH

Max. Marks : 60

Time : 2 ½ Hours

(5x1=5)

I. Employez le pronom En ou y

1. Est-ce que vous préférez aller à la plage ?
2. Vous allez chez vos parents?
3. Tu as acheté des légumes?
4. Tu vas passer une semaine au Japon?
5. Vous allez acheter du marché?

(5x1=5)

II. Répondez en utilisant les subjonctif

1. Il est important que j'aille à la gare. (aller)
2. Je veux que nous.....(partir) en vacances.
3. Il ne faut pas que vous (parler)..... pendant le cours
4. Je serai ravi que tu (réussir)son concours
5. Il faut que tu sois (être) à l'heure chez le médecin.

(5x1=5)

III. Comparez

1. La pyramide et la tour Eiffel (+ancienne)
2. Valérie et Denis chantent. (bien -)
3. L'Océan Atlantique et L'Océan Pacifique (grand +)
4. La cuisine française et la cuisine de mon pays (bon +)
5. Sylvie court (-vite) Ronald

(5x1=5)

IV. Mettez les phrases au futur simple.

1. Le week-end prochain vous(courir) un marathon.
2. Quand est-ce que tu(être) à Paris?
3. À la bibliothèque, je (pouvoir) emprunter un livre.
4. En 2023, nous----- (travailler) deux jours par semaine
5. En 2025, les hommes----- (habiter) sur Mars.

(4x5=20)

V. Répondez aux questions

1. Expliquez l'économie et le travail en France
2. Écrivez une lettre de demande d'emploi.
3. Expliquez le système politique et de la France.
4. Expliquez L'enseignement en France.

(1x10=10)

VI Dialogue

- a. Vous entrez dans un magasin pour acheter un vêtement. La vendeuse vous accueille. Vous achetez. Vous choisissez. Vous essayez le vêtement, etc...

Ou

- b. Votre ami va passer un examen ou un entretien pour trouver du travail. Il n'est pas sûr de lui. Vous le rassurez.

Contd...2

(5x2=10)

VII. COMPREHENSION

Je m'appelle Peter. Aujourd'hui, je vais vous parler de mes hobbies. En fait, il y a beaucoup de choses que j'aime faire dans la vie. Comme beaucoup de personnes, je passe beaucoup de temps à regarder des séries. En ce moment, je regarde un épisode par jour de « Dix Pour Cent ». C'est une série française que je trouve vraiment drôle. Sinon, je suis passionné par l'astronomie depuis que je suis tout petit. Je n'ai jamais fait d'études d'astronomie, mais je suis un vrai geek. J'apprends tout en autodidacte. Je regarde souvent des documentaires scientifiques sur l'espace et l'univers. J'aime aussi écouter de la musique. La musique que j'écoute le plus souvent est le blues. Mais j'aime bien tous les types de musiques, sauf le reggae.

Enfin, ce n'est pas que je n'aime pas le Reggae. C'est juste que je n'arrive pas à écouter du reggae plus de 30 minutes. Sinon, j'écoute du jazz manouche, du rock, du hard rock et de la musique classique. J'aime aussi tout particulièrement la musique des années 60. Je ne joue pas d'instrument de musique, je me contente de l'écouter. Mais plus tard, j'aimerais bien jouer de la basse. Récemment, je me suis découvert une passion pour les bandes dessinées. J'ai toute une collection. Je suis en ce moment en train de lire « Black Sad », une bande dessinée espagnole. Je ne trouve pas les histoires très intéressantes, mais les dessins sont incroyables. J'aimerais bien savoir aussi bien dessiner. Je crois que c'est à peu près tout. Et vous, quelles sont vos passions ?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

A) Répondez aux questions:

1. Qu'est-ce qui passionne Peter depuis qu'il est tout petit ?
2. Quelle musique écoute le plus souvent Peter ?
3. Est-ce que Peter joue un instrument de musique ?
4. De quoi Peter est passionné récemment ?
5. Pourquoi Peter aime Black Sad ?

(2024 batch onwards)

LS2AUVE131

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed to be University)
Mangaluru**

**B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I - Degree Examination
November - 2024**

ENVIRONMENTAL STUDIES AND VALUE EDUCATION

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

PART - A

ENVIRONMENTAL STUDIES

I. Answer any TEN of the following Questions:

(10x2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is sustainable development?
ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂದರೇನು?
2. What is ecosystem? Who coined the word ecosystem?
ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎಂದರೇನು? ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು?
3. List any four conservatory measures of forest resources.
ಅರಣ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
4. What is soil erosion? Mention any two methods of soil conservation.
ಮಣ್ಣಿನ ಸವೆತ ಎಂದರೇನು? ಮಣ್ಣಿನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
5. What is ex-situ conservation? Give example.
ಹೊರ ಪ್ರದೇಶ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಎಂದರೇನು? ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
6. Abbreviate IUCN with one significance.
IUCN ಅನ್ನು ಒಂದು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ. ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003
7. What are endangered species?
ಅಳಿವಿನಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಜಾತಿಗಳು ಎಂದರೇನು?
8. What is biodiversity hotspot?
ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಬಿಸಿತಾಣ ಎಂದರೇನು?
9. What is acid rain?
ಅಮ್ಲ ಮಳೆ ಎಂದರೇನು?
10. What is a Kyoto protocol?
ಕ್ಯೂಟೋ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ಎಂದರೇನು?
11. What are cyclones?
ಚಂಡಮಾರುತಗಳು ಎಂದರೇನು?
12. Write any two names of environmental movements in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಪರಿಸರ ಚಳುವಳಿಗಳ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

II. Answer any THREE of the following questions.

(3x5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

13. Explain the components of pond ecosystem with suitable examples.
ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೊಳದ ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Explain in brief the different threats faced by biodiversity.
ಜೀವವೈವಿಧ್ಯವು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿವಿಧ ಬೆದರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
15. Add a brief note on The Environment Protection Act, 1986.
ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾಯಿದೆ, 1986 ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸೇರಿಸಿ.
16. What is global warming? How it is caused?
ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಏರಿಕೆ ಎಂದರೇನು? ಅದು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ?

Contd...2

III. Answer any ONE of the following questions.**(1x10=10)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

17. What is solid waste management? What are the control measures of urban solid wastes?
ಘನ ತ್ಯಾಜ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು? ನಗರ ಘನ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕ್ರಮಗಳಾವುವು?
18. What are the values of biodiversity?
ಜೀವವೈವಿಧ್ಯದ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?
19. Write a brief essay on water pollution, mentioning its causes, effects and control measures.
ಜಲ ಮಾಲಿನ್ಯದ, ಕಾರಣಗಳು, ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ ವಿಧಾನಗಳ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

PART – B**VALUE EDUCATION (I Semester)****IV. Answer any ONE of the following in not less than a page.****(5x1=5)**

20. Explain five elements of the Integral Pedagogical Paradigm (IPP).
ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾದರಿಯ ಐದು ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
21. Write down the need for the right self-esteem.
ಸರಿಯಾದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALURU - 575 003**V. Answer any ONE of the following in not less than two pages. (10x1=10)**

22. Explain the techniques to enhance critical thinking skills.
ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಯ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಇರುವ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
23. Explain the support system available at the college to reach out to society.
ಸಮಾಜವನ್ನು ತಲುಪಲು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಬೆಂಬಲ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
