

**St Aloysius (Deemed to be University)**  
**Mangaluru**  
**B.C.A. SEMESTER I - Degree Examination**  
**November - 2024**  
**FUNDAMENTALS OF COMPUTERS**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

**PART A**

Answer any **SIX** of the following

(6x2=12)

- 1.a) Differentiate between primary and secondary memory.
- b) Convert  $(10000110)_2$  to Decimal number.
- c) Convert  $(DAD)_{16}$  into Octal number system.
- d) What is GUI?
- e) Define operating system. List functions of operating systems.
- f) Write the structure of 2 and 3 variable K-map.
- g) What is universal gates? Why are they called so?
- h) Write the truth table of JK flip flop.

**PART - B**

Answer any **ONE** full question from each unit.

(4x12=48)

**Unit I**

2. a. Discuss the limitations of computers. (6)  
b. Explain characteristics of computers. (6)
3. a. Write in brief on the following: Joystick, Light pen, Trackpad (6)  
b. Explain about the generations of computers. (6)

**Unit -II**

4. a. Explain the Program Development Cycle. (6)  
b. Write the algorithm for finding largest of 3 numbers. (6)
5. a. What are the limitations of flowchart? (6)  
b. Explain the generation of programming languages. (6)

**Unit- III**

6. a. Convert  $(398.45)_{10}$  to Binary and Octal. (6)  
b. Subtraction using 1's and 2's complements system (6)  
i)  $(1010100)_2 - (1000011)_2$   
ii)  $(1010100)_2 - (000011)_2$

7. a. Convert the following: (6)  
i)  $(172.45)_8$  to Decimal  
ii)  $(1234)_{10}$  to Binary (6)  
b. State and prove DeMorgan's theorems using truth table. (6)

**Unit-IV**

8. a. Realise OR, AND, NOT and XOR gates using NAND gates. (6)  
b. Expresss the following Boolean function as sum of minterms  $F(A,B,C)=A+B'C$  using truth table. (6)
9. a. Solve using K-map  $F(A,B,C,D)= \Sigma(0,1,2,6,7,8,9,10)$ . (6)  
b. With the neat diagram and truth table explain RS Flip-Flop. (6)

: 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed to be University)**  
**Mangaluru**  
**B.C.A. Semester I – Degree Examination**  
**November - 2024**  
**PROGRAMMING IN C**

Max. Marks : 60

Time : 2 ½ Hours

**PART A**

(6x2=12)

Answer any **SIX** of the following.

- 1.a) Which is the single character input function in C? Give example.
- b) Mention any two characteristics C language.
- c) What is the difference between = and == operators?
- d) Define "if" statement and provide an example.
- e) Define scale factor of pointers.
- f) Mention two advantages of pointers.
- g) Write any two difference between structure and union.
- h) Mention the header files used for string handling and character handling functions.

**PART - B**

(4x12=48)

Answer any **ONE** full question from each unit.

**Unit I**

2. a. Explain the structure of C program with the help of an example. (6)
- b. What are constants? How they are classified? Give example for each. (6)
3. a. What are Identifiers? Mention different types of the identifiers and rules for naming identifiers. (6)
- b. Explain different data types available in C. (6)

**Unit -II**

4. a. Explain nested if statement and else -if ladder with syntax and example. (6)
- b. Distinguish between do..while and while loop with an example. (6)
5. a. Distinguish between the following statements. (6)
- (a)continue and goto (b)break and continue
- b. List various operators of C programming and explain any two of them. (6)

**Unit- III**

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

6. a. Explain any four string handling function with example. (6)
- b. What are the benefits of using pointers?Write a code example to demonstrate how to declare a pointer and use it to access the address of a variable. (6)
7. a. Write a program to input values for two 2D arrays and perform their addition and subtraction. (6)
- b. Explain the methods of declaring and initializing one dimensional and two dimensional arrays with suitable examples. (6)

**Unit-IV**

8. a. Explain the general syntax of a user defined function with argument and with return value. Give an example program. (6)
- b. Explain array of structures with example. (6)
9. a. What are structures? Explain structures with syntax and example. (6)
- b. Write a program to check entered number is armstrong or not by defining isArm() function. (6)

\*\*\*\*\*

(2024 Batch onwards)

IT3AUDC102

Reg No

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed to be University)  
Mangaluru**

**B.C.A. Semester I - Degree Examination**

**November - 2024**

**MATHEMATICAL FOUNDATION**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

**PART A**

Answer any **SIX** of the following

(6x2=12)

- 1.a) What must be matrix X, if  $2X + \begin{bmatrix} 1 & 2 \\ 3 & 4 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 & 8 \\ 7 & 2 \end{bmatrix}$
- b) Find the distance between two points (5,3) and (1,-1)
- c) Find the equation of the circle whose centre is (4,5) and radius is 7.
- d) Differentiate with respect to x,  $7x^4 + 3x^3 - 9x + 5$
- e) Integrate with respect to x,  $(x^2 - 1)^2$
- f) Write in symbolic form of the statement "The crop will be destroyed if there is a flood"
- g) Find x, if  $\log_5 x = 3$ .
- h) Represent the following angles in radians (i)  $270^\circ$  (ii)  $120^\circ$

**PART - B**

Answer any **ONE** full question from each unit.

(4x12=48)

**Unit 1**

2. a. Verify Cayley-Hamilton theorem for the matrix  $\begin{bmatrix} 1 & 4 \\ 2 & 3 \end{bmatrix}$  (6)
- b. Solve the following equations using Cramer's rule  
 $7x+6y-5z=30$ ,  $3x-4y+z=0$ ,  $x+2y-3z=10$  (6)

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

3. a. Show that  $\log \frac{81}{8} - 2\log \frac{3}{2} + 3\log \frac{2}{3} + \log \frac{3}{4} = 0$  (6)
- b. Find the rank of the matrix using Normal form  $\begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 3 & 4 & 5 \\ 6 & 8 & 10 \end{bmatrix}$  (6)

**Unit -II**

4. a. Show that A(-1,2), B(3,-1) and C(2,6) are the vertices of isosceles right angle triangle and also find its perimeter (6)
- b. (i) Find the coordinates of the centre and the radius of the circle  $x^2 + y^2 - 12x - 16y + 19 = 0$ . (6)
- (ii) Find the equation of the circle whose centre is (1,2) and radius is 4 cm.
5. a. Find the area of the triangle represented by (i) (4, 4), (3, -2) and (-3, 16) and (ii) (2, -1), (-3, -4) and (0, 2). (6)
- b. (i) Find the equation of straight line passing through the points (2, 4) and (4, -1), also find its slope. (6)
- (ii) Show that the straight lines  $3x + 4y - 8 = 0$  and  $15x + 20y - 23 = 0$  are parallel

## Unit- III

6. a. (i) Construct the truth table for  $((\sim P \rightarrow Q) \vee (Q \rightarrow P)) \wedge R$  (6)  
 (ii) State and prove De Morgan's Laws.
- b. (i) If  $\cot \theta = \frac{24}{7}$ , find the values of other trigonometric functions. (6)  
 (ii) If  $\tan \theta = \frac{4}{5}$ , find the value of  $\frac{2\sin\theta+3\cos\theta}{4\cos\theta+3\sin\theta}$
7. a. Construct the truth table and verify (6)  
 $(\sim P \wedge (\sim Q \wedge R)) \vee (Q \wedge R) \vee (P \wedge R) \iff R$
- b. (i) If  $\frac{x \cdot \sec^2 45^\circ \cos^2 45^\circ}{8 \cdot \sin^2 30^\circ \cos^2 45^\circ} = \cot^2 30^\circ \cot^2 60^\circ$  prove that  $4x = 1$  (6)  
 (ii) Find the value of  $x$ , if  $x \cdot \sin 30^\circ \cos^2 45^\circ = \frac{\cot^2 30^\circ \sec 60^\circ \tan 45^\circ}{\operatorname{cosec}^2 45^\circ \cos 30^\circ}$

## Unit-IV

8. a. Evaluate  $\int (3x - 2)^2 dx$  (6)  
 b. Differentiate with respect to  $x$ .  $\frac{x^2+4}{3x-7}$  (6)
9. a. Find the value of  $\int_2^4 (9x^2 - 12x + 4) dx$  (6)  
 b. (i) Evaluate  $\lim_{x \rightarrow 2} \frac{x^2+4x-12}{x^2-2x}$   
 (ii) Evaluate  $\lim_{x \rightarrow -1} \frac{x^2+3x+2}{x^2+4x+3}$  (6)

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
 MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

(2024 - Batch onwards)

LC7AUAE123

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)

Mangaluru

B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I – Degree Examination  
November - 2024

ENGLISH

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

**UNIT - I (PROSE)**

- I.A. Answer the following in a word/phrase/sentence each: (5x1=5)
1. What was the title bestowed by the British on one of the forebears of Dr Kalam's mother?
  2. The short essay 'The Hanging' is set in\_\_\_\_\_.
  3. What is the term used by Tocqueville to suggest the root of patriotism among American people?
  4. In the essay 'How Wealth Accumulates and Men Decay', G.B. Shaw argues against the claims of \_\_\_\_\_ that the new machinery and new modes of production have increased our wealth.
  5. Adversity always presents opportunities for \_\_\_\_\_.
- B. Answer any THREE of the following in about 150 -180 words each: (3x5=15)
1. What does Alexis de Tocqueville mean by instinctive patriotism? How is it different from rational patriotism?
  2. Elaborate the significance of the prisoner avoiding the puddle and its impact on the author.
  3. How did Ahmed Jallaluddin and Samsuddin influence young Kalam?
  4. Discuss how capitalism turns people into 'dangerous lunatics in the real world'?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

**UNIT - II (POETRY)**

- II. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each: (2x5=10)
1. Comment briefly on the treatment of time in the poem 'A Hot Noon in Malabar.'
  2. Explain how cosmic pattern is connected to the pattern of human life in the poem 'Night and Death.'
  3. What effect does the repetition of the words "Rage, rage against the dying of the light" have? How do they emphasise the notion of resisting death?
  4. How is the tiger portrayed as a mythical beast which is almost inexplicable in its beauty and glory?

**UNIT - III (SHORT STORY)**

- III. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each. (2x5=10)
1. Describe the life of the Bashkirs as portrayed in the short story 'How Much Land Does a Man Need.'
  2. Suggest the reasons for the change in the wedding dates in the short story 'Getting Married.' Does it have an impact on the relationship Ronald and Celia have?
  3. Why does Pahom buy more and more land in the short story 'How Much Land Does a Man Need?' What does this signify?
  4. Do you think Celia and Ronald will make an ideal couple? Justify.

Contd...2

**UNIT - IV (GRAMMAR AND WRITING SKILLS)****IV.A. Fill in the blanks with appropriate idioms and phrases given in brackets. (5x1=5)**

(call it a day, piece of cake, out of the blue, down and out, put oneself in someone else's shoes, leave no stone unturned, under the weather)

1. I believe it's absolutely imperative to \_\_\_\_\_ to make sure that those conflicts are resolved.
2. Raj is \_\_\_\_\_ these days as he has lost his job.
3. I am pretty sure that the police will \_\_\_\_\_ in their efforts to solve this case.
4. Ashraf appeared \_\_\_\_\_ at the function today, after three years of living in the woods.
5. This exam was a \_\_\_\_\_. I finished it in no time.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

**B. Write a dialogue in about 150 words in five turns: (1x5=5)**

Write a dialogue that takes place between the Teacher and the Principal discussing the issue of ragging.

**C. Develop a story based on the hints given below in about 150 words: (1x5=5)**

An old rich lady becomes blind — calls in a doctor — agrees to pay large fee if cured, but nothing if not — her eyes bandaged—doctor removes something every day — eyes cured — doctor asks for payment — lady refuses to pay — says cure not complete — doctor takes the matter to court—judge asks why she does not pay — she says sight not restored — she cannot see her furniture — judge decides the case in her favour — Moral.

**D. Read the following passage and answer the questions that follow: (5x1=5)**

Too many parents these days can't say no. As a result, they find themselves raising children who respond greedily to the advertisements aimed right at them. Even getting what they want doesn't satisfy some kids; they only want more. Now a growing number of psychologists, educators and parents think it's time to stop the madness and start teaching kids about what's really important: values like hard work, contentment, honesty and compassion. The struggle to set limits has never been tougher and the stakes have never been higher.

One recent study of adults who were overindulged as children paint a discouraging picture of their future: when given too much too soon, they grow up to be adults who have difficulty coping with life's disappointments. They also have a distorted sense of entitlement that gets in the way of success in the workplace and in a relationship. Psychologists say that parents who overindulge their kids set them up to be more vulnerable to future anxiety and depression.

The oldest members of this generation were born in the late 1980s, just as PCs and video games were making their assault on the family room. They think of MP3 players and flat-screen TV as essential utilities, and they have developed strategies to get them. One survey of teenagers found that when they crave for something new, most expect to ask nine times before their parents give in. By every measure, parents are shelling out record amounts. In the heat of this buying blitz, even parents who desperately need to say no find themselves reaching for their credit cards.

Today's parents aren't equipped to deal with this problem. Many of them were raised in the 1960s and 70's, and had sworn they would act differently from their parents and have closer relationships with their own children. Many even wear the same designer clothes as their kids and listen to the same music. But they have long and hectic work life. At the end of a long week, it's tempting to buy peace with 'yes' and not mar precious family time with conflict.

Contd...3

Anxiety about the future is another factor. How do loving parents say no to all the sports, arts and language lessons they believe will help their kids thrive in an increasingly competitive world? Experts agree: too much love won't spoil a child. Too few limits will. What parents need to find, is a balance between the advantages of an affluent society and the critical life lessons that come from waiting, saving and working hard to achieve goals. That search for balance has to start early.

Children need limits on their behaviour because they feel better and more secure when they live within a secured structure. Children learn self-control by watching how others, especially parents act. Learning how to overcome challenges is essential to becoming a successful adult. Few parents ask kids to do chores. They think their kids are already overburdened by social and academic pressures. Yet, every individual can be of service to others, and life has meaning beyond one's own immediate happiness. That means parents eager to teach values must take a long, hard look at their own.

1. What are the potential consequences, as mentioned in the passage, for adults who were overindulged as children, particularly in terms of their workplace success and mental health?

- a) They are more likely to achieve workplace success and have better mental health.
- b) They are likely to have difficulties coping with life's disappointments and distorted senses of entitlement.
- c) They tend to be more resilient in the face of challenges and have lower anxiety levels.
- d) They are less vulnerable to anxiety and depression but often struggle with entitlement issues.

2. Why do some parents find it challenging to say no to their children's desires, according to the passage?

- a) They are like to spoil their kids.
- b) Parents are following age old traditions of bringing up kids.
- c) They are not bothered about children's their well-being.
- d) They are anxious about the future and want their children to have every advantage.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

3. What does the passage suggest is the importance of teaching values and setting limits for children in an affluent society?

- a) It is unnecessary because children naturally learn these values on their own.
- b) It is vital for helping children thrive in an increasingly competitive world.
- c) It is a luxury that only a few privileged children can afford.
- d) It is detrimental to children's exam grades.

4. What is the main challenge mentioned in the passage regarding parenting in an affluent society?

- a) Balancing the advantages of affluence with teaching essential life lessons.
- b) Providing children with unlimited access to material possessions.
- c) Meeting the high expectations of children for constant gratification.
- d) Dealing with the financial demands of an affluent lifestyle.

5. According to the passage, why do children need limits on their behaviour?

- a) To make them feel more secure within a structured environment.
- b) To limit their social and academic expectations.
- c) To encourage them to lower their goals.
- d) To teach them to be self-conscious.

\*\*\*\*\*

(2024 - Batch onwards)

LC7CUAE124/VS8AUAE124c

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)

Mangaluru

B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A./B.Voc - Semester I – Degree Examination  
November - 2024

## ADDITIONAL ENGLISH

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

### UNIT - I (PROSE)

I.A. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)

1. Draw a parallel between Holmes' first and last encounter with Dr Roylott in "The Adventures of the Speckled Band".
2. Explain the protagonist's initial reaction to her husband's condition and how it evolves throughout the story in "The Human Phonograph."
3. How does Arthur Conan Doyle create an atmosphere of suspense and tension in the story "The Adventure of the Speckled Band"? Provide specific examples.
4. How do the vilages feel about the British soliders and what event triggers thier desire revenge in "A Waterfall of Horses".

B. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)

1. Evaluate the effectiveness of the Nong Kñia's approach to resolving the conflict between the villagers and the Bilati men. Do you believe it was an appropriate and ethical solution? Explain.
2. What are the clues or key pieces of evidence that Holmes uses to deduce the solution to the mystery in "The Adventure of the Speckled Band"

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

### UNIT - II (NOVEL)

II. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)

1. Comment on the relationship between Bok and Kitdor in *The Girl from Nongrim Hills*.
2. Describe the relationships between the different characters in the novel *The Girl from Nongrim Hills*.
3. What cultural conflicts does Gogol experience in *The Namesake*.

### UNIT - III (POETRY)

III.A. Annotate any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)

1. With a weight of sorrow and guilt oppress'd;  
But oh! 'tis coldly cruel to wound  
The bosom whose blood must gush unbound.  
No tear is so bright as the tear that flows  
For erring woman's unpitied woes;  
And blest be for ever his honored name  
Who shelters an orphan from sorrow and shame!
2. She stormed the palace, flung her other anklet  
at the bloody throne. The Royals too saw the red.  
The king died of shame, the queen died of shock.  
On the edge, Ms. Militancy bayed for more blood.  
Vending vengeance, she made a bomb  
of her left breast and blew up the blasted city.

Contd...2

3. if you're doing it for money or fame,  
don't do it.  
if you're doing it because you want women in your bed,  
don't do it.  
if you have to sit there and rewrite it again and again,  
don't do it.  
if it's hard work just thinking about doing it,  
don't do it.  
if you're trying to write like somebody else,  
forget about it.

**B. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)**

1. Analyze the role of gender in the poem "Ms Militancy".
2. Who is the target audience of the poem 'so you want to be a writer?' What message does the poet convey to the target audience?
3. How does the poem 'The Orphan Girl' explore the themes of loneliness and isolation?
4. What role memory, sense of loss and identity crisis play in "Postcard from Kashmir".

**UNIT - IV (Grammar and Writing Skills)**

**IV.A. Fill in the blanks with appropriate idioms from the options given below. (5x1=5)**

1. When the council is struggling, the boss always \_\_\_\_\_  
(call the shots, turn over a new leaf, catnap)
2. I gained a lot of \_\_\_\_\_ for helping the professor  
(piece of cake, brownie points, donkeys years)
3. It's a lot of work but if everyone \_\_\_\_\_, we'll be done in no time. (pitches in/see eye to eye/pours their heart out)
4. The iPhone was \_\_\_\_\_. It really changed the world. (losing touch/left out in the cold/the best thing since sliced bread)
5. He always knows exactly what to do, so I tend to \_\_\_\_\_ him in difficult situations. (bank on / feel blue / pull up my socks)

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

**B. Answer any ONE of the following: (1x5=5)**

1. Write a report for the following scenario in about 150 words.  
Your University organized a guest lecture on mental health awareness and you were the coordinator. Write a report for the University magazine summarizing the lecture's significance.

**OR**

2. Write a food blog for about 150 words describing a favourite cuisine from your city.

**OR**

3. Draft a commercial advertisement for any ONE of the following products. Highlight their special features.

a) Shampoo      b) Mobile Phone      c) Backpack

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಪರಿಗಣಿತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳೂರು  
ಬಿ.ಸಿ.ಎ./ ಡೇಟಾ ಸೈನ್ಸ್ - ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ  
ನವೆಂಬರ್ - 2024  
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ - I

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ : 60

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

- I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ** (7x3=21)
1. ಸಮಾಜದ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳು ಮಾನವೀಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗಬೇಕೆಂದು ಎಂಬುದು 'ಒಂದು ಮಾಣಿಯ ಪರಿಣಯ ಪ್ರಸಂಗ' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಣೆಗೊಂಡಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ
  2. 'ಅನ್ಯಾಯ ಅಸಮಾನತೆಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿದೆ' ಎಂಬ ಕಹಿ ಸತ್ಯ ಅಮಾಸ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಣೆಗೊಂಡಿದೆ ವಿವರಿಸಿ
  3. ಹಳೆಗನ್ನಡದಿಂದ ಹೊಸಗನ್ನಡದ ವರೆಗಿನ 'ಕನ್ನಡದ ಚೆಲುವಿನ ಬಗೆಗಳನ್ನು' ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ
  4. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಪೋಲು ಮಾಡುವವರಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಮಾನವೀಯತೆ ಬೆಳೆಯಲಾರದು ಎಂಬುದನ್ನು 'ಹದಿಹರೆಯದವರನ್ನು ಕುರಿತು' ಲೇಖನದ ಆಶಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ
  5. ಪ್ರಮುಖ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ
  6. ನಭೋ ಮಂಡಲದ ಘಟನೆಗಳು ನಮ್ಮ ಅರಿವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಬಲ್ಲವು? ವಿವರಿಸಿ

- II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ** (3x3=09)
7. 'ಬರೆಯದಿರುವ ಕವನಗಳು' - ಹದಿಹರೆಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟಿದವು?
  8. ತನು ಕನ್ನಡ, ಮನ ಕನ್ನಡ, ನುಡಿ ಕನ್ನಡವೆಮ್ಮವು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
  9. ನವ ಮಾಧ್ಯಮದ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪೆಜತ್ತಾಯ ಏನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
  10. ಕು.ಶಿ. ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ಟರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
  11. ಸಿಬ್ಬಲು ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಕಂಡ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ
  12. ಐರಾವತ ಮತ್ತು ರೆಕ್ಕೆಯ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಎಂ ವಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯನವರು ಮುಗಿಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕಂಡರು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

- III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ** (4x1=04)
13. ಆಗ್ನಿ ಮಾಡೋ ಐಗೋಳ್ ಎಲ್ಲಾ  
ದೇವೆ ಆಗ್ನಿ-ಎಲ್ಲ  
ಕನ್ನಡ್ ಸುದ್ದಿಗ್ ಏನ್ಯ ಬಂದ್ರ  
ಮಾನಾ ಉಳಿಸಾಕಿಲ್ಲ!
  14. ಕುಗ್ಗದಂತೆ ಹಿಗ್ಗಿಪಂತೆ ನಿನ್ನ ಹೆಸರ ಟೆಕ್ಕೆಯಂ,  
ನೀಗದಂತೆ ಸಾಗಿಪಂತೆ ನಿನ್ನ ನುಡಿಯ ಡಕ್ಕೆಯಂ,  
ನಮ್ಮದೆಯಂ ತಾಯೆ ಬಲಿಸು,  
ಎಲ್ಲರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸು,  
ನಮ್ಮ ಮನಮನೊಂದೆ ಕಲಸು!  
ಇದನೊಂದೆ ಕೋರುವೆ..  
ನಿನ್ನ ಮೂರ್ತಿ ಜಗತ್ತೀರ್ತಿ ಎಂದಿಗೆಮಗೆ ತೋರುವೆ?

- IV. ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ** (2x2=04)
15. ಲೇಖನ ರೇಖಾನ್ಯಾಸದಲಿ ಅವಾಬ್ಬಯ ಛಂಧಃಪ್ರಾಸದಲಿ.
  16. ಕನ್ನಡಿ ಮುಂದಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಬರೆಯದಿರುವ ಕವನ
  17. ಕೈಚೆಲ್ಲಿದರು ಅಶ್ವಿನಿಗಳು ತಲೆಯಾಡಿಸಿದರು ಧನ್ವಂತರಿಗಳು.
  18. ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ಹಾಡಿ ಹರಸಿತು ಭಕ್ತಸೋಮ

Contd....2

## V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

(3x2=06)

19. ವಿರಾಟನಗರ
20. ಹೆಚ್. ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿಯವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ
21. ಸ. ಉಷಾ ಅವರ ಪರಿಚಯ
22. ರತ್ನನ ಹೆಂಡದ ಬುಂಡೆ

## ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

(3x2=06)

23. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪೆಜತ್ತಾಯ
24. ಶ್ರೀಧರನ ಮದುವೆ
25. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಜಿ ಟಿ ನಾರಾಯಣರಾಯರ ಕೊಡುಗೆ
26. ಟಿ. ಕೇಶವ ಭಟ್ಟ

## VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1x10=10)

27. ವಿಶ್ವಗ್ರಾಮ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗೆ ನಾಂದಿ ಮಾಡಿದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಯಾವುದು?
28. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಥಮ ಅಂತರಜಾಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದು?
29. 'ಭೂಕೇಂದ್ರವಾದ' ಎಂದರೇನು?
30. ಅಳಿದ ಉಷ್ಣದ ಹಾಲಿನಿಂದದಿ ಸುಲಭವಾಗಿರುವುದು ಯಾವುದು?
31. ಕುರಿಯಯ್ಯೆ ಮಾರಿ ಹಬ್ಬದಂದು ದೊಡ್ಡಗೌಡರಿಂದ ಇನಾಮು ಪಡೆದದ್ದು ಏನು?
32. ರಷ್ಯಾ ಮತ್ತು ಭಾರತಕ್ಕಿರುವ ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಯಾವುದು?
33. ಲಂಕೇಶರ ಪ್ರಬಂಧವು ಯಾರನ್ನು ಕುರಿತುದಾಗಿದೆ?
34. 'ಮುಗಿಲುಗಳು' ಪ್ರಬಂಧದ ನಿರೂಪಕರಿಗೆ ಎಂದಿನಿಂದ ಆಕಾಶದ ಚಂದ್ರನೊಂದಿಗೆ ಗೆಲಿತನವಾಯಿತು?
35. ಯಾವಾಗ ಸತ್ತರೆ ಮುಕ್ತಿ ನಾಸ್ತಿ?
36. ಪ್ರಮದೆಯ ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣವೇನು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

**St Aloysius (Deemed to be University)  
Mangaluru**

**B.A./B.Com./B.B.A/B.Sc/B.C.A - Semester I Degree Examination  
November - 2024**

**HINDI**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

**I. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**

(2x5=10)

1. व्यंजन वर्ण की परिभाषा देते हुए उसके भेदों पर प्रकाश डालिए ।
2. विकार की दृष्टि से शब्द के भेदों को सोदाहरण समझाइए ।
3. शब्द की परिभाषा देते हुए विकास की दृष्टि से शब्द भेदों को सोदाहरण समझाइए ।
4. स्वर वर्ण की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए ।

**II.अ) निम्नलिखित शब्दों के तद्भव रूप लिखिए :**

(5x1=5)

1. भ्राता
2. दीपक
3. उलूक
4. अष्ट
5. हस्त

**आ) निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए :**

(5x1=5)

1. बदाम
2. इर्ष्या
3. अध्वन
4. अती
5. पुस्प

**III. एक वाक्य में उत्तर लिखिए :**

(10x1=10)

1. सूतपुत्र कौन था ?
2. लेखक अपने परिवार के साथ कहाँ ठहरे थे ?
3. 'यहाँ रोना मना है' एकांकी के रचनाकार कौन हैं ?
4. कालिंदी की माँ कालिंदी को हप्पो नाम से क्यों पुकारती थी ?
5. पृथ्वीराज की प्रेयसी का नाम क्या है ?
6. हॉकी मैच का बहाना देकर अब्दुल गनी कहाँ आया था ?
7. कर्ण के जन्म रहस्य के बारे में कितने लोगों को पता था ?
8. गिल्लू के घाव पर लेखिका ने कौन सा मरहम लगाया ?
9. सुल्ताना की माँ कौन थी ?
10. किसान की पत्नी ने रात में लेखक की बेटी को खाने के लिए क्या दिया ?

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

**IV अ). किसी एक अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :**

(1x5=5)

1. "उसका झूला उतारकर रख दिया गया है और खिड़की की जाली बंद कर दी गई है, परंतु गिलहरियों की नयी पीढ़ी जाली के उस पार चिक-चिक करती ही रहती है और सोनजुही पर बसंत आता ही रहता है ।"
2. "हाँ, बेटे, मेरी बदबख्ती थी कि पहले अकेला निकलकर चला गया । यहाँ रहता, तो उनके साथ मैं भी..."

**आ). किसी एक अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :**

(1x5=5)

1. "कल अपने घर जाकर जी भर रोड़यो । खबरदार! जो यहाँ आंसू गिराए ।"
2. "हाँ । अश्वत्थामा के परामर्श से दुर्योधन तुम्हें सेनापति बना रहा है । अब तुम शस्त्र उठा सकते हो ।"

**V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :**

(10x1=10)

1. 'मलबे का मालिक' कहानी के माध्यम से लेखक क्या संदेश देना चाहते हैं ?
2. 'सच बोलने की भूल' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

**VI. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :**

(10x1=10)

1. 'यहाँ रोना मना है' एकांकी में चित्रित नारी जीवन पर प्रकाश डालिए ।
2. 'आखेट' एकांकी के आधार पर कर्ण का चरित्र-चित्रण कीजिए ।



**St Aloysius (Deemed to be University)**  
**Mangaluru**  
**B.C.A. - Semester I - Degree Examination**  
**November - 2024**  
**SANSKRIT**

Time: 2½ Hrs

Max Marks: 60

- 1 श्लोकद्वयम् अनुवादं कृत्वा विवृणुत । (2 x 5 = 10)
- 1.1 मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः ।  
भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते ॥
- 1.2 व्याघ्रीव तिष्ठति जरा परितर्जयन्ती रोगाश्च शत्रव इव प्रहरन्ति देहम् ।  
आयुः परिस्रवति भिन्नघटादिवाग्भः लोकस्तथाप्यहितमाचरतीति चित्रम् ॥
- 1.3 विपदि धैर्यम् अथाभ्युदये क्षमा सदसि वाक्पटुता युधि विक्रमः ।  
यशसि चाभिरुचिः व्यसनं श्रुतौ प्रकृतिसिद्धमिदं हि महात्मनाम् ॥
- 1.4 एकातपत्रं जगतः प्रभुत्वं नवं वयः कान्तमिदं वपुश्च ।  
अल्पस्य हेतोः बहु हातुमिच्छन् विचारमूढः प्रतिभासि मे त्वम् ॥
- 2 त्रीन् सन्दर्भसहितविवरणं लिखत । (3 x 4 = 12)
- 2.1 विधिरहो बलवानिति मे मतिः ।
- 2.2 साम्ना मूर्खं वशे कुर्यात् ।
- 2.3 एकः पापानि कुरुते फलं भुङ्क्ते महाजनः ।
- 2.4 किं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या ।
- 2.5 विसृज्यतां धेनुरियं महर्षेः ।
- 3 त्रीन् प्रबन्धरूपेण उत्तरयत । (3 x 5 = 15)
- 3.1 भर्तृहरेः नीतिश्लोकानां स्वारस्यं लिखत ।
- 3.2 वाचां महत्त्वं विदुरनीतिः पाठे कथं वर्णितम् ?
- 3.3 'सूक्तिमुक्तावलिः' पाठे प्रतिपादितानि जीवनमौल्यानि कानि ? विवृणुत ।
- 3.4 श्रद्धात्रयविभागयोगे उक्ताः दानप्रभेदान् अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत ।
- 3.5 नन्दीनीधेनुः दिलीपं कथं परीक्ष्यते ? यथापाद्यं विवृणुत ।
- 4 द्वयोः टिप्पणीं लिखत । (2 x 4 = 8)
- 4.1 विदुरनीतिः ।
- 4.2 महाभारतम् ।
- 4.3 रघुवंशः ।
- 5 एकं संस्कृतेन टिप्पणीं लिखत । (1 x 5 = 5)
- 5.1 सुभाषितानि ।
- 5.2 भगवद्गीता ।
- 5.3 कालिदासः ।

Contd...2

## व्याकरणम् ।

6 रिक्तस्थानानि पूरयत ।

(5 x 1=5)

- 6.1 वाङ्मयं \_\_\_\_\_ उच्यते । (तप, तपाः, तपौ)  
 6.2 काकोऽपि जीवति चिराय बलिं च \_\_\_\_ । (भुङ्क्ते, भुञ्जते, भुञ्जन्ते)  
 6.3 जाङ्घं \_\_\_\_\_ हरति । (धीः, धियः, धियो )  
 6.4 यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदमिमं \_\_\_\_\_ । (शृणुता, शृण्मः, शृणु)  
 6.5 आहारस्त्वपि \_\_\_\_\_ त्रिविधो भवति प्रियः । (एकस्य, बहवः, सर्वस्य)

## संयोजयत ।

(5 x 1=5)

- |      |                    |   |            |
|------|--------------------|---|------------|
| 6.6  | भगवद्गीता          | - | सुदक्षिणा  |
| 6.7  | कालिदासः           | - | भर्तृहरिः  |
| 6.8  | नीतिशतकम्          | - | रघुवंशः    |
| 6.9  | दिलीपसत्वपरीक्षणम् | - | महाभारतम्  |
| 6.10 | राजा दिलीपः        | - | मेघसन्देशः |

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

(2024 Batch onwards)

LC7IUAE124

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius (Deemed to be University)  
Mangaluru

B.A./B.Sc./B.Com/B.B.A./B.C.A./B.VOC Semester I - Degree Examination

NOVEMBER -2024

**KONKANI**

Time: 2 1/2 Hours

Max. Marks: 60

UNIT - I

I ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಕವನಾಚೊ ಸಾರಾಂಶ್ ಬರಯಾ.

(1×5=5)

Khanchai eka kavanacho saransh boroya

खन्चय एक कवनचौ सरन्श बोरोय

- 1) मस्ळों सय्त जियेतत मोगन  
सनात सनात भर्सुन  
म्हानिस लस्ल कित्यक मोस्रन  
ऐक्मेकचे पंय वोडून

Maslyo sait jiyetat  
mogan  
Sangata sangata  
bharsun  
Mhanis lasla kltyak  
mosran  
Yekamekache pay  
vodun?

ಮಾಸ್ಲೊ ಸಯ್ತ್ ಜಿಯೆತಾತ್ ಮೊಗಾನ್  
ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸುನ್  
ಮ್ಹಾನಿಸ್ ಲಾಸ್ಲ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೊಸ್ಸ್ರನ್  
ಎಕಾಮೆಕಾಚೆ ಪಾಯ್ ವೊಡುನ್

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

- 2) रत सुस्त निद्लेंलि  
ति मत्  
अर्थ जेंमेर  
घर कुशिकें  
खोपिन्त गेलि

Rat sust' nid'li  
Ti matr  
Arhya jemer  
Ghar khuxiche  
Khopint geli.

ರಾತ್ ಸುಸ್ತ್ ನಿದ್ಲೆಲಿ  
ತಿಂ ಮಾತ್  
ಅರ್ಧಾಕ್ ಜೆಮೆರ್  
ಘರ್ ಖುಶಿಕೆಂ  
ಖೊಪಿಂತ್ ಗೆಲಿ.

II ಎಕಾ ವಾಕ್ಯನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Eka vakyan zap boroya

एक वक्यन ज़प बोरोय

(5×1=5)

- 1) Madim ulaitat kavanachi kavi konn?

ಮಡಿಂ ಉಲೈತಾತ್ ಕವನಾಚಿ ಕವಿ ಕೋಣ್?

मडि उलैतत कवनचि कवि कोण?

- 2) Cijes taccode navan borovnocho kavi konn?

ಸಿಜೆಸ್ ತಾಕೊಡೆ ನಾಂವಾನ್ ಬೊರೊಂವ್ಚೊ ಕವಿ ಕೋಣ್?

सिजेस तकोडे नवन बोरोन्चो कवि कोण?

- 3) Amai nayakan boroil'lya kaviteche nanv kitem

ಅಮ್ಮೆ ನಾಯಕನ್ ಬೊರೊಯಿಲ್ಲಾ ಕವಿತೆಚೆ ನಾಂವ್ ಕಿತೆಂ?

अमै नयकन बोरोइल्ल कवितेंचे नंव कितें?

- 4) Kavi mhunxachya jivitak khanchak sari karta

ಕವಿ ಮುನ್ಶಾಚ್ಯ ಜಿವಿತಾಕ್ ಖಿಂಚಾಕ್ ಸರಿ ಕರ್ತಾ?

कवि मुन्शच्य जिवितक खन्चक सरि कर्त?

- 5) Kavi khancha pasa vixi ulaita

ಕವಿ ಖಿಂಚಾ ಪಾಸ ವಿಶಿ ಉಲೈತಾ?

कवि खन्च पास विशि उलैत?

Contd...2

III ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ.

(1×5=5)

**Khanchai eka savalak zap boroya.**

खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय

1) ಅವೈ ಆನಿಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಮಧ್ಲೊ ಗಾಂಚ್ ಕವನಾಂತ್ ಕಸೊ ವ್ಯಕ್ತ್ ಜಾಲಾ ವಿವರ್ಸಿಯಾ

Avai anim bhurgya modlo ganch kavanant kaso vykt zala vivarsia

अवै अनि भुर्ग्य मोद्लो गन्च कवनंत कसो व्यक्त ज़ल विवर्सिय

2) ಕಾಲೇಜಿಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಪೂತಾಚೊ ಜಿನೊಸ್ ಕಿತೆಂ?

Collegik vecha putacho jinos kitem

कलेजिक वेच्य पूतचो जिनोस कितें?

### UNIT - II

I ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: **savalank zap boroya** ಸವಲಾಂಕ್ ಜಪ ಬೋರಿಯ

(5×1=5)

1. ಮೊಗಾಚಿ ಸುನಾಮಿ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಂ ಥಂಯ್ ವಾಳ್ತಾ?

Mogachi sunami konna konnam thay vallta?

मोगचि सुनमि कोण कोण थंय वळत?

2. ಬುಡ್ಕುಲೊ.ಕಾಂ ಪತ್ರ್ ಕೋಣ್ ಚಲಯ್ತಾ?

Budkulo.com patr konn chalayta?

बुडकुलो .कोम पत्र कोण चलयत?

3. 'ಅಪ್ಲೆಂ' ಕಾಣಿಯೆಚೊ ಬರಯ್ಲಾರ್ ಕೋಣ್?

'aplem' kanniyecho boraynnar konn?

‘अप्लें कणियेचो बोरोयार कोण?

4. ಡಾ. ಎಡ್ವರ್ಡ್ ನಜರೆತಾನ್ ಬೊರೊಯಿಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಕಳಯಾ.

Dr. Edward Nazaretan boroi'lli kanni kallaya.

ड. एड्वर्ड नज़रेतन बोरोयिल्लि कणि कलय

5. ಖತಾಂ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್?

Khatam kitem zavnasat?

खंत कितें जलसत?

II. ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಪಾತ್ರಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಯಾ **khanchay eka patrachi parichay diya**

खन्चय एक पत्राचि परिचय दिय

(5)

1. Drupad maushi ದ್ರುಪದ ಮೌಶಿ ದ್ರುಪದ್ ಮೌಶಿ

2. Fhond ಫೊಂಡ ಫೊಂಡ್

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

III. ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय (1×5=5)

1. ಮೊಗಾಚಿ ಸುನಾಮಿ ವಿನುತ ಆನಿಂ ರಾಜೇಶಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಕಶಿಂ ಯೆತಾ?  
Mogachi sunami vinuta ani Rajeshacha jivitant kaxim yeta ?  
मोगचि सुनमि विनुत अनि रजेशच जिवितन्त कशि येत?
2. 'ಅಪ್ಲೆಂ, ಕೆನ್ನಾಯ್ ಅಪ್ಲೆಂಚ್' ಹಿಂ ಸಾಂಗ್ಣಿ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಕಶಿಂ ಸಿದ್ಧ್ ಜಾಲ್ಯಾ? ವಿವರ್ಸಿಯೆಂ  
'aplem, ken'nay aplench' him sangni kanniyent kaxim sid'd zalya? vivarsia  
'अप्लें केन्नय अप्लेंच' हि संग्णी कणीयेन्त कशि सिद् ज़ल्य विवर्सिय

### UNIT - III

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. eka vakyan zap boroya एक वक्यन ज़प बोरोय (5×1=5)

1. 'ಮಾಲ್ದಿಸಾಂವ್' ನಾಟಕಾಚೊ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಕೋಣ್?  
'maldisanv' natakacho boroinnar konn?  
'मल्दिसंव' नटकचो बोरोय्यार कोण?
2. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ಣಾತ್?  
Francis Fernandes kitl'em natak boroi'l't  
फ्रान्सिस फ़ेर्नन्डिसन कित्लें नटक बोरोय्यत?
3. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಚೆ ಬಿರುದ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?  
Francis Fernandesache birud kitem?  
फ्रान्सिस फ़ेर्नन्डिसचे बिरुद कितें?
4. ಮಾಲ್ದಿಸಾಂವ್ ಕೋಣ್ ಮಾಗೊನ್ ಘೆತಾ?  
Maldisanv konn magon ghetta?  
मल्दिसंव कोण मगोन घेत?
5. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡೆ'ಸಾಕ್ ಕಸಲಿ ಪಿಡಾ ಲಾಗ್ತಾ?  
Francis D'sak kasali pida lagta?  
फ्रान्सिस डेंसक कसलि पिड लगत?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

II ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय (2×5=10)

1. ಮಾಲ್ದಿಸಾಂವ್ ನಾಟಕಾಚೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಸಂದೇಶ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?  
Maldisanv natakacho pramukh sandex kitem?  
मल्दिसंव नटकचो प्रमुख संदेश कितें?
2. ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡೆ'ಸಾಚೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಕಳಯಾ  
Francis D'sache vyaktit'v kallaya  
फ्रान्सिस डेस्-चे व्यकित्व कळय

Contd...4

## UNIT - IV

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Yeka vakyan zap boroy एक वक्यन ज़प बोरोय  
(5×1=5)

1. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಕಿತ್ಲಿಂ ಲಿಂಗ್ ಆಸಾತ್?

Konknent kitlim ling asat?

· कोकणेंत किलि लिंग असत?

2. ನಾಮಪದ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Nampad mullyar kitem?

नमपद म्हळ्यर कितें?

3. ಧಾತು ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Dhatu mullyar kitem?

धतु मुळ्यर कितें?

4. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕಾಳ್ ಆಸಾತ್?

Konknent kit'lem kall asat?

कोकणेंत किल्लें कळ असत?

5. ಏಕ್‌ವಚನ್ - ಬಹುವಚನಾಕ್ ಏಕ್ ಉದಾಹರಣ್ ದಿಯಾ

ekvachan - bahuvachanak ek udaharann diya.

एकवचन -- बहुवचनक एक उदहरण दिय?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

II ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪಿ ಬರಯಾ. savalank zapi boroya सावलन्क जापि बोरोया (2×5=10)

1. ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ವರ್ಣಮಾಲ ಬರಯಾ

कोंकणेंचि वर्णमल बोरोय

Konknichi varnmala boroya

2. ನಾಮಪದ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ? ತಾಚೆಂ ವರ್ಗೀಕರಣ್ ಉದಾಹರಣಾಂ ಸಂಗಿಂ ವಿವರ್ಸಿಯಾ.

Nampad mhullyar kitem? Tache vargikarann udaharannam sangim vivarsiya.

नमपद मुळ्यर कितें? तचे वर्गिकरण उदहरण सणि विवर्सिय

\*\*\*\*\*

(2024 batch onwards)

LC7JUA124

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed to be University)  
Mangaluru**

**B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A Semester I – Degree Examination  
November - 2024**

**MALAYALAM**

Time: 2½ hrs.

Max Marks:60

**I.** താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. **(5x2=10)**

1. കൃഷ്ണഗാഥ രചിക്കപ്പെട്ടതിന് പിന്നിലെ ഐതിഹ്യകഥയെന്ത്?
2. ഹനുമാൻ സീത നൽകുന്ന അടയാളമെന്ത്?
3. നീ എന്ന സർവനാമത്തിന് മലയാളത്തിലുള്ള പ്രയോഗഭേദങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
4. അധ്യാത്മരാമായണത്തിലെ ഏത് കാണാത്തിലാണ് ഹനുമാൽ സീത സംവാദം ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്?
5. കുറിപ്പെഴുതുക: ടി പത്മനാഭൻ

**II.** താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക. **(4x4=16)**

6. വിപിനളവി വിരവൊടു തിരഞ്ഞുനടക്കുമ്പോൾ  
വിണകിടക്കും ജടായുവിനെക്കണ്ടു.
7. വേഗത്തിൽ പോകുന്ന കാളിനിതാനങ്ങു രാഗത്തെകേട്ടൊരു നേരത്തപ്പോൾ  
ഏറിന വിചിക്ഷാലമകന്നുടനേതുമനങ്ങാതെ നിന്നുപോയി.
8. ത്വരിതമിഹ ദശമുഖനെ നിഗ്രഹിച്ചെന്നുടൈ  
ദുഃഖം കളഞ്ഞു രക്ഷിക്കെന്നു ചൊല്ലു നീ.
9. "കവിയും സംഗീതവുമൊന്നും എന്റെ വിഷയങ്ങളായിതന്നില്ലല്ലോ"
10. "നാളെ അവരൊക്കെ വീട്ടിൽ പോകുന്നു..അവരുടെ കൂർക്കംവലി..ഭാഗ്യവാന്മാർ"

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

**III.** താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങളിൽ മൂന്നെണ്ണത്തിന് ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ എഴുതുക. **(3x8=24)**

11. നാടകീയമായ സന്ദർഭങ്ങളാൽ സമ്പന്നമാണ് ഹനുമാൽ സീതാസംവാദം. പരിശോധിക്കുക.
12. ഒരിക്കലും കടൽ കാണാൻ കഴിയാതെപോയ അമ്മയാണ് ടി. പത്മനാഭന്റെ കടൽ എന്ന കഥയെ ശോകാർദ്രമാക്കുന്നത്. വിലയിരുത്തുക.
13. കൊച്ചുകൃഷ്ണന്റെ ഉള്ളിലെ അടങ്ങാത്ത വിശപ്പാണ് കഥയെ മുന്നോട്ടുനയിക്കുന്നത്. പരിശോധിക്കുക.
14. കൃഷ്ണന്റെ വേണുഗാനം കേൾക്കുമ്പോൾ പ്രകൃതിയിലും ജീവജാലങ്ങളിലുമുണ്ടായ മാറ്റങ്ങളെ ചെറുപ്പേരി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
15. ദൂതനെന്ന നിലയിൽ തന്റെ ജോലി ഹനുമാൻ മനോഹരമായി നിർവഹിക്കുന്നുണ്ട്. വിലയിരുത്തുക.

Contd...2

IV. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (10x1=10)

- 16. സർവനാമം എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരണമെഴുതുക.
- 17. ക്രിയ എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരണമെഴുതുക.
- 18. വാക്കിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: ഉസവാഗോഷം
- 19. വാക്കിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: അനവദി
- 20. വാക്യത്തിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: വിദ്യുൽതരികളോട് ശാന്തരായിരിക്കുവാൻ അധ്യാപകൻ വീണ്ടും പലതവണ പറഞ്ഞു.
- 21. വാക്യത്തിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: അയാൾ സ്വയം ആത്മവിമർശനം നടത്തി.
- 22. വാക്യത്തിലെ തെറ്റ് തിരുത്തുക: മുറിയിലേക്ക് കടന്നപ്പോൾ അയാൾക്ക് പേടിയും ഭയവും ഉണ്ടായി.
- 23. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക: നിറവേറ്റി
- 24. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക: കഷ്ടിച്ച്
- 25. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക: ഒറ്റയാൻ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

**St Aloysius (Deemed to be University)**

**Mangaluru**

**B.A./B.Com./B.B.A/B.Sc/B.C.A/B.Voc - Semester I Degree Examination**

**November - 2024**

**FRENCH**

**Max. Marks : 60**

**Time : 2 ½ Hours**

**I. Employez le pronom En ou y**

**(5x1=5)**

1. Est-ce que vous préférez aller à la plage ?
2. Vous allez chez vos parents?
3. Tu as acheté des légumes?
4. Tu vas passer une semaine au Japon?
5. Vous allez acheter du marché?

**II. Répondez en utilisant les subjonctif**

**(5x1=5)**

1. Il est important que j'aille ..... à la gare. (aller)
2. Je veux que nous.....(partir) en vacances.
3. Il ne faut pas que vous (parler)..... pendant le cours
4. Je serai ravi que tu (réussir) .....son concours
5. Il faut que tu sois ( être) ..... à l'heure chez le médecin.

**III. Comparez**

**(5x1=5)**

1. La pyramide et la tour Eiffel (+ancienne)
2. Valérie et Denis chantent. (bien -)
3. L'Océan Atlantique et L'Océan Pacifique (grand +)
4. La cuisine française et la cuisine de mon pays (bon +)
5. Sylvie court (-vite) Ronald

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

**IV. Mettez les phrases au futur simple.**

**(5x1=5)**

1. Le week-end prochain vous .....(courir) un marathon.
2. Quand est-ce que tu .....(être) à Paris?
3. À la bibliothèque, je ..... (pouvoir) emprunter un livre.
4. En 2023, nous----- (travailler) deux jours par semaine
5. En 2025, les hommes----- (habiter) sur Mars.

**V. Répondez aux questions**

**(4x5=20)**

1. Expliquez l'économie et le travail en France
2. Écrivez une lettre de demande d'emploi.
3. Expliquez le système politique et de la France.
4. Expliquez L'enseignement en France.

**VI Dialogue**

**(1x10=10)**

- a. Vous entrez dans un magasin pour acheter un vêtement. La vendeuse vous accueille. Vous achetez . Vous choisissez. Vous essayez le vêtement, etc...

**Ou**

- b. Votre ami va passer un examen ou un entretien pour trouver du travail. Il n'est pas sûr de lui. Vous le rassurez.

**Contd...2**

## VII. COMPREHENSION

(5x2=10)

Je m'appelle Peter. Aujourd'hui, je vais vous parler de mes hobbies. En fait, il y a beaucoup de choses que j'aime faire dans la vie. Comme beaucoup de personnes, je passe beaucoup de temps à regarder des séries. En ce moment, je regarde un épisode par jour de « Dix Pour Cent ». C'est une série française que je trouve vraiment drôle. Sinon, je suis passionné par l'astronomie depuis que je suis tout petit. Je n'ai jamais fait d'études d'astronomie, mais je suis un vrai geek. J'apprends tout en autodidacte. Je regarde souvent des documentaires scientifiques sur l'espace et l'univers. J'aime aussi écouter de la musique. La musique que j'écoute le plus souvent est le blues. Mais j'aime bien tous les types de musiques, sauf le reggae.

Enfin, ce n'est pas que je n'aime pas le Reggae. C'est juste que je n'arrive pas à écouter du reggae plus de 30 minutes. Sinon, j'écoute du jazz manouche, du rock, du hard rock et de la musique classique. J'aime aussi tout particulièrement la musique des années 60. Je ne joue pas d'instrument de musique, je me contente de l'écouter. Mais plus tard, j'aimerais bien jouer de la basse. Récemment, je me suis découvert une passion pour les bandes dessinées. J'ai toute une collection. Je suis en ce moment en train de lire « Black Sad », une bande dessinée espagnole. Je ne trouve pas les histoires très intéressantes, mais les dessins sont incroyables. J'aimerais bien savoir aussi bien dessiner. Je crois que c'est à peu près tout. Et vous, quelles sont vos passions ?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

A) Répondez aux questions:

1. Qu'est-ce qui passionne Peter depuis qu'il est tout petit ?
2. Quelle musique écoute le plus souvent Peter ?
3. Est-ce que Peter joue un instrument de musique ?
4. De quoi Peter est passionné récemment ?
5. Pourquoi Peter aime Black Sad ?

\*\*\*\*\*

(2024 batch onwards)

LS2AUVE131

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius (Deemed to be University)  
Mangaluru**

**B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I – Degree Examination  
November - 2024**

**ENVIRONMENTAL STUDIES AND VALUE EDUCATION**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

**PART – A**

**ENVIRONMENTAL STUDIES**

**I. Answer any TEN of the following Questions:**

(10x2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is sustainable development?  
ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂದರೇನು?
2. What is ecosystem? Who coined the word ecosystem?  
ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎಂದರೇನು? ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು?
3. List any four conservatory measures of forest resources.  
ಅರಣ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
4. What is soil erosion? Mention any two methods of soil conservation.  
ಮಣ್ಣಿನ ಸವೆತ ಎಂದರೇನು? ಮಣ್ಣಿನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
5. What is ex-situ conservation? Give example.  
ಹೊರ ಪ್ರದೇಶ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಎಂದರೇನು? ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
6. Abbreviate IUCN with one significance.  
IUCN ಅನ್ನು ಒಂದು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ.
7. What are endangered species?  
ಅಳಿವಿನಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಜಾತಿಗಳು ಎಂದರೇನು?
8. What is biodiversity hotspot?  
ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಬಿಸಿತಾಣ ಎಂದರೇನು?
9. What is acid rain?  
ಆಮ್ಲ ಮಳೆ ಎಂದರೇನು?
10. What is a Kyoto protocol?  
ಕ್ಯೂಟೋ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ಎಂದರೇನು?
11. What are cyclones?  
ಚಂಡಮಾರುತಗಳು ಎಂದರೇನು?
12. Write any two names of environmental movements in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಪರಿಸರ ಚಳುವಳಿಗಳ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

**II. Answer any THREE of the following questions.**

(3x5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

13. Explain the components of pond ecosystem with suitable examples.  
ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೊಳದ ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Explain in brief the different threats faced by biodiversity.  
ಜೀವವೈವಿಧ್ಯವು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿವಿಧ ಬೆದರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
15. Add a brief note on The Environment Protection Act, 1986.  
ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾಯಿದೆ, 1986 ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸೇರಿಸಿ.
16. What is global warming? How it is caused?  
ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಏರಿಕೆ ಎಂದರೇನು? ಅದು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ?

Contd...2

**III. Answer any ONE of the following questions.****(1x10=10)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

17. What is solid waste management? What are the control measures of urban solid wastes?

ಘನ ತ್ಯಾಜ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು? ನಗರ ಘನ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕ್ರಮಗಳಾವುವು?

18. What are the values of biodiversity?

ಜೀವವೈವಿಧ್ಯದ ಪೌಲ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?

19. Write a brief essay on water pollution, mentioning its causes, effects and control measures.

ಜಲ ಮಾಲಿನ್ಯದ, ಕಾರಣಗಳು, ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ ವಿಧಾನಗಳ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**PART – B****VALUE EDUCATION (I Semester)****IV. Answer any ONE of the following in not less than a page.****(5x1=5)**

20. Explain five elements of the Integral Pedagogical Paradigm (IPP).

ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾದರಿಯ ಐದು ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

21. Write down the need for the right self-esteem.

ಸರಿಯಾದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

**V. Answer any ONE of the following in not less than two pages. (10x1=10)**

22. Explain the techniques to enhance critical thinking skills.

ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಯ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಇರುವ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

23. Explain the support system available at the college to reach out to society.

ಸಮಾಜವನ್ನು ತಲುಪಲು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಬೆಂಬಲ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

\*\*\*\*\*